

الفرقان
في تفسير القرآن بالقرآن والسُّنة

## الفرقان

في تفسير القرآن
بالقرآن والسُّنة

الجزء الواحد والعشرون

> تتمة سورة الفرقان - سورة النمرة الشعراء

سماحة الشيخ
اللككور محمد الصادقي
shiabooks.net
mktba.net > رإط بديل













 فتخصيص العبادة إياه لا سواه، كما الأخرى هي يوم اللقاء المعرفي إذ تزول



بالوحي، فلو أن البشر ينزل عليه المـلائكة فنحن بشر كما هو بل وأهدى سبيلاً، ولو أنه لا تنزل عليه الملائكة فقد جاء محمد بإفك.

أم إذا كان الوحي وحي مواجهة بـمشافهة فلولا نرى ربنا، أم لـماذا
 نرى ربنا، فيوحي إلينا كما أوحى إلى محمد في زعمهـ .
 في قمة الوحي حتى ينزل عليهم الملائكة بالوحي أم في مساماة الربوبية حتى

 اقتراحاتهم المتلاحقة.
 لا سواه، وكما هو ربه كذلك هو ربنا، وكما نحن هو بشر مئلنا، فالمماثلة في البشرية ووحدة الربوبية تقتضي نزول الوحي علينا كما ينزل عليه!
 رَبتّأَهُ فيخبرنا أنك رسوله، حيث الوسيط البشرى مشكك لا يعتمد عليه، أو ليست الحكمة الإلّية تقتضي في هدانا أن يسلك بنا سبيل اليقين؟ . ولكنه مستحيل من ناحية، وهكذا رسالة فتنة حكيمة من أخرى ووَبَعَكَنَا
 نم إنهم سوف يرون الملائكة ولات حين مناص، وفات يوم خلاص:
: ذلك هو يوم الموت، بداية الرؤية لمـلائكة العذاب، فهم يرونهم يومئذِ بوحي العذاب وواقعه، بديلاً عما تطلبوا من وحي الرسالة أم تصديقها،
 كلِّلْمُجْرِينَهُ رغم ما تطلبوا قبله بشرى الوحي إليهم استكباراً في أنفسهم وعتواً كبيراً

 الله كما هجروها يوم الدنيا، وحجروا على أنفسهم رحمة اله
 إنه ليس فقط يكفي كونه حاجراً، بل ليكن الحاجر كذلك محجوراًّ، حتى الـى تنمحي آثار المواجهة عن بكرتها .

## 


 كسائر الأقدام، وإنما هي كناية لطيفة عن الإقدام، حيث الإقدام الام الجادّ هو هو

 من غيبة، إذ كان بطول إمهاله لهم كالغائب عنهم، ثم قدم فـم فرآهم على
 العامد في المعصية، المرتكس في الضلالة.




 البطلان لما عملوا من عمل، فقد أبطل ذلك العملى، فعفّى رسمه وسقّط حكمه، وبطل بطلان الغبار الممحق، ، والغثاء المفرَّق (r)
: آية يتيمة في مقيل أصحاب الجنة، لا ثانية لها، وهو نوم نصف النهار

 لا لتكوّر الشـمس فيها فلا نهار حتى يكون نصف نهار، إذ فيها شـمس أخرى، ولكن لا نوم فيها لا مقيلاً ولا غير مقيل إذ لا تلعب فيا فيها فيا يتطلب

 في مستقرهم ولا حسن في مقيلهم!
ليس التفضيل فيهـما - فقط - بالنسبة لأصحاب النار، بل وبالنسبة للحياة الدنيا، فهما تفضيلان بالنسبة لها حقيقة، ويالنسبة لهم مجاراة، كما (أذلك خير أم جنة الخلده؟

[الفُرتان: المr




 وتبوا عليه فادحض الشا تعالى أحمالهمه. أقول: كأنهم المنافقون، حيث المؤمن لا يثب إلى الحرام مهما يبتلى به لمماً ام كيبرة يتوب عنها

في هذه الضفّة مؤمنون مستقرون مستروحون ناعمون نائمون مقيلاّ في ظلال، وفي الضفة الأخرى، كافرون أعمالهـم هباء منثور، وهم خواء مضطربون.

ف (ايومئذل) هناك هو يوم لمّا تشقق السماء، ولا نزل المـلائكة تنزيلاّ،


 وانتشارها في نواحيها، انتقاضاً لبنيتها، وتغيترها إلى غير ما هي عليها من
 الأطراف، وتفطّر الأقطار، فيكون ذلك مؤذناً بانقضاضه، ومنذراً بانتقاضه:
 وترى ما هي تلك الغمام التي تشقق بها السماء؟ علّها ظلل من الغمام



 الغمام وما يدريك ما هي تلك الغمام؟

$$
\begin{align*}
& \text { سورة الأنفال، الآية: •0. }  \tag{1}\\
& \text { سورة إبراميم، الآية: عA . . } \tag{Y}
\end{align*}
$$

$$
\begin{align*}
& \text { سورة الحاقة، الآية: 17. } 17 \text { الآ }  \tag{0}\\
& \text { سورة الرحمن، الآية: r. }
\end{align*}
$$

طبعاً ليست هي الغمام الحاملة للماء، بل هي غمام الغمّة، إثر الحمملة
 السبية كالثانية، والمصاحبة التابعة كما الأولى.




 - وبأحرى - كله، مُلكاً فمِلكاًا حقيقياً في ظاهر الأمر وباطنه، وقد الما كان العالمون مستخلفين في ظاهر منه لردح من زمن التكليف، ملكة عارية: لهم، عارية عن حق الملك وثابته!

 خبران للملك لِصق بعض، أو الحق وصف له وللرحمن خبر • صـيح أن الملك الحقق مو - منذ كان - كان للرحمن، لأنه مـالك الملك، ولكـن مالكيته ومَلكيته بارزتان يوم الدين مهـما خفيتا للأخِّفّاء والأخفياء يوم الدنيا، فإن دار التكليف هي دار الامتحان، يستخلف فيه الإنسان لذلك الامتحان.



للرحمن وهم أمام حساب عظيم عظيم.
ذلك يوم قيامة الإماتة التدمير، ومن تم يوم قيامة الإحياء التعمير :
(㿥


 يَيَيْدِه فلا تكفيه يد واحدة أن يعض عليها، حيث ظلم بيديه، بكل طاقاته،
 ذلك العض العضيض، وهو صـورة عسيرة من صور ذلك اليوم العسير، على
 عميقة ولات حين مناص، إذ فات يوم خلاص . وقد وردت في شأن نزولها روايات اككما في عقبة بن معيط، حيث كان
 ينطق بالشهادتين، ففعل، فعاتبه صديقه ابن أبي خلف قائلاً له : صبأت!

 فوجده ساجداً في دار الندوة ففعل ذلك فقال له النبي مكة إلّا علوت رأسك بالسيف، فأسر يوم بدر فأمر علياً فقتله.
 مهما اختلفت الدركات، بترك مـختلف البركات.
(1) (1) = (Y)

فالذي يعرف الرسول برسالته، نم لا يتخذ معه سبيلاً إلى ربه، هو الظالم بحق الرسول وسبيله، وبحق نفسه في سبيلها فليعض على يديه،

ترى ذلك الرسول، وقد عرفه، أفلا تكفي معرفته سبيلاٌ إلى ربه، ليتخذ معه سبيلاً، ولا سبيل مسلوكة إلى الرب إلا الرسول بقرآنه المبيين، وبرهانه المكين؟ نم وما هي تلك السبيل؟
الرسول سبيل إلى الرب، ولكن معرفة هذه السبيل تتطلب دخولاً إلى


 =


 وأخرج أبو سعيد في شرف النبوة عن رسول اله













وميرزا محمد صلدر العالم ويناء الها باني بني الهندي .

 ولا يؤتى المدينة إلا من بابها"|(0)

كلكلك نراه أصحاب رسول الله الأبواب إلّا باب علي الله وأثنى عليه نم قال: أما بعد - فإني أمرت بسدٍ هذه الأبواب غير فير باب علي، فقال فيه قائلكم، وإني ما سددت شيئاً ولا فتحته، ولكني أمرت بشيء
(7) ${ }_{\text {( }}^{\text {( }}$

أخرجه الترمذي ني جامعه الصحيح r:



 ذكره اللغزالي في الرسالة العقلية وحكاه هند الميدي ني شرح الديوان المنسوب إلى أمير

المؤمنين



 أخرجه: اللنسائي في السنن الكبرى والخصائص ص با وا والحاكم في المستدرك با ب: 180


 V


 وليتخذوه مع الرسول سبيلاً إلى اله لا سواها
فمعرفة الرسول كما يحق التزامأ لسبيل الله، هي السبيل الواضسحة إلى الهّ، فـ (اسبيلاً" مع الرسول هي سبيل إليه، وهما معاً سبيل إلى الها الها



=



 سورة مود، الآية: IV

 Y اY ا
 VE: الكفاية oov والنووي ني تهنيب الأسماء واللغات، والمحب الطبري في اللياض



 شيخ بن العيد روس في العقد النبوي والشبلنجي في نور الأبيا 1 البصار 100 كلهم أخرجوه ورووه .
 طرق ومنها ما من جنادة عن رسول الش اله ردة طرق بأسانيد.
رواه الإمام أحمد في مسنده وابن المغازلي بالإسناد عنه .
(1) علي مني منزلتي من الله تعالى|"



 اله والرسول.

 فلا سبيل الرسول ولا سبيل مع الرسول! كما أضل ابن أبي خلف عقبة بن أبي معيط، أو فلان يضل عن كاملا ولا
 فلان يحول دونك والرسول فيما يفعل أو يقول، مهـما اختلف فلان عن فلان، فضهلال عن ضـلال، أخلّه تطع سبيل الرسول عن بكرتها في نُكرتها .

 ومن أخذل من العطشان الذي يأتيه ماء فرات تم يضله عنه فلان فيموت
 الرسول فيضل عن الرسول بعد إذ جاءه.

هنالك سبل مع الرسول إلى اله، من قرآنه كثقل أكبر، ومن عترته كثقل أخرجه الحانظا ابن المغازلي كما في العمدة لابن بطريق با بإبسناده عن بكر بن سوادية من قيصة بن ذويب وابي سلمة بن عبد الرحمن عن جابر بن عبد اله عنه
 الثقلين، مثلثث من السبل مع الرسول، كما الرسول سبيل معها، ولكنه هو
 كلّ ذلك سبيل معه إلى الله في النهاية، مهما كانت سبلاً إلى رسول اله

 وكما قررها اله.

 هو المـحور الأصيل من السبيل مـع الرسول اللرسول وعترة الرسول.

تم و وأَّهُ وجبت عليهم الدعوة الإسلامية في طول الزمان وعرضهه، فقليل هؤلاء الذين
 مهجوراً، وكما نراه طول التاريخ الإسلامي.
 الأولى، كما نعرفه من طيات شكاواه.

فإن الصلة القرآنية درجات، وهجره دركات حسب ترك الْدرجات : فمنهم من هجروا الإيمان به، فلم يفتحوا له أسماعهم، بل وجعلوا
(Y) يذكر السبيل في التقرآن (117) مرة ولا يعني خيرها إلا سبيل اله، أم وسيل المؤمنين ومي

أيضاً سبيل الشا
(r) سورة النساء، الآية: 110.

أهابعهم في آذانهم، خوفة منهم أن يجتذبهم فلا يملكون لقلوبهم عنه رداً، ثم وهجروا فيه بما هرفوا وخرفوا وألغوا فيه.
ومنهم من أسلم له نفاقآ دون وفاق، إسلاماً في صورته ، وكفراً بسيرته وهم المنافقون.

ومنهم من آمن به، سامعين لآياته وقارئين، ولكنهم لا يتدبرون معانيه، ولا يستشعرون مبانيه ومغازيه .

ومنهم من يعتمده الأصل الأوّل والأخير من التشريع الإسلامي، وعلى ضوئه السنة المحمدلية، ولكنهم هـجروا دراسته، وأخلدوا إلى ما يسمونه
 تؤصّل كل دراسة إلّا القرآن، لحد أصبح طالب علوم القرآن ودارسه وملدرسه ومفسره من البطالين في قياسهمّ، البعيدين عن العلوم الحورزوية، فأصبع القرآن مهجوراً عن حوزاته، لا يدرس إلّا هـامشياً دونما تدبر لائق به
 إغفالها القرآن وإقفال باب مراسته في دراسته.
فنحن - إذاً - مـمن لم يتخذل مـع الرسول سبيلاً، حيث هـجرنا أعظم اللسبل معه إلى الله وهو كتاب الله، ومن خلفياته ترك الرسول بتر بـر ست سنته حيث لا تعرف إلّا عرضـاً موافقاً لكتاب اله، فقد تركنا - إذاً - كلا الثقلين، فنحن الها من الظالمين الذين يشكونا الرسول عند ربه يوم يقوم الأشهاد. وهكذا راح القوآن يهز القلـوب الـمقلوبة بهذه الـمشـاهـد الـمزلزلة
 يرزقون، وليعلموا أن وعد اله حق .

 خلقآ لعداوته، وإنما عدم التسيير في ترك عدائه حيث الدار دار الاختيار في












"
إن هدايته تعالىى لطلابها ونصرته هنا ذات أبعاد: بُعد الحفـاظ على
 الغالبة على طول خط الرسالات، غير المغلوبة على أية حال، ومن تماء تم حكمة بالغة هي أيضاً هدى ونصرة للمؤمنين وضـلال للكافرين، أن لو كانت

$$
\begin{aligned}
& \text { o\& - or : سورة الحج، الآيات (Y) (Y) } \\
& \text { (Y) سورة النساء، الآية: (Y) }
\end{aligned}
$$

الدعوات الرسالية سهلة ميسورة دون منازع، فهي تسلك طرقاً ممهلدة دون خصيوم، لسهل على كل إنسان أن يكون مـاحب دعوة، مـع ما يكسب على


أكثر مما هو، ووقعت البلابل والفتن أكثر مما هي!
 ويجعل آلامها لها وَقوداً، فلا يكافح ويحتمل الاه الآلام والبليات - في الأكثرية اللساحقة - إلّا أصحاب اللدعوات الحقة، الذذين يؤنرون تحقيق الحق على





وإمكانياتهم.












قالة ضالة مضللة من اللين كفروا عداء وإجراماً بحق القرآن ونييه، تأتي


 نزلت سائر كتابات السماء جملة واحدة؟


سورة الفرقان الآيات: Y - • ع
والفؤاد هو القلب المتفئد بنور تشتعل فيه فتصطاعد كما القلوب الطاهرة،
 نارأ على نار، كما هناك نور على نور يهدي الله لنوره من يشاء.
أترى أن فؤاد الرسول ما كان مئبتاً ليحتاج إلى تثبيت بتنزيل القرآن آن
مفرّقآ؟ ولو لاه لما نزل إليه وحي القرآن! .



القدر، كذلك يتبت بوحي القرآن المفصل نجوماً عدة معرفياً وعملياً . وفي ذلك المكث من تنزيله يثبت قلبه المنير على مكث، وبأحوج إلى
 هنا تثبيت لفؤاد الرسول كما يناسبه إلى قمم الكمال ولتثبت رسالته إلى المرسل إليهم كافة، حيث هنالك تثبيت لأفئدة المؤمنين إيماناً ومزيد إيمان، ولكيلا يُخيَّل إلى بسطائهم آن الرسول إنما يحدنثهم عن نفسه وعقليته :



فإنزال القرآن دفعياً ليلة القدر كان بلا وسيط، وتنزيله تدريجياً بذلك

 ما تستذيع، دون ظِنَّة ولا تضيّيع، ودون فارق في الاستذاعة بينه وبين

المرسل إليهم!

فلكل" من الرسول والمرسل إليهم فائدة وعائدة في تنزيله مفرقاً على نجومه، كلّ كما يناسب حاجيته وحاله.

فكما في قصص الأنبياء تثبيت لفؤاده، وعلى ضوئه أفئدة المؤمنين في



كذلك في تدرّج نزوله ككل، أحكاماً وأنباءٍ غيبته أما هيه، تثييت لفؤاده
المنير، رسولية ورسالية
فترى قصص الماضين تقص طول العهدين: المككي والمدني، حسب الحالات والمناسبات الرسالية والرسولية، تثبيتاً لفؤاد الرسول والـمؤمونين العائشين عبء هذه الرسالة، تخفيفاً عن كواهلهم هنا وهنالك، فتراها تا تتكرر في مختلف الصهور، وفي الطول والقصر، اللّهم إلّا قصة يوسف حيث الحكمة اقتضت إفرادها في مجالها المناسب.
 الغزير على ا'فئدة المؤمنين، وكما يروى عن النبي
 عجائبه وحركوا به القلوب ولا يكونن هم أحدكم آخر السورةه(ل) فلتكون القلوب داعية الحركة بدوام البركة، فتتفأد بأنوار المعرفة دأبة،

 وليقيم نظاماً دائماً قويماً، والتربية بحاجة إلى تدرّج في موادها الِّلى والى حركة
سورة مود، الآية: •1Y.
 في المواهظ عن علي

تترجم التأثر والانفعال إلى واقع المُرام، وليست النفس البشرية لتتحول قفزة من اللّاشيء إلى كل شيء
لذلك ينزل القرآن منجّماً وفق الحاجات الحية للعالمين؛ وهي في طريق نشأتها ونـموهـا، حسب الاستعدادات الـموهوبة في ظلال الـمنهج التربوي الرباني الدقيق العميق.
أوامر ونواهي يومية، وإنباءات تلو بعض تتجلد فتُجلِّد الجانب المعرفي والدحالة العمملية، يتلقاهـا الـمسلمون في أحيانها الـمطلوبة فيها، المـحتاج
 ليطبّق واجبة ساعة فساعة، ويومآ فيوماً .



 وأما أن كتابات الوحي السالفة إنما نزلت جملة واحدة لأنها نزلت على


ولئن سألت فما هو الفارق بينها وبين القرآن في فرق التنزيل وجمعه؟ أو لم يكن النبيون من قبل بحاجة إلى تثبيت فؤادمـم في ترتيل وحيهمّ، وهم أحوج منه بكثير؟
فالجواب: أن الفارق الأصيل هو أن القرآن آية معجزة بنفسه دون سائر الوحي، فليحشر زمن الرسول على طول، ليعيش آية رسالته ما دام آم حياّ دونما اننطاع، وكما يعيشها المكلفون بعده حتى القيامة الكبرى، وأنه كتاب معرفة

خالدة زائدة على سائر الوحي، فليثبت فؤاد الرسول وأفئدة المؤمنين بترتيله،
 وهو كائن في القرآن، فهو بميّزته في منازل عدة يمتاز بنجومهه . . . في تنزيله. وأن سائر الوحي تحمل أحكاماً تعبدية بسيطة، تعبِّد الطريق للشرعة

الأخيرة الخالدة القرآنية.




لذلك فعلينا نحن العائشين بعد زمن الرسول أن نترتل في القرآن رويداً


فنغرق في خضمّها، أو نرسل لطلابها فإذا هم غارقون فيها .
ولقد كان رسول الهُ

 وتتحرك به القلوب، فيصبح أمة القرآن في حركة دائبة بترتيله .



فحجة القرآن البالغة محلِّقة على أمثالهـم الباطلة، دارجة لها إدراج
(1) الرياح، دونما إبقاء لها إلّا في ارتتاج.

سورة الفرقان الآيات: Y - • \&

:
ذلك لأنهم بكل اتجاهاتهم ووجوههم حشروا يوم الدنيا تأجيل نيران الضهلال والإضهلال، فيوم القيامة يُحشرون على وجوههم بنفس الوجوه جزاه




حشرأ على وجوهمهم في سحب النار، لأنهم مشوا يوم الدنيا مكبين


 (اشرٌ وأضل" هنا، أنهم قالوا عن الرسول إنه شرّير ضلّليل، فهنا في مـجاراة
 التفضيل، وفي حوار الممجاراة، وتنازل المححاكاة تفضيل، ويكفيهم - إذا


 هنا يتقدم إيتاء الكتاب: التوراة، على الإرسال، وهو متو متأخر عنه وعن غرق فرعون بجنوده؟ لأن الكتاب هو محور الرسالة والرسول داعية له! .

$$
\begin{aligned}
& \text { (1) سورة الإسراه، الآيتاذ: 9A، 9V، (1) }
\end{aligned}
$$

$$
\begin{aligned}
& \text { (Y) سورة الملك، الآية: (Y) }
\end{aligned}
$$



 هارون من موسى إلا أنه لا نبي بعدي" .

 (اوآياتناهل هنا تعم الآيات الموسوية التسع وسائر الآيات آفاقية وأنفسية،

ومن الأولى آيتا الرسالة: موسى وهارون.


 بعدهم والثى يوم الدين، حيث التناقل التأريخي خلَّد ذكراهمم، إضـافة إلى آية من السفينة نفسها، شرحناها في (الحاقةل| .




وَتَوُودِه( ${ }^{\text {(r) }}$
وعل" وألرَّنِّه البئر التي لم تطو، آم نهر كانوا على شاطئه، وهم قوم بعد تمود نازلين هنا أو هناك، أرسل الهَ إليهم رسولاً فكذبوه.

$$
\begin{aligned}
& \text { (I) سورة العنكبوت، الآية: } \\
& \text { (Y) سورة ق، الآية: IY. }
\end{aligned}
$$

سورة الفرقان الآيات: Y - - ع

في سائر القرآن بسائر المناسبات:




:





 لا يرجعون!

 المازني قال: وضع النبي

 خمسون سنة .
 لـدى الكلـ















 وَنْرِيرً







 رسالة الوحي، وقد رأوك قبله عمراً دون هذه الدعوى، وكان الدانوا


 عَالِمَتَنَا التي عشنا

 أم رسولنا الصادق الأمين؟


(r) (1) (1)



وطاعته، وهو الله الذي يعترف به كإله أصل مهما أشرك به، اتخلذ ذلك الإله هواه، فلا يعبده إلّا كما تأمره هواه، فهو - إذاً - يؤلِّه هواه فيما يعبد من من
 الهدى، وإنما هوى النفس الأمارة بالسوء. أجل! ولأن كل عبادة وطاعة لـمن دون الله، خارجة عن حكـم الفطرة
 كلها من عبادة الهوى ومطاوعتها وطاعتها، وحين يكذبهم - يوم الأخرى
 فعبادتهم إياهم هي من خلفيات تلك العبادة، فالهوى - إذاً هي الأصيل الـمعبود والإله المققصود في كل مسارح الإشراك، والشركاء فروع غير


وذلك تعبير منقطع النظير، يرسم نموذجاً عميقاً لحالة نفسية بئيسة تعيسة طائشة، حين تتفلت النفس عن كافة الممايير والمقاييس الفطرية والعقلية، وكأنما الإنسان في هذه الـحالة هو الهوى وهي هو، فلا عقلية له ولا فطرة ولا أية فكرة، فإنما السلطة الكاملة والشرعية المطلقة هي لهواه الـي



هؤلاء الحماقى هـم موحدون في تأليه الهوى، إذ لا يتخذ أحدهم إلهاً إلّا هواه، وكما الحصر مستفاد من صيغة التعيبر . (1) راجع تفسير الآية في الفرقاذ ج YO سورة الجاثية تجد تفصيل البحث حولها منالا.




- ${ }^{(1)}$
 تعميم لكافة المشركين، فمنهم من بسمع أو يعقل فيهتدي، أم وإذا لا يهندي ويضل فهو لا يكنّب ولا يضُل .

 لهندسة الإدراك في بيئة الإنسان.
نم وبين السمع والعقل عموم من وجه، فقد يسمع ولا يعقل، وقد يعقل دون وسيط السمع، وقد يعقل فيسمع، أو يسمع فيعقل، فالخاوي عن سمع


 فسلبهم روح الإيمان وأسكن أبدانهم ثلاثة أرواح: روح القوة وروح الشهوة

(إنما تحمل بروح القوة، وتعتلف بروح الشهوة، وتسير بروح البدن|"(r)

$$
\begin{aligned}
& \text { (1) (1) سورة الأمران، الآية: IVA } \\
& \text { IY: (Y) }
\end{aligned}
$$


 =



 وسممعه كما سامحح عنهما كإنسان، فلا تجدل في قلبه نور هدلى حتى قدل فدر الأنعام، فهو - إذاً - أضل من الأنعام في بعدين بعيدين، فـان فلالين عن تقصير، مهها كانت الأنعام ضالة عن قصور! إلا


فسبيل هـذا الإنسان في حياته أخـل من أيٍّ كائن من جـمـاد ونبات





تعديد لقسم من بدائع الخلقة ورحمات الربوبية البديعة، التي هي مسارح للكون وكلها مصارح أن ليس هنالك بدع في الخلقة مهما كانت كلها بديعة، وكذلك وحي الرسالة الأخيرة ورسول الوحي الأخير، ليس بدعأ، الئل، حيث السنة


= ليكتمون الحق وهم يعلمون الحق من ربك فلا تكونن من المترين . . .
(1) سورة الإسراه، الآية: الآية: ££.

 العالمون أجمعون، حيث هم جميعاً مدعوون إلى تلك الرؤية الربانية.


 والظل هنا هو المتحرك بـحراك الـشمس وسواها من ذوات الأظلال، تركيزاً على الشمس لأنها الظاهرة بينها للناظرين، إذاً فمدّ الظل هنا هو المدّ الـا الحركي إضافة إلى سائر المد الطولي والعرضي

 وليست هي صاحبة الظل، بل هي مصـاحبة الظل لكل ذي ظل تحت ظل

نم هذا الظل الممدود لا يدوم، حيث الشمس في إشراقتها في كل أفق
 عن كل أفق إلى آخر، مما يدل على حراك الشمس وكروية الأرض.

الشمس بأظلالها - هنا - قد تعني شمس الحياة الحقيقية، حيث أظلت في الحياة الدنيا ظلالاّ، نم تقبض ظلالها قبضاً يسيرآ، ومكذا تكون الحياة

تم ومشههد الظل الوريف الظريف بمـختلف المظاهر حسب مختلف الآفاق وذوات الأظلال، ليوحي إلى النفس بنظرة للشـمس الشـارقة على

$$
\begin{equation*}
\text { سورة الرعد، النحل، الآية: } 10 \text {. . . } \tag{1}
\end{equation*}
$$

الأجسام، وهي شمس الهداية الربانية، وهي دين واحد بأظلال عدّة: الَّيَعَ



فشــمس الهـدى واحدة مـن الرب، وهي دليل أظلالهـا في الـشرايع
 دائبة حتى الظل الأخير في الشرعة المحمدية، وكما للشمس ظل أخير في إشراقتها الأخيرة.

قبض يسير في زمنه، يسير في القدرة الربانية، غير عسير في أية مجالة، فليعتبر ناظر إلى هذه الشُمس بأظلالها، أن شمس الهداية الربانيا تجاوب كتابي التشريع والتكوين، رائعاً بارعاً لكل ناظر بصير . وإن شمس الهداية القرآنتي، الشارقة بأنوارها على قلب رسول الهدى، هي بظلالها، الملبس المريح، والظل الظليل، والروح المحيي في هاجرة
 العهد المكي الوبيء، والعهد المدني الندي فكما لو كانت الشمس ساكنة، فالأظلال - إذاً ساكنة، استحالت الحياة في ظلها الدائب دون حراكّ ولو كانت سرعتها أبطأ أو أسرع ممـا هي الآن، لاستحالت أيضاً أو صععبت، كذلك الظل في شمس الهداية الربانية، حيث يـخلّف حياة ميتة دون حرالك، ولكنما الأظلال المتواترة، حسب الآفاق المعرفية، والقابليات والفاعليات، مما تجعل العالمين في حرالك دائب، تقدمة دائبة إلى الكـمال اللائق، وتجربة مكملة لكل الأجيال:

سورة الشورى، الآية: Ir.

(1) ${ }^{(1)}$

إذاً فتنزيل القرآن جملة واحدة، وأنه رأس الزاوية في آيات الرسالات، وما إلى ذلك من ميّزات هذه الرسالة الأخيرة، إنه الظل الظل الظليل الدائب

 الطول التاريخي والعرض الجغرافي، وكما يروى االقرآن يجري كجري

الشمس" .
 كأننا حين نتّشح بظلام الليل نلبسه كلباس، ففيه تنقطع الحركات المات، فتغطية ظلام الليل للنشوز والقيعان وأشخاص الحيوان، كما تلغا تغطي الملابس الضافية، وتستر الجنن الواقية واللباس هي أفصح العبارات الفات عن هذا الما المعنى
 الإنسان، نم يتنفس الصبح فيتنفث الروح في حياة البدن كما كان، وتان وتنعث اللحركات فهو نشور عن هذا الموت القصير اليسير، أفلا يدل تلاحق الليل والنهار بلباس السبات ونشور النهار، على إمكانية تلاحق الموت والحير الحياة وفي واقعه حق العدل وعدل الحق؟




 فـ وَرَحْتَيِّْهُ هِ هنا وكأنها كلها، تعبير عن ماء السماء
 السماء يحمل جمعية الرحمات، دلالة ثانية على عظم الرحمة في الماء، ومن عوائلده: "النحيي . . لنسقي" إحياءً لميتات، واستبقاءً لحياةٍ. و中أَهُورًا في مواصفة الماء تجعله في قمة الطهارة بين الأطهار، فلو

 سواه، تطهيرأ لما سواه من قذارات ونجاسات، وأحدات وأخبات، فيشمل الطهارتين على غرار التفاصيل المسرودة في السنة المباركة.
وقد فصلت هذه الطهورية وفُسِّرت في الأنفال:
 للحدث الأصغر

وترى ذلك الطهور ماء السماء، فأين الطهورية لمياه الأرض؟ إنها كلها

 االتراب طهور المسلم ولو لم يجد الماء عشر حجج|"(0) واطهور إناء أحدكم إذا ولغ الكلب فيه أن يغسله سبعآل|(7) ولولا أنه يعني المطهر لـم ينتظم

$$
\begin{align*}
& \text { سورة الالنياء، الآية: •r. }  \tag{1}\\
& \text { سورة الالنفال، الآية: II } 11 \text {. }  \tag{r}\\
& \text { سورة المؤمنون، الآية: 1A. } 11 \text { الالئ } \\
& \text { سورة النحل، الآية: } 70 . \\
& \text { المصلر الـابق نفسه. } \tag{0}
\end{align*}
$$

معناهـما! فسواء أكان الطهور مبالغة أم اسم آلة وهو ما يتطهر به فالمـعنى
واحد.
فما دام صدق اسم الماء يقيناً آو استصحاباً، فحكم الطهور ثابت يقيناً أو استصحاباً، وحين لا يصدق عليه اسم الماء، أو يُشك فيه شكاً بدائياً أنه ماء أم ليس ماءة، دون علم بحالته السابقة، فليس - إذاً - طهوراً، اللهم إلّا
 النجس فمحكوم بالتنجس - على خلاف - أم عدم التطهير به دون خلاف . وعلى حدّ المروي عن الرسول

اللهم إلا إذا أخرجه عن اسمه فليس - إذاً - ماء: حتى يكون طهوراً أل وكما أن ماء السـماء الطهور يطهِّر الميتات عن نـجاسات المووات، ويستديم الحياة، ويطهر عن الأخباث والأحدات، كذلك - وبأحرى - ماء

 يحيي القلوب الميتة المتحرية عن حياة.

 وكما نرى عند هذا المقطع من استعراض المشاهد الكونية يلفت أنظار
 تطهيراً للقلوب والأرواح :
(1) اللدر المتنور 0: 0 - أخرج الشانعي وأحمد وأبو داود والترمذي والنسائي وابن ماجة
 بثر بضاهة وهي بئر يلتى فيها الحيض ولحوم الكُلاب والنتن؟ . . سورة يس، الآية: (Y) MA، سو ، سورة التكوير، الآيتان: (Y)
 والتصـريف هو الصـرف مـن هـنا إلى هـناك وهـنالك، واله يصرف


المحسوس إلى سواه، حيث الكتابان: تكويناً وتدويناً - متجاوبان .




 - الذين يؤمنون، والكافرون كثير

: (4)
 وْوَوَلَّهُ تحيل تلك المشيئة الفوضى، أن يبعث في كل قرية نذيراً، وكأنهم قراء التعازي ومجهزي الأموات، فتصبح الرسالة رخيصة بخيسة ولعبة بأيدي الناس

فإنما الرسالة - أية رسالة - لا بد أن تكون في أمهات القرى : زؤَمَا
(r)


$$
\begin{aligned}
& \text { (1) سورة الرمد، الآية: IV . } \\
& \text { (Y) سورة الفصص، الآية: } \\
& \text { (r) سورة فاطر، الآية: £. }
\end{aligned}
$$

تستغرق النذارة لكل أمة، لا كل قرية، فكل أمة منبثة في قرى يبعث اله في أمها رسولاً .

ذلك في عامة الرسالات، وأما الخاصة ولا سيما في أولي العزم اللذين دارت عليهم الرحى، فالرسالة الأصيلة في كل قرية مستحيلة في بُعد ثان إضافة إلى الأوّل، وكيف يبعث في كافة القرى في كل أنحاء العالم رسل كمحمدل محمدون آخرون!.

 الخالدة.



الـمرج هو الـخلط فقد يكون تماماً في مزج تام، ولا برزخ - إذاً بينهما، أم مو مرج القرن، ألّا فاصل محسوساً بين بحري العذب الفرات

 مذامبهما، وأرسلهمـا في مـجاريهـما كما تمرج الـخيل، أي تـخلى في المروج، وهي مواضع مراعيها، ووجه العجاب هنا أنه سبحانه مـع التخلية بينهما في تقاطعهما، والتقائهما في منافعهما، لا يختلط الملح بالعذب، ولا يلبس العذب بالملح، إذ قد مرج بينهما.

نم هنا من ماء السماء، إلى ماء الأرض والبحر وإلى ماء النطفة، فكل





 الأبوين الأولين
 من ذلك الماء نسب من بنين وبنات، وأحفاد، نم الثاني سبب في زوراب الج البنين بالبنات الأغارب، والبنات بالذكور الأغارب، فالنسب هو الماء الأول،


 يغلب على أمره.
ورغم أن الخلايا الذكورية والأنثوية، من كروموزمات وجات وجينات تكورّن



 : © (cicis


لظلم عظيم؟ إنه ليس مطلق الضر، وإنما ضر في ترك عبادتهم أن يعاقبوهم هنا أم في الأخرى، ولكن الهل ينفعهم عابدين، ويضرهم تاركين، في الأولى وفي الأخرى.
وهذه حماقة كبرى أن تترك عبادة من ينفع ويضر الـى عبادة ما لا ينفع
 مستظهراً بعباده عليه، ولن يضروا الله شيئاً .
:
 الأصل المُرام، وهذا تحضير للمَرام.





 المودة في هذه القربى تقربكم مع الرسول إلى الله زلفى

 منفصل من أخرى.

$$
\begin{align*}
& \text { سورة الشورى، الآية: بّ. }  \tag{1}\\
& \text { سورة سبأ، الآية: عV إلآ }
\end{align*}
$$

راجع لفصيل البحت إلى الفرقان في سورتي الشورى والسبا.

أجل - ليس للرسول مطمع ومطمـح في أجر لهلذه الرسالة الناهضة الباهضة على أعبائها، فليست هناك إتاوة ولا نذر ولا قربان يقلِّمه المسلم
 وساطته ولا هنـا رسمـ دخول، وإنما يدل هـذا الدين بكل بساطة، إقراراً




الطويلة من سبيل إلّا :


لا توكُّل لكَ ولا عليك هنا على دعوتك ولا على المدعوين لك، وإلما
 الصفات عما يوجب التحديد والتشبيه، فسبّحه فيها عن كل تشبيه واوَكَّنَ
 وعقباهم ولخَبِبًا لا يعزب عنه من مئقال ذره: ، فإنه :





فالرحمن الخالق لهما هو الرحمن المسيطر عليهما المدبر لهـما لَآلَّلَّ

خلقه واقعاً، مهما كانت له السلطة العلمية قبله تقدير الواقع (r)

: (4) 喵





(\$نْوُورًا عن الرحمن

 بروج السماء تُطلب من سورة البروج، وخلفة الليل والنهار هي إتيان




ذكر الليل الفائت بالنهار، أو ذكر النهار الفائت بالليل فكلّ خلفة بعض (گ)
(1) سورة الأهران، الآية: عه.
(Y) (Y) البحث المفصل في الأيام الستة تجلعها في نصلت، ومند العرش في الحاقة وأضرابهما.
(r)

 وما الطفه استنباطا من الآية!

ففي حاللة الاضطرار أو النسيان كلًّ منهـما يخلف الآخر فيما يخصهـ
لـحالة الاختيار، فالفرائض الليلية تقضى نهاراً، والنهارية تقضى ليلاّ كما تقضى كل في زمنه بعد مضي وقته.












 (4) كَ




هنا مواصفات لعباد الرحمن، إيجابيات سبع وسلبيات خمس، عدد الشهور، كأنها تجمع أعمال السنة:

1




الشيطان .
والمشي على الأرض هو الحياة الأرضية مشياً أم دون مشي، قياماً أو
 دون سواه، وكما القيام يعم كل حرالك في الحياة.
ويقابلهم عباد الشيطان النين يسطون - وحتى - على الرحمن، في

هؤلاء الأكارم يتبنّون حياتهم هوناّا مع الها ومع عباد الله التقاة، وأما مع
 المتكبر عبادة.

يمشي بسجيته التي جبل عليها ولا يتكلف ولا يتبختر|"(Y) فلا يعني ولَوْنَّا أنهم يمشُون متماوتين أذلّاء منكسي الرؤوس، متهاوي البنيان، فهذا رسول اله أفضل عباد الرحمن كان أوقر النـاس وأحسنهـم

(1) سورة الأحقاف، الآية: •Y.



 مكترث
(إذا مشى تكفأ تكفياً كأنما ينحط من صَبَب|(1) ارتفاعاً من الأرض بجملته كحال المنحط من الصبب وهي مشية أولي العزم والهمة والشجاعة . يمشون على الأرض سهلة هينة لينة، دون مَرَح أو جبروت وخيلاء ولا
 من صفاتها على مشية صاحبها في الحياة الأرضية بكل او حركا بكل وقار وطمأنينة وسكينة.

إنهم هون حتى مع الجاهلين، دون المتعندين المستكبرين، فهناك هـم

- ${ }^{(r)}$ (重
: (
فالمخاطبة الجاهلة لا تبعثهم لحراك في عراك مع الجاهلين، والاشتباك مع السفهاء والحمقى، ترفعاً عن المهاترة، لا عن فـعف أو خرف لمرا لمقابلة بمثل، وإنما صيانة للوقت، واستعلاء على الموقف، وتزكية لنفوس جاهلة

 إلى تحريض لهم أكثر، كمن هم عارفون بعض الشّيء هذه الآية، فإذا قلت سلاماً انبروا: أنت تعتبرنا من الجاملين في قولك سلاماً؟ وإنما ولسَكَمًا هو قول يـجعلهم في سلم عن جهالتهمه، تنازلاً عن غلوائهم، وذلك القول السلام يختلف بمختلف الحالات والطويات. ومن ناحية الأدب اللفظي ليس سلامآ مفعولآ لـ هوَألوأه بل هو وصف
(1) (1) المصدر عن علي بن أبي طالب (Y) سورة الفتح، الآية: بو.

لمفعول كقولاً، قالوا: قولآ سلاماً، ومنه السلام عليكم، ومنه سواه كما يناسب معالجة الموقف الجاهل أو المتجاهل . هذه مشيتهم في وضح النهار، وأما هم في ظلم الليل : :

إن حراكهم في جنح الليل والناس نيام هي حركات السجدة والقيام، وهما تعييران عن التهجُّد وسائر التيام في ظلم الليل.
وهنا ولِرَبِّهُمهُ تزيل وصمة الرئاء، وكل سِمة غير ربانية هي في الحق
 يربيانهم ويقربانهم اللى ربهم زلفى
إنهم يقومون عن نومة مُلذَّة مريحة لألذ منها وأريح روحياً، فما ألذ ذكراك في ظلم الليل يا رب، وحين نضع لك خدودن وحين نبكي لفراقك بذنوبنا يا رب، فما ألذّ ذكراك، وما أعز دعوال؟.
 : (重)

 وارتياضة لربهم يتخوفون من عذاب جهنم، ولا يحتمون لهم على الله الجنة:
 وأفكار ونيات جهنمية، وهنالك في الأخرى عما نستحقه من عذاب بـا بما اقترفناه بما نتوب إليك في الأولى، أو يشفع لنا أهلوها.
 ملذات في هذه السبيل، وليست غرامآ لزاماً، وأما جهنم الغضب العذاب



 إنهم حياتهم قوام في كل قعود وقيام، دون إفراط أو تفريط، وإنما عوان بين ذلك قوام، ونموذجاً لذلك القوام موقفهم في إنفاقهم في سبيل الله، مالآ أو حالآ، نفساً أو نفيسآ، اللهم إلّا فيما القوام يتطلب استئصالاً كما القتال في سبيل الله

إن القوام الوسط العفو هو أدب الإنفاق ودأبه الدائب لـعباد الرحمن
 المسرفة ولا المبلرة ولا المكتنزة، اللّهم إلا في حالات استثنائية تتطلب

 حتى من ضروريات حياته المنزلية، أن يجعل أهله جياعاً أم مُضيَّقين وهو

 لحياة المحاويج، دون تهديم لحياة وإقامة لأخرى. وذلك الإنفاق يعم الإنفاق على نفسه وأهله وسواهمر، فمثلث الإنفاق لعباد الرحمن قوام خارج عن الإفراط والتفريط(r)

$$
\begin{align*}
& \text { سورة البقرة، الآية: YMA. }  \tag{1}\\
& \text { سورة الإسراء، الآية: } \tag{Y}
\end{align*}
$$

تفسير البرمان
 الما يين المكرومين الإسراف والإتاره أقرل: ومو استفادة لطيفة من آية القوام.

ومثيلاً لطيفاً للقوام ما يخرج من بين الأصـابع ويبقى في الراحة منه شيء" ، فإنه راحة لصاحب الراحة ولمن يخرج لهم من بين أهابعه.
:
وهذا هو التوحيد فكيف تأخر عن لزاماته؟ علّه خالص التوحيد، تخلّالّاً عن الرئاء والسمعة في الإنفاق وفي سائر ائر العبادة، فالتوحيد لـ (اعباد الرحمن") وهو مفرق الطريق بين كل هالح وطالح، عقيدة وعملاً

وإيماناً .
:
 والنفوس المحرمة المحترمة، وحياة الفوضى التي لا أمن فيها ولا فلاح.
: 人
ومن عضالة هذه الفاحشة الكبيرة قرنها بقتل النفس وبالإشراك باله













مضاعفة على الاستحقاق، وإنما هي على ما يلقاه يوم الدنيا، جزاءً وفاقاً
 العصيان، مهها تكون عاقبة أمره في النار الموت والبوار، حيث لا تبقى نار ولا أهل نار، جزاء العصيان المحلد بعقوبة محددة.



متَبًا


 فكما هـم بدلوا سيئاتهم حسنات كذلك اله يبدل سيئاتهم حسنات، فسيئة



فاللحسنات الكبيرة كفارة عن الحسنات الصـغيرة المتروكة، والسيئات الكبيرة كفارة عن الصغيرة، وهكذا تبدّل السييئات بالحسنات، دون فوضى جزاف، فهنا سيئاتهـم هي الكبائر، وحسناتهـم هي التوبة عن الكبائر بشروطها، والتبديل هنا أنه تعالمى يقبل توحيدهم بعد الشرك فـر فقد بدله به،
 الله بنكاح المؤمنات.


التي تبدل بحسنات مكانها كما بيننا، لا أن اله يكتب بدل سيئاتهم السابقة حسنات وهم لم يعملوها، حتى تصدق الرواية المختلقة الزور : (ايتمنى العبد أن سيئاته كانت أكثر مما هي||(1)
وبصيغة أخرى، الكفر هو مبدأ السييئات، والتوحيد هو مبدأ الحسنات،
 كأنها أتوماتيكية على أثر الإيمان الصالح والتوبة النصوح.
 يقبل توبته، وهو الذي يقر في قلبه التوحيد، وهو الذي يوفقه لحسنات على غرار التوحيد.

















ولا يشاركون، فللمؤمن ما يشغله عن اللغو والهذر والتبلذر، وليس لديه من الفراغ والبطالة ما يدفعه إلى اللغو الفارغن
( 11 فهم عند ذكرى آيات ربهمه، لا يصمون عن قوارع الُُّنر، ولا يعشون

 كالقرآن، أم سـمعية أو بصرية كسائر الآيات آفاقية وأنفسية، مسـموعة لا لا تبرر، أم مبصرة لا تسمع، أم تسمع وتبصر .


هنا وبعدما اكتملت في هذه الأدعية كل شروطات الإيمان بحبل من اله وحبل من الناس، في رئيسية الإيجابيات والسلبيات، نرى "اعباد الرحمن" الاني يطلبون من الرحمن قمة الإيمان وهي الإمامة للمتقين، وما لم يصل العبد
 أجل - ولأن لكل حال مقال، ولكل دعاء مـجال، فلنختص هذا الدعاء

 والجنة والناس أجمعين، من نبيين وأئمة طول الزمان وعرض المكان المان. (1) تفسير البرهان ب: IVV محمد بن العباس بسـند عن ابي سعيد الخلدي في الآية قال رسول اله

 المذكرون دليل ملى إمامة الرسول

ومن تم الطاهرون المعصومون من عترته، فاطمة الصديقة والأئمة الأثني


 وترى هؤلاء الرجال الأتقون لهم إمامة المتقين، فهل النساء كالصدديقة

الطاهرة בِّ
لأن الإمامة هنا هي إمامة التقوى، أن يصبح الإمام أسوة للتقوى، سواء

 أترى في هذا الدعاء أثرأ من أثرة وكبرياء، في أية مرحلة من مراحل إمامة التقوى؟ كلاّا وإنما هي تسابق في الخيرات، وتزايد في اللدرجات، ففي سباق الخخيرات بدرجاتها ليس لعباد الرحمن الاقتصار بأصل التقوى،


فالسماح لهكذا دعاء لا يختص بذروة التقوى، بل يعم كل السالكين في
 عن القمة أم قصّروا .
 دون بخل وضنَّة بسائر السالكين إلى الله، وإنما تناصراً في هذه السبيل أئمة

 لآل محمد سورة النجم، الآية:

أو مأمومين، فلا يؤم المتقين من يأهل إلّا تكملة لسلوكهم، ولا يأتمون بإمام
 حسب القابليات والفاعليات.

 كان الأئمة عدة.

تم وإشارة قاصدة إلى ضرورة وحدة الإمامة المططلقة في كل عصر دون

 مفردةِ (إنَّا رَسُولُ رَبِّ الْعالَمِينَّه .
 والأنسباء، مما يدل على مدى فرض المحبة والحنان أولاً للأزواج، ومن ثم

- ذرياتهم

ولأن هذا الدعاء لا يختص من عباد الرحمن - فقط - قبيل الرجال، ،

 ذريات الإيمان.

فأئمة التقوى يؤمنون قرناهم الأتباع، وذرياتهم الأتباع، فالأزواج هـم الأولون والذريات هـم الآخرون.
و"امن" تخرج الدعاء عن استحالة الإجابة، فليس كل الأزواج والذريات نسبياً وسببياً ممن يأهل أن يكون قرة أعين التقوى، فهي إذاً (تبعيضية، كما

وهي نشوية أو سببية أن تحصل لنا من ناحيتهم وبسببهم قرة أعين، وما أجملها جمعاً لهله الثلاته!!

البرد - مقابل الساخن، فالعين الساخنة هي الباكية، الحاكية عن كآبة، ولا

 وَخْرِيَّيْنَا

وذلك شعور فطري وفي موقف الإمامة ومسؤولية القيادة الإيمانية، أن يتطلب الإمام ويعمل ويسعى لبث القرة الغرة بين المؤتمين به.
وأَأَيُّجِ| منكرة دون هالأعين" لأنها تقصد أعينهم كمتقين لا كل
الأعين الشاملة للطاغين، ويؤيده قلة الجمع في وأَمْيُجِج) دون (اعيونها وهي جمع الكثرة، فإن أعين المتقين هي القلة.





هنا الصبر يعتبر كقمة وأساس لبنود التقوى الانني عشر، فإنه صبر على
 فما هي؟ وما هو موقفها بينها حتى تختص بالذكر من بينها؟.



الجنة، عُلِّيَّ في جنات النعيم والرضوان، الشاملة لكل نعيم الجنة روحية مادية أمّاهيه.





ومن الطريف الظريف أن هذا اللدعاء وتلك الإجابة تأتي بعد واقع الصفات الإحدى عشر لعباد الرحمن، مـما يشير إلى أن ظرف اللدعاء هو
 بل هي زاد السالكين براحلة العبودية الصامدة.
كما ويشير إلى أن الدعاء هي من العبادة، بل في قمتها حيث تتأخر عن سائر العبادة وكما يروى پألدعاء منخ العبادةه فمن يترك الدعاء فقد ترك مـخ

:

 واستفهامية إنكارية: „لا يعبأه أو „لماذا يعبأه ؟ وهما معاً معنيّان حيث هما مـا معنيان متناسبان.
 المفعول، فلولا أنه دعاكم لهداه بما دعى، وهداكم إياه بما هدى، لم يكن (1) فإنه يستعمل في مربع المعنى من الثلاني المزيد.

- إذاً - لكم عِبءٌ وثقل بمجرد أنكم إنسان، فهذه الدعوة الربانية، ولا سيما


من ترك دعاءه في هداه.
أو يـعني دعاءكـم إياه من إضـافة الـمصـدر إلى الفـاعلـ، سـواءٌ دعاء







وفيها لزام لكم دون فراق.
وفي الحق إنَّ معرفة الرب بالغنى المطلقة وهو يدعونا للدعاء: وأَدْعُونِّ





(1) سورة فافر، الآية: •7.
$71$
TY


مكيم وآياتها مسبع وعشثودت وماتجات
(1)


佂







تاتصى الْميم ڤيع النـهل •



وهيكل السورة هو السرد القصصي الشاغل جوَّها في تمانينٍ ومائة آية، والباقية من آياتها هي كمقدمات وتعقيبات، والكـل تؤلّف وحدل وحد متناسقة متجاوبة تلتقي عند هدف واحد واتجاه فارد هو تصحيح العقيدة بزواياهـا
 ناضرة ناظرة إلى الرسالة الموسوية في البداية، ناحية - في ذلك التأثير العشير - منحى الرسالة المحمدية السامية، فقد يصدَّق ما يروى عن رسول
 طور سيناء - أم شجرة طوبى، والسين: سدرة المنتهى، والميم مححمد المصطفى |لآ( ) مما يجمعه أن:
 المتنسجرة عن روحه القدسية كلّ الطوباويات الرسالية، وهو الناحي منحى اللسدرة المنتهى، إذ كان من ربه قاب قوسين أو أدنى . فأوحى إلى عبده مـا أوحى، فهو منتهى السدرة الرسالية معرفية وفي التقوى أمّا هيه، كما وأنها
=



 تلت لجعفر بن محمد
 الطالب اللسميع المبدئ المعيد.

طور سيناء. وقال الطاء سجرة طربى.

وني تفسير البرمان Y: Y Y ابن مبد اله في معاني الهي الأخبار بسند متصل عن سفيان بن سعيد اللوري أقرل: وقد يعني أنها مورة عن الـيرة الموسوية المو حاة إليه في الالكواح، لا النها مي، حيث التعير القرآني، بما يحيه مو منقطع النظير عن كل" سفر لكل بشير وننير! الـا

من أسماء الله الحسنى والرسول يروى (انحن الأسماء الحسنى") فكما إن له أسماءً ذاتية هي صفاته الذي الذاتية الثبلاث، ومن نم فعلية هي فاعلياته الخلقية، كذلك له أسماء عينية تدل عليه هي الحقائق الآفاقية ومحمد
 والسدرة المنتهى، كما تعني بضمنه طور سيناء حيث الآيات الآتية تتحدث - عن صـاحبها موسى

وكما أن لمـعانيها معالي، كذلك لرسمهها وألفاظها مجالي ترسمـهـا روايات عن المصطفى ولا
 كيف لا؟ وهي نازلة بعلم الش، حاملة كلّ رحمات الش!
 اللحروف المقطعة مفاتيح كنوز القرآن، لا يعرفها حق معرفتها إلّا من خور إلا
 تكذَّب، لأنها ليست قطيعة الصدور ولا الاختلاق، اللهـه إلّا نفس اللا الـمستفاد من الكتاب، إنه


 الصادق إلج
 الطلاة وربما خيف فليتق فامله فإذا رش ماؤما في موضع خرب ذلك الك الموضع بإذن اله تعالى.
 فليرجع علمه إلى قائله.

الروايات قريبة التصديق، فواجهة الخطاب فيها هي الرسول محذاه وينحو منحاه.

ولماذا تذكر هذه الحروف في القرآن البيان، هدى للناس وبينات من الهلى والفرقان، إذا لم يكن فيها لهم بيان؟ .

لأن القرآن بيان لجميع العالـمين ومنهم وفي قمتهم رسول القرآن، فليختص به من ذلك البيان قسم من القرآن، مهما يعمه والمعصومين من عترته وهم مستمرون لحد الآن وإلى أن يقوم قائمهـم، حيث يتمـلـون فئ فيه كلهم، فليكن كه نصيب في هذا الاختصاص

وإن لسائر العالمين منها نصيب على أقدا فدارهم وقُُدراتهم المععرفية في زوايا ثنلات ثالثتها ما قد يتنبّه لها الذين يأتون بعدنا فإن رللقرآن آيات متشابهات يفسرها الزمن"ا.

 هي النازلة عليك في مئلث زمن الرسالة القرآنية بعهليها المكي والمدني،
 أبعاضُ الآيات إضافةً للآيات إلى أنفسها : الكتاب، اعتباراً لها أبعاضـاً

 اختلاق إذ ليس فيها اختلاف، وأنها تبين أحكام الفطرة والعقل والشرعة،



 مبين؟ ولا المنزل على الرسول ليلة القدر فإنه ليس مبيناً إلّا له، اللهـم إلّا آله الْ
 الكتاب يبين فيها معارفه تفصيل البيان والإبانة عن أيٍ كان اليا
 النازل على الرسول آلَكِنَبِج أبعاضَهـ

أم ويعني أم الكتاب عند الله فإنه بشأن الإبانة للرسول وللامّة، فهو مبين
بعلاقة الأول.
وعلَّ الثلانة كلها معنية، فهذه الآيات المفصلات، هي آيات القرآن

 للمكلفين إلى يوم اللدين دون زيادة أو نقيصة.
فالقرآن حجة كافية وآية وافية تبين الحقائق لكلِّ العقول وفي كلّ
 ضـافية يتبنى حجة القرآن، حجتان بارعتان تحلِّقان على كافي الحّ الحجّج دون قصور ولا تقصير، فلماذا إذاً البخوع؟:

## : (C) (1)

 الداعية الرسالية في حمل الناس على الإيمان ولمّا يسطع - ولن - اللاّلا مـا شاء الله، فحين لا يحملهم الكتاب المبين على الإيمان لعتوّهم وتصلُّبهم

على اللآإيمان، كذلك - وبأحرى - ليس ليحملهم الرسول المبين على



و(العل)" هنا حكاية لحال الترجي لو بقيت حالته كما هي، والأصل في الدعوة هو تأثيرها ببقاء الداعية، وأما أن تبخع نفس الداع للدعوة فهو دعوة فاضية بدل أن تكون فائضة! .

## 

صيغة التعبير عن الآية الرسالية التي هي لزامها پنشأ أن ننزل آيةه وعن
 المشيئة وقوعياً، أن تتحقق حاللآ أو استقبالاً، ومن الثاني آلية قيام الـيا المهـدي عجّل الهة تعالى فرجه حيث تُخضع أعناقهم (Y)

نور الثقلين ع: 1 ع في إرشاد المفيد ومب بن صفي عن أبي بصير قال سمعت أبا














سورة الشعراء الآيات: 1 - 9
إنه تعالىى لا يشاء مبدئياً أن ينزّل عليهم من السماء آلآلـة آلة بعد آية القرآن
 فليست رسالة محدودة مغلقة على أهل زمان دون آخرين، والآية القاهرة الها





التسيير محتومة، وآية التخيير غير محتومة.
وهذا القرآن كتاب مفتوح وآية خاللدة تمشي مع الزمن، يستمد منها كلّ الأجيال طول الزمان وعرض المكان لكل جن وإنسان، مستمراً برصيده لا

 حجته أي ذي حجى، إلّا من تنازل عن حجاه، وتروى إلى رداه، إذا فـ وإن

 = قد ظهرت عند يت اله فاتبعوه فإن الحق والإيمان عند الأولى يفيد ومو مند الثانية غير مفيد لانه إيمان مند رؤية البأس .






 (Y) سورة الكهف، الآية:

الجمع والخبر المحذلوف (اخاضعةل) فإن خضوع أعناقهم من مظاهر خضوعهم


فهي أصول العقول!
أم الأعناق هنا هم رؤساؤهم الأصلاء في الضهلالة والإضهلال(1)! أم هم
 بأسرها .

والقرآن آية سـماوية روحية نازلة من سماء الوحي، كافية لمـن يعقل،


 وهذه هي طبيعة هذا الجيل المَّلت من الناس النسناس أنهم لا يتذكرون



 ليس ليفيدهم، فليس الله - إذاً - لينزل عليهم آية من السماء آراء بعد آية القرآنّن،

حجة بعد حجة، وإنما لُجة غارقة، أو نار حارقة.
 الرحمن محدث، وما أسطورة القدم في كلام الله قرآناً وسواه إلّا هرطقة هراء مهما سمي به علم الكلام. (1) ومذا الأخير يناسب زمن الرجعة حيث يرجع فيها من محض الكفر محضاً، ومم امناق الضهالة وأساطينها.

سورة الشعراء الآيات: 1 -

 خلق محدّث، كذلك الذكر خلقُ محدَّث.
 الرحمن، وأخرى نسبية تعني الحادثة الجديدة بعد القلديمة، فهؤلاء يرفضون محدَّ الذكر من الرحمن مخلدين إلى قديمه أياً كان، كإخلاد أهل التوراة


 معرض عن قليمه مهما تراءى أنه مقبل إليه.

 إعراض عنها كلها. وقد يُعنى من (اذكر محدثله - فيما تعنيه - آي الذذكر الحكيم التي تترى عليهم تلو بعض ولصقق بعض، بل هو أهمُّ الذكر وأتمه، وسائر الذكر توطئة

له وتعبيد طريق! . .

. 6 . . .

 ومن ثمّ هو هو لمن آمن رحمة رحيمية.
 والمعرض، وهو لمن يتذكر رحمة رحيمية.


 الرجعة أم قبلها، أو يوم البرزخ والأخرى حيث يتجسد فيه فيها ذلك التكذيب



 إلى آية حسية مي الأرض بنباتاتها من كلّ زوج كريم، الا
 أشكال أزواجها دليل على التصميم ووحدته.

فهله الأرض التي يعيشون عليها، أم وسائر السبع مهما تطلبت الرؤية

 العالم أرضية وسماوية زوج، مهما اختلفت الأزواج في كونها وكيانها، ولا فرد حقيقياً إلّا الشا
 وأنبت كريم، ولا لؤم ولا شؤم إلّا من أنفس الأزواج، منها أو من نظائرها كا فالخير كله بيديه والشر ليس إليه.

$$
\begin{aligned}
& \text { (1) (1) سورة النمل، الآية: •9. } \\
& \text { ( }
\end{aligned}
$$

 تعقيبة مكرورة في عرض لآيات كونية وأخرى رسالية تشريعية، تتكرّر

 وتختم السورة بعرض الرسالة الإسلامية كما بدأت به.


 عـنها 中











 تَتْتَعْوُنَ
 نَ

竍






 يَآْنِوْنَ










 الَآَرِّنَ
 تسع وخمسون آية تستعرض معارضة فرعون الرسالة الموسوية منذ البداية

حتى غرق فرعون وقومه، عرضاً لطائل الـحوار بينهما، نم مسرح السحرة
 ومـن تـم نـرى عـرضاً لـرسالة إبراهـيـم ونـوح وهـود وصـالـح ولـوط

 يخلد بخلده الشريف أنه بِدُع من الرسل في مواجهة التكذيب، فالرسالات
 في الدعوة حتى النهاية.
ولقد مضت حلقات من قصة موسى في البقرة والمائدة والأعراف
 هذه متناسقة مع جو السورة وموضوعها الرئيسي، والحلقة المعروضة هنا هنا هي مسرح الرسالة المعارضة لصرح الفرعونية الجبارة، مقسَّمة إلى مشاهد متنوعة بينها فجوات متناسقة.

وقصص موسى كسـائر القصص القرآنتية جديدة في كلّ مسرح رغم تكرارها موضوعياً، لأنها تناسق كل" الأجواء المستعرضة فيها ، لولا ها لا لكا لكان الجو ناقصا، فإلى مشاهد سبعة منا بين موسى وفرعون:
: هوَ ذلك النداء يتم بعد ما يكمل موسى عشر حجج في مدين بعد ما خرج
 المقدَّر لبزوغ الرسالة هكذا يؤمر .


$$
\begin{align*}
& \text { سورة الشعراء، الآيتان: A، } 9 .  \tag{1}\\
& \text { سورة طه، الآية: •ع. } \tag{Y}
\end{align*}
$$

سورة الشعراء الآيات: • -
 الظلمّ، المظلم جوَّ الحياة على عائشيها، ففي الرسالات الات الإلهية سلبيات وإيجابيات، سلباً لآلهة الأرض نم إيجاباً لإله السماوات الـات والأرضا



قل تقدير تصدهم عن طغواهم .
产

أعذار أربعة يعتذر بها موسى عن ذلك الإتيان، أنكوصاً عن تكليف
 استنصاراً من ربه على عدوه؟ وعلمه بحاله يكفي عن مقاله! . في الحق إنه عرض الحال التماسآ وهو يعلم الحال، وكما في في كلّ دعاء
 هو استمداد من ربه أن ينصره على عدوه. وترى فرق التكذيب والقتل في سبيل الدعوة أمـما مما يتطلب عرض
 وآخرون يصدِّقون، وفريق يحاولون قتل الداعية وآخرون يمانعون؟ . إنه هنا يخاف التكذيب المطلق ألّا يصدق أبداً، لا مطلق التكذيب ممن دأبهم التكذيب، ويخاف أن يُقتل قبل نشور الدُعوة، إذاً فما هي فائدة هذه الاي اللدعوة بين تكذيبها وقتل الداعية؟! .




فلئن كان منشرح الصدر منطلق اللسان كان بالإمكان أن يرتد تكذيبه
كيفما كان، فهو الاحتياط الرسالي حفاظاً على سلامة الدعوة لا . الداعية اللهم إلّا لسليم الدعوة وقاطعها .
فقد احتاط من أن يحتبس لسانه في بزوغ الدعوة وهو في موقف المنافـة عن رسالة ربه، فتبدو اللدعوة ضعيفة قاصرة منذ البداية، واحتاط من أن يقتلوه
 اللذي صنعه الله على عينه واصطنعه لنفسه، ونراه مستجابآ فور فور دعوته. ومما لا بد منه في كلّ دعوة رسالية مجال التصديق وتجوال اللدعوة قبل قتل أو موت الداعية، وانشراح صدره وانطلاق لسانه(') في الدعوة، فلذلك ولك
. ${ }^{\text {6 }}$. . .
 نفساً فلا يفسحون لي - إذاً - مجاللآ للدعوة، ومنها آن فرعون رباني وليداًّ،

فهو يتفرعن عن أن يسمع إلى دعوة ربيبه، المناحرة لدعوته




سنين.... وهنا يجد حاضر الاستجابة فور الدعوة:

重

- يَدُونَي
(1) تجد ثفصيل التول في عقدة لسانه في طه فراجع.
(Y) (Y) (Y)
(r) سورة ط،، الآية:

كلّا! فلن يكذبوك إلّا ومعهـم مصدقوكك، كلا! لا يضيق صـدرك فقد شرحناه، ولا يحتبس لسانك فقد أطلقناه، كلا! ولن يقتلوك فقد راعيناك




 هناك راائته إذ كان فريداً في رسالته، فلما زود بوزير له وهو من سؤله

 الرسالة ولا في آياتها مهـما كانا رسولين كـا

إِنَّا رسَولَا رُبِّكِ
 وملئه - فقط - ليدعوهم إلى شرعته، بل ليطلب - بالفعل - إطلاق بني

 السلب، أن يتخلى فرعون عن بني إسرائيل فإنهم هنا محور الدعوة الرسالية،
 فالرسالة اللموسوية ككل هي عالمية مهـما بدأت من بني إسرائيل المضطههدين حيث هم ححر الأساس فيها، وكذلك فرعون وقومه إذ كانوا


$$
\begin{aligned}
& \text { (1) سورة القصص، الآية: با } \\
& \text {. سورة طه، الآية: (Y) }
\end{aligned}
$$

يخلوا له جو الدعوة دون معارض مستخف لهمّ، مستكبر عليهم، متفرعن
 فيستب أمر الشرعة قبولاً لها وإقبالاً إليها . أترى ذلك القول الرسالي للطاغية كان قاسيآ؟ كلاّلا حيث القساوة - ولا سيما من مئل موسى على سابقته معه - ليست إلاّلا عرقلة في سبيل الدعوّا







وجنى فيهم جناية! نالوث المهانة فيمن أرسل لهنه السلية القاسية القاضية القارية






 بعثك إذ كنت عندنا كأحد منا! فكيف تواجهنا مكنا والسابقة السوداء وهو خلاف العقلية والتربية الإنسانية؟.

تم وعلى أية حال كيف الفرع يفوق الأصل ويتفضلّ، ومـا فضله إلّا
 كل" الموازين، متغافلين عن الأصالة الموهوبة من الله، فيستغربون أن وليداً بينهم عاشهـم سنين يرجع إليهم رسولاً من الهـ.

هنا يقدم موسى ثالث نـلائة من ثالوث الاعتراضـات الفرعونية النكدة،

 عن الإيمان؟ وهو كفر ينكره! أم ضهلال الكففران؟ فكـلا فـلك الأمر! حيث بدل
 إنه ضـلال عن الرسالة الحكيمة التي أوتيها بعد فعلته وخروجه إلى مدين
 الفععلة، أو الضـالين عن الطريق حيث دخلـت الـمـدينة ومـا كان لي آن

 الرسالة غير عامد، قد أخرها إلى سنين.
 لقد وهب له ربه حكماً قبل الوكزة القاتلة، دون حكم الرسالة المعصومة



 صينگُ . . .







 سبيل الدعوة، وقد قوبل الحكم في مواضيع عدة بالرسالة والنبوة مما يجعله



 الدعوة قبل الرسالة قد يضل معه كما ضل .

نم ولم يكن خـلالة له عن الإيمان ولا عن حكم الثرعة الإلهية الإلهية إذ كانت الوكزة القاتلة في ذلك الاقتتال مسموحاً أو فرضاً حسب الشرعن نفس محرمة موحدة عن أن تهدر، مهما هدرت نفس مشركة غير محترمة.



 الضـلال إلاّ في البعد الثـاني من وكزته وهي القتلة الناتجة عنهال، غير

المقصود فيها، فلم يرتكب - إذاً - كمؤمن ذنباً، وإنما ارتكب خطأ رسالياً





 والتفصيل إلى محله.








 محمد هِ
 معرفتك. أقول: يعني ضهالة بعد القتل عن طريته المقصودة إلى فير المقصود اودخلي المدين المينة خائفاً
 الوجوه الدلالية القرآنية أحسن الوجوها ( الرورة الضسى، الآية: V.
سورة طه، الآية: •ع.
سورة القصص، الآيتان: •Y، r.

وأما تربيتي فيكم وليداً ولبئي عندكم من عمري سنين فلم تكن نعمة
تمنها علي :

فلولا تعبيدك بني إسرائيل أسراً وحصراً وقتلاً لولائدهـم واستحياء



إذاً فأنا صنيع الرب ورَبيٌّه عندك، حفاظاً ربانياً عن بأسك وأنتم لا



لسائر بني إسرائيل
فأية نعمة تمنها علي وهي في كل" زواياها وحواياها تعبيد لبني إسرائيل؟ فالرسم الملكي بتقتيل الأبناء المستثنى فيَّ، كان رسماً لتعبيدي آنا في وجه آخر، فحتى لو كانت نعمة منك عليّ، فهي ليست لتطارد نعمة الرسالة الإلهية وهي أنعم النعم، فليست قضية النعمة من بشر لبشر نكران أو نسيان



فهنالك انهدم صـرح الحجاج اللجاج الفرعوني صـداً عن بازغ الدعوة الموسوية، فانتقل إلى لجاج آخر في صورة الحجاج : (1) سورة طه، الآية:
(Y) سورة القصص، الآية: 1 (Y) (r) سورة طه، الآية:

## 

في ذلك الاستـجوابب الـعارم نرى فرعون في أعمـق الـــمق وسوء

 الظالمين فضلاً عن سواهم من المسترشدين
 الأعلى فلا أعلى منه، حتى يرسل رسولاً إلى الرب الأعلى!

إنه لا يعيى عن النكاية بموسى كرسول، يحاول القضاء على كيان مرسِله





 فحتى لو كان معترفاً بوجود الله كرب للأرباب، فهو ناكر لكو الكونه رب العالمين،



 فرعون متعجباً لأصحابه: ألا تسمعون أسأله عن الكيفية فيجيبني عن

$$
\begin{align*}
& \text { سورة النازاتات، الآية: Y\&. MY (Y) سورة القصص، الآية: MA. } \tag{1}
\end{align*}
$$

 وهنا موسى يضرب الصفح عن تلك المهانة مجيباً عن مكانة رب العالمين، مبيناً سعة العالمين دون اختصاص بعالم دون دون آخر :



 أهله، إلّا هزءءأ كمـا هو كذلكّ، إلّا أن موسى الرسول مـهمته أن يهـدي الضالين مهما كان سؤالهم متنعتاً مستهزئاً .

ويا له من جواب يكافئ ذلك التجاهل العارم ويغطّيه، إنه وُرَبِّ ألكَّكَّوَتِ
 الكون وهائله .

هنا ينبري الطاغية بقولة لاهية لاغية لمن حوله، يستنصرهم في القضاء على حجة اله البالغة:
: (
ألا تستمعون إلى ذلك التقؤل العُجاب، كيف يجرؤ عبد من عبيدي أن
 عليه ادعاءه الجوفاء الـخواء أمام الرب الأعلى ألنـ أنه مرسل إليّ من رب العالمين!
=
 سورة النازهات، الآية: Y\&.

أترى موسى يجييه عن لاغيته؟ كلًا ! بل يمر عليها مر الكرام مستمراً في
تعريفه برب العالمين !
: (乎)
إن رب العالمين - رب السماوات والأرض وما بينهما - هو وَرْنُغُهُ :


وهـنه أشـد مسـاساً بفرعون ودعواه، وأحدّ مراساً لإتبـات الربوبية العالمية، مما يدفع فرعون إلى قولة جنونية تجنٌّن موسى، وليسقِّطه عن عقلية الدوار، ويجتثّ الحق عن كلّ دعاويه:

وذلك تهكّم في أهل الرسالة، فقضاء - في زعمه - على ما يحمله من مواد الرسالة الإلهية، ضربآ عميقاً عميماً على موسى في الصميمه، كفاحاًا عن ضربته السياسية والدينية على فرعون في الصميم. أترى موسى يقابل الطاغية بالمئل قائلاً : إن ربكم الأعلى لـمجنـونـ كلا ! بل هو يمضي في طريقه قُدُماً كأن لم يسمع قولته الباغية:
 فإن كنت أنا الرسول المـجنون بسند التعريف بالربوبية العالمية، فمن رب المشرق والمغرب وما بينهما أيها العقلاء إن كتتم تعقلون؟. أمن العقل نكران خالق العقل والعقلاء، ونكران الربوبية الوحيدة لهذا
 من نتائج فوضى الربوبيات المتناكسة، والوئام التام دون تفاوت في الخلق من آثار مختلف الربوبيات الشاسعة!.

إن المشرق والمغرب مشهدان معروضان لكل ذي بصر ونظر، فهل أن



- تَعْقِلْوَنَ

ولا يخشى الطغيان ما يـششاه من يقظة الشـعوب النائمة، كالبهـم الهائمة، المحرضة إلى العقل عن الحقائق في كلّ حقل، دون تبعية بغبغائية




 الثلاث تشترك في التعريف بالآثار حيث الذات الات الألوهية وصفات الات الذات الات لا
 ولما ينتهي أمر الحوار إلى إيقاظ الشعب، يترك فرعون حواره العار إلى

التهديد :
: (霍) وهذه نهاية الحوار من كلّ جبار لا يملك برهنة على جبروته، قتلاً أو


 آلهة تعبد.
 الألوهة، الله أم سواه، أم كانوا في التخلف عن الم السلطة الفرعونية كمثل

أتراه يجيبه بما أجاب خوفة من السجن؟ وهو استمرار سلفه الصالح
 إنه يحاول إبانة الحق المرام كما يرام، فلا يشير إلى سجن وسواه حتى
 هو المستعان على ما يصفون. وترى موسى بماذا يجيب الطاغية عن تهلديده العارم، إنه يوجهه إلى
واجهة أخرى خارقة :
: (10)
و"لو" منا احتياطة عاقلة مع الطاغية، حيث يحيل أن يكون موسى على

 تهلِّدني بالسجن وترميني بالجنون؟
طبعاً لا! وكل ذي حجي مهما تنازل عن حجاه يقول: لا، فلنجرب الداعية هل يأتي بشيء مبين، وهنا الطاغية يتطلب إليه أن يأتي بشيئه، وأثقاً أنه لن يأتي بأيٍّ من شيئه :



 آيتان باهرتان قاهرتان تحوّلان جوّ البلاط الفرعوني المتبلِّج إلى جو متلجلج، مما يحمل فرعون إلى خربطة القول فـ:
(1) سورة يوسف، الآية: بr.

لقد شعر فرعون - وهو لا يشعر - أنه خارقة منقطعة النظير في كلّ ما ما



 مناك وهنا في شيئه المبين (اساحرها وقد أتم وأطم آية الثعبان واليد البيضاء، محسوسة ملموسة، إلى الآيات الفطرية والعقلية، فالطاغي الذي الني يتنازل عن عقله وفطرته فلا تفيده البراهين، يُنقِّل إلى آيات محسوسة يصدقات الِّها حتى المجانين، ولكن هذه الطاغية ليس ليسكت عن غوغائيات التهم الجارفة، الهارفة الخارفة:

## 

فلأنه يرى تثاقلهم إلى أرضهـمه، وأن هذه السلطة هي بغيتهم الآصـلة

 بها، وهذه غاية الشيطنة في الفرعنة.
وقد يبدو من هذه القولة عظمة الآية مهها سماها سحراً حيث يصف



 كان يطلب أمرمم وهم له يسجدون؟ .
سورة طه، الآية: سه، الآية: V1.

إنها شنشنة الطغاة بعد طنطنتهم حين تزل أقدامهم وتضل أحلامهم وتكل أفهامهم، فيلينون في القول بعد الخششونة، ويتواضعون الـون الأمرهمم ورأيهم بكل



 يحرِّك العواطف الدفينة ويغطي على الضيغائن الكامنة، ويستحث الحاثية الـية الملكية على إمعان التفكير لتخليص الملك وإياهم عن ذلك المأزق العميق،

فكانت النتيجة إن :
: 中و هَ هنا يشير عليه ملاه آمرين كما تطلّب منهمه، وهـم شركاؤه في فرعنته


إلى أجل دون عَجل، فإن هامة أمره الإمر تقتضي تروِّياً ومحاولة جماعية:
 بِّكُلِّ سَحَّادٍ تِليمٍ تلك المباراة الساحرة القاضية على هذا السحر العظيم.

 لمعالجة الموقف فاستأمر حاشيته فرأوا رأيهم هذا تأجيلاً للفضيحة، وتغية ونية عاجلة على الموقف الحاسمر.



 هنا استعطاف ماكرٌ للناس حيث لا يؤمرون، وإنما يستأمرون : ذوَلَّ آَتُم




 المباريات ليلهوها عما تعنيها وتعانيها من كَبْت دائب، واحتنالك لهم خائبا



هذه قولتهم لأنهم - بالفعل - عملاء قضية ضـغط الموقف، يستزيدون

 وهذه هي البغية الفرعونية الباغية الغادرة، فلذلك لا يبخل عن سؤل السحرة، بل ويزيدهم أجرآ معنوياً على مادية المسؤول، وإلى مشُهد المبارة المباراة المعاكسة للمرام، المضادة للمرام! :
 : إِ


$$
\begin{equation*}
\text { سورة طه، الآية: } 101 \text {. } \tag{1}
\end{equation*}
$$

 اللحاسمة الجماهيرية، مستصغراً جموعهم المحتشدة ومعهم القوات الهائلئلة



 سحر أعظم، فلما ألقوا ألغى ما ألقوه بما ألقى من فورهم فغلب الحى الحق وبطل ما كانوا يأفكون.
 الإلهية، وتطلبّ ظهور الباطل لإبطاله حق يساند الحق .

 اشتبه عليهم أمرهم واطمأنوا إلى غايتهم المنشودة كأنما هي الآن حاصلة
 تتغلب في سحرها على سحر اليد والعصـا الواحدة، تقديراً ظاهراً وهم عن الحق هـم غافلون.

## 




 واقعه مرتابون، فليس ليتشكك فيه مهرة الفن : السحرة، فموقفهم سلبياً أو إيجابياً موقف حاسم لا ينكر له إلّا لمن ينكر عقله وحسَّه.

وإنها مفاجأة مُذهلة غير متوقعة للسحرة، عصا تنقلب حية تسعى ونُعباناً ميينا، هي لوحدتها تلقف ما يأفكون، دون أن تبقي لها على أثر م

 لما كانوا يأملون أدهشتهم الآية البارعة فلم يتمالكوا أنفسهم إلّا تساقطاً على
 مفاجئة أزالت عنهم ركامات الضـلالة في لحظات قصار وهـم كانوا قبلها هـارعين إلى البغية الملكية الطاغية، فتحولوا - إذاً - بكامل كيانهم إلى واسَبِدِينَ



ربوبية سواهـا .
هنا التآمر الحاشد من الحاشية، الناتج عن تلك المباراة الحاشدة، مع
 الرياح وكان اله على كلّ شيء مقتدراً، فتلجلج فرعون وملأه وتبلج موسى الا
 حيث اسُتأصِلت كلّ مداولاته ومكيداته، فلم تبق له باقية إلّا باغية ألا أخيرة هي

شيمة كل" باغية:
中重
 ويْكأنَّ الإيمان - أيضاً - كسائر الأمور الـمسيّرة الـميسرة بالإذن -
 يدعي السلطة المطلقة على شعبه، فلتكن قلوبهم - أيضاً - بيده .

وهنا وُهَامَنتُّ لَمُ هُ دون (ابهَ) نكاية بإيمانهم أنه ليس إسلاماً عن قلب، بل هو استسلام لسحر أعلى أمام ساحر عليم إيماناً لصالحه، تحويلاً للآية إلى سحر ما وجد إليه سبيلاً.

إنه لا يشعر قلبه ما استشعره هؤلاء من الحق، وهم أحرى ممن سواهم في تمييز الآية من السحر، ومتى كانت للطغاة قلوب يفقهون بها حتى يلمسوا هذه اللمسات الحية الوضاءة.

هنا الطاغية ينتّي تهمة الاستسلام بأخرى يتهدم بها - في زعمه - صرح

 يْعلَّمه فيعلَّمه، ومهما يكن من أمر يكون له مأخلاً في هذه التهمة، فهو آن


 أعين الجماهير ووخامة في قلوبهم ولكن هذه الثانية كما الأولى لا تجد مجالآ من القبول، فالسحرة فالتة،
 الذي كان يجري بحق أعصى العصاة وأبغى البغاة:


 سلطة زمنية، اللهم إلاّا آية إلهية، ولكنهم أثبتوا دون أية ريبة أن إيمانهم واقم دون مماراة، لا مرد له ولا تحويل .

我 ：كَ
中产 انقلاباً تاماً لنا، طاماً لكياننا، فلا مجال كك فينا، ولا رجعة لنا إلى ما كنا：







 المباراة غيرنا في الإيمان، بل وسبقنا المؤمنين في صـمود الإيمان． فيا له، يا لروعة الإيمان وضوءته إذ تشرق في الضممائر الحية، وتفيض على القلوب المستعلة فتسكب الطمأنينة في نفوس نفيسة في أعماقها، مهما كانت بخيسة خسيسة في أوحاقها لفترة－مهما كانت طويلة－من أوقاتها، فترتفع بسلالة من طين إلى أعلى عليين
 ．

وهنا يسدل الستار على موقف السحرة المهـلدون به إلى فرار موسى ومن معه إلى جانب البحر ：
：（10） أترى فرعون طبَّق على السحرة المؤمنين ما أوعدهم؟ لا إثـارة له！ولو

كان لبان كحدث هائل في تاريخ الرسالات، قتلاّ وصلباّ جماميرياً لدشـد

 الوقعات، فكيف يـجرؤ على هذه العملية الفاتكة بحق الكبراء من قومه الخصوص، وقبل أن يلاحق موسى ومن معه؟! وطبيعة النقم على الفرعونية الـية
 قومه، وتبديداً للفعلة الفرعونية الطاغية!.

 والسحرة المؤمنون، بل وجموع آخرون ممن دخلوا في زمرتهـم في الردح الفاهِل من الزمن بين المباراة والإسراء إلى جانب أليم، فلم يكن مونى الرسول وأخوه بمن معهما من المؤمنين سكوتاً لا ينطقون فلا يدعون الـا الى الـى الشا طول هذه المدة وهم على بينة قاضية شاهرة بين الجماهير! فقد كان الإيمان لموسى مئلثة الزوايا، السحرة بطبيعة الحال، وجماعة آخرون من القبط، وجماعة من بني إسرائيل، قد يشملهم كلهم آيّة يونس

 آترى (امن قومهها تعني - فقط - قوم موسى الإسرائيليين؟ وقد آمن له السحرة أفضل إيمان في هذه المباراة، وهم أفضل ممن سواهم إِم إيماناً إلّا قليلاً من بني إسرائيل المخلِصين!

نور الثقلين ع: الش


أم هـم قوم فرعون من السحرة ومن تابعهـم؟ وبعد الضـمير يبعده! وقد آمن مع موسى جم غفير من قومه مهما آمن له معهم آخرون! أم هم القومان وضمير الغائب هنا له مرجعان، فقد آمن لموسى ذرية من

 حفاظآ على مكانتهم في عمالتهم الخاوية، وهكذا يكون دوماً فرقة الإيمان، إنهـم هـم المستضتعفون اللنين لا يُحسبون بشيء أمام الطغخاة والكبراءء،
 الممؤمنين له بقومه مهـما كانوا قبطآ، حيث الإيمان الـموحِّد يزيل الفوارق

(r) ${ }^{(r)}$

وقد تعم بنو إسرائيل في هذا الممجال غيرهم من المؤمنين، أم أنه تعبير
 وعلى أية حال يؤمر موسى بعد نجاحه في المباراة أن يفر بقومه سرياً
 موسى؟ أجل ولكنه أين اتّباع من اتّباع، فهم كانوا متَّبعين ملاحقين وهم الْم يتحملونه إذ كان محمولاً، ولكنهم الآن متَّعون استئصالآ لهم عن بكرتهم.


لقد أسرى موسى بعباد الله ليلاّ نحو اليـمّ بسرعة خارقة بارقة، وسمـع
(1) سورة الشعراء، الآية: 11 (1)
(Y) سورة يونس، الآية: (Y)
(r) سورة الأهران، الآية: AYA (r)
 يجمعون الناس ليُسمعوهم تالية اللدايات ضد الرسالة الموسوية وأتباعها :
 مطرودة عن مجتمعنا، بقية بالية باقية من بني إسرائيل وُكَِلِّرْنَهِ عدة وعدة .
 ودعاياتهم المضللة فيهم •
 يصطدمها روحياً وزمنياً (شاكون في السلاح"|(1)، لذلك فإنا نتتبعهم فنتبهم فنقضي عليهم إزالة للفساد وإصـلا احاً للبلاد.
ذلك كيد فرعون وملئه ليقضي قضاء حاسماً على شرذمة قليلة مغيّضة له، ولكن الله يعكس أمره ضدهه:


كيف وهم خرجوا متَّبعين، ينسب اله خروجهـم إليه؟ حيث قلَّر في



 وطبعاً بسرعة أكثر منهم حتى يلحقوهم لـحد الترائي، والمعركة المصيرية

تفسير البرمان

ومو الشاكي في السلاح.

بالغة اللذروة والضراوة، والمشهد قريب إلى النهاية، فموسى ومن معه أمام اليم ليست معهم سفن وزوارق بجتازون بها، وقد قاربهـم فرعون بـجيشه الجبار شاكو السلاح، مستعدين بكل قواتهم للقضاء عليهم ولم يبق هنا أمل للضفة المؤمنة إلّا المعية الربانية وقد أدركتهم كما وأهلكت الآخرين.

## 

إن هي إلّا دقائق ونحن مدَركون، فقد بلغ الكرب مداه ، هـجمة الموت


 ورهـج الطّراد، فـالـمـراد هو تقـارب الأشـخاص، لا لا - فتط - تـلاحض الأحداق وكما يقال في حين متقاربين تتراءى نارهما .
: (19)
كلا! لا إدراك لو كان لكم إدراك، ولا ملاك إلّا لعدونا إن كتم مؤمنين

 كما هداني في المباراة، وفي كلّ ما هو آت آت ، إن ربي دعاني فهو الذي يكلؤني ويرعاني(")، وإن لم ير بعضـهم بعضـاً بـموانع كمثـار

نور الثقلين ع : 00 في مناقب ابن شهر آشوب إبراميم بن أدمم ونتح الموصلي قال كل" واحد



 مولاي، فقلت: ما أدري معك شيئا من الطعام؟
= فقال: يا شيخ مل تستحسن أن يدورك إنسان إلى دعوة فتحمل من يتك الطعام

سورة الشعراه الآيات: • - ا

- الـعجاج، ورهـج الطّراد، فالـمراد هو تقارب الأشـخاص، لا لا تلاحض الأحداق وكما يقال في حين متقاربين تتراءى نارهما .

: (ألَظِّيمِ



 الجزء المنفرق منه، والطود هو الجبل الشاهق في السماء، فقد أصبح البحر
 باهرة قاهرة، فانفلاق ماء البحر ككل" آية، والطودان بطرفي الطريق الممرِّ آية،


إذاً فما هي حيلة فرعون، هل يقف باهتاً ساخطاً يعض عليه الأنامل من الغيض؟ وهو يراه أقلر من موسى ومن معه وهم يعبرون الخضمّم الملتطم! :


(اوجاوزنا ببني إسرائيل البحر فأتبعهم فرعون وجنوده بغياً وعدواً حتى =
 (I) سورة طه، الآية: VV.

$$
\begin{aligned}
& \text { (Y) سورة الأعراف، الآية: } \\
& \text { (Y) سورة الشعراء، الآية: A. }
\end{aligned}
$$

كأنها جادة جادة لهم إلى المقصود، طريق مكشوف يعبرونها، وها هـم واصلون إلى جانب البحر، فليغمر الغيض بغمر الغيض ليفعل فعلته التي يروم، ولكن:

 أَلْشُلِيِينَ
 الإزلاف هو التقريب، والآخرين هـم فرعون ومن معه أجمعين، فقد قرَّب الله فرعون والذين معه إلى بحر الهلاك؛، وأنجى موسى ومن معه من
 دخلوا البحر، عن آخرهـم، وبطبيعة الـحال لم يغرقوا إلّا لِّلا حين طَمَ البحر
 وإزلافهم إلى موسى ومن معه، إلى إزلافهم إلى البحر فإزلافهم في خِضِمِّه

هالكين ${ }^{\text {ه }}$
وقد ينسب الله إزلافهم إلى نفسه المقدسة لأنه مو الذي كادهم بمر بما جعل في البحر طريقاً يبساً فطمع فرعون وجنوده لاجتيازه، نم رجَّعه إلى حالته الته الأولى فغرقوا أجمعين، فهم لم دون ريب، لولا هذه المكيدة الربانية.
(1)


 تال : اللهم إنك جعلت لكل مرسل ملامة فأرنا تدرتك ثم ركب وكب وعبرت الخيل والإبل لا تندى حوافرما ولا أخفافها.



 و"هم" هنا قدر اليقين هم فرعون وملؤه، ومعهم بنو إسرائيل، فقد آمن من


 - ${ }^{(1)}$

تم وفي واجهة عامة عدم الإيمان من الأكثرية الساحقة أو المطلقة كان ضابطة في الطول التاريخي والعرض الجغرافي، اللهم إلاّلا زمن الدولة اللا الحقة
 تغلَّب الكافرون وتقلبوا في البلاد وأَرْيَيِرُ



 ( أَ (72 (















خبراً ذا فائدة عظيمة لقبيل الإيمان من إبراهيم، فإنه عاش منذ طفولـولته جو الشرك، وبدل أن يتأثر - كما هو طبيعة الحال - أثر أثرأ عميقاً وأرجف صرح الشرك بوحدته رغم جمعه .

تلك التلاوة المباركة على المشركين الزاعمين أنهم ورثة إبراهيم على



تفتخرون؟.
فإلى حلقة الرسالة الإبراهيمية إلى قومه الألّّاء، وحواره الصارم الصارم معهم في قوة الأداء، وهنـالك حلقات أخرى من صـورة هـنه الرسـالة الو الوضـاءة
 كل" تناسب جو السورة بمـا تتطلبه الدعوة القرآنية . . وهنا اختصـار دون احتصار لمحاجته أباه وقومه ولكلٍ تفصيل في محالها من السور.


 إلى ما يعترف به .


 أحياء لجيئث غير ذوات الأرواح

وفي (نظل) غير الداخلة في صـميم الجواب إظهار لصميم عبادتهم لها بكل ابتهاج تثبتاً للجواب.

فسَمعُ السؤال عن سؤل، نم نفع منهم لكـم أو ضرّ، هـذا هو أقل ما ما يتوفر لإله يُعبد، فإن كانت صماء لا تسمع كما هي، فهل تملك نفعاً أو ضرّآ
 العبادة تعني حرمة المعبود وحاجة إليه طلبَ نفع أو دفع ضر ورا وهِ وهذه العبادة خاوية عن كل" معانيها ومغازيها . هنا يخرس قومه وأبوه عن إجابة قاصـدة عاقلة إلى ما تعوَّدوه من قولة

لا حجة لنا فيما نعبد إلّا تقاليد الآباء، ولكن : ألم يكن الموحدون من من
 يهرعون، نم السؤال ينتقل إلى آبائهم المشركين، وليس الجّواب إلّا نفس
 الموحدين، فلماذا تركتموه على أبوته الأولى، إلى المتتخلفين من ولده المشركين، ترجيحاً للمفضول على الفاضل؟


فقد عبد شطر من آبائكم الأوّلين ربب العالمين، وعبد آخروون سواه، هأَرْيَيْتُ رَبَّ الَكَلِيِينَهِ عداءً للفطرة التي فطر الله الناس عليها، وللعقلية الإنسانية وما

دونها، ولأية مرحلة دانية من الإدراك، فإنهم كلهم بمعبوديهم من المربوبين
لرب العالمين
فالاستثناء - إذاً - متصل، حيث الآباء الأولون لم يكون الانونوا جميعاً من المشركين، وفي ذلك الانضمام تأثير عشير أن آباءكم الأقدمين لم يكونونوا
 والأقدمين، إشارة إلى أن القدمة بمـجردها ليست دليل القبول، فليخلط القديم والجديد، وليُقبل منهما القابل للتصديق الـا



نم الذين معه وبعله من الموحدين •



أم والعاجلة حيث العداءُ ذاتية بين المعبود بغير حق والعابد العاقل مهما
 المعبود من دون اله عملاء كالطواغيت؟ والجمع أجمل فإنه أثشمل .


فأنتم وصفتم أصنامكم بما وصفتم، وارتكستم كما ارتكستم، فتعالوا
 الألوهية الحقة:
(1) سورة مريم، الآية: AY.
(Y) سورة المنافقون، الآية: ع.



أبواب نمانية لمعرفته تعالىى عدد أبواب الجنة، لا يتركها إلّا كلّ ذي جِنَّة:
 نفسه لأنه أقرب آية وأثمنها وأتقنها دليلاً على خالقه(1)
 القدرة والعلم وشامله لمن يهدي، فقد انشأني من حيث يعلم وأنا لا أعلم ولا مَن سواي مـمن أنشأه، فهو العالم بسؤلي لا سواه










 القصور والمنازل في الجنة. وفي تفسير البرمان



 بحكم الل


سورة الشعراء الآيات: 79 - £
هداني فطرياً وعقلياً وحسياً إليه، وأراني آياته في الآفاق وفي نفسي واَّكَلَّم




 مخلوق كسائر المخلوق، لا يسطع على تدبير نفسه فضلاّ عن الآخرين. و واْحَدِينِ



 الجسم، فكيف لا يكفل سؤل الروح، والهداية تشمل كلّ سؤل بسؤال ودون سؤال!

عليها هي بهدايته
 والششفاء منه والدواء منه وعلم الأدواء والإدواء منه مهما كان هنالك ألطباء، فإنهم بعلومهم منه، وقد يُمرض الله لما قدمت أيدينا أم لإصـلاحنا فهو منا . 1 - 1 للموت ظاهرة الأسباب. (1) سورة نصلت، الآية: (Y)


لا V
^ - 1 إلّا إياه حيث المَعصي والمطاع - كإله - ليس إلّا إياه.
وقد جمع ذلك التعريف العريف برب العالمين إلى ربوبيته المادية اللربوبيةً الروحية، وإلى الهلى المادية الهدى المعنوية، وإلى ربوبية العاجل ربوبيته في الآجل، جمعاً بين المبدأ والمعاد وما بين المبلدء والمعاده، وذلك المّا



 للمؤمنين، دون سائر ما ذكر من قبل؟ لأنها كلها مقطوعة غير ممنوعة حسب

 نبي حتى يطمع غَفْرَه يوم اللين؟.
إنه يقوله قبل حكمه الرسالي الذي يتطلب العصمة المطلقة وَرَّبِ هَبَ لِي
 قصوراً عما يناسب ساحته تعالى، وعلّ منه طلب الغفر لأبيه وهو قبل حكمه الرسالي
نم هذا لسان حال المقربين وقالهم تذليلاً لساحتهم وتبجيلاً لساحة رب العالمين ف (احسنات الأبرار سيئات المقربين" نم وتعليماً للمخطئين كيف يجب عليهم أن يستغفروا الله.
 غفرٌ للشافع كوسيط، وكذلك سلبٌ لانتفاعه تعالى بغفره، وإنما ولِيه .

 والغفر يوم الدنيا قد تلحقه خطيئة أُخرى، ولكن الـن الغفر يوم الدين الدين هو الكاسح الماسح غبار الخطيئة بأسرها .
هنا يسأل الخليل بجدارةِ ربّغه الجليل زاداً لراحلة الدعورة الرسالية، عاجلاً وآجلاً إذ نجح في ذلك الاختيار :



 ما لم يكن له لحدٌ الآن، وليتزود به في دعوته الصارمة أمام الدعاي الدايات الضالة العارمة.

وقد يجمع الحكمم المستوهَب هنا تحكيم الأحكام الفطرية والعقلية والعملية، إلى الحكـم والحكمة الرسالية، حيث الحكم أعم من الرسالة، وإطلاقه هنا يعمها وسواها من حكمـ يستحكم عرى الدعوة الإبراهيمية

الشاملة، ولحد الإمامة بين المرسلين نسبياً .
 الدنيا، أن يكون من زمرتهم وهم الرعيل الأعلى من المقربين، نوح وموسى والمسيح وخاتم النبيين صلوات الله عليهم أجمعين.



(1) ألْخَيْرَتِ







 وطبعاً كبعض المصاديق الصالحة(1) ودعاءً من إبراهيم تستمر طيلة حياته


$$
\begin{aligned}
& \text { (1) سورة الاننياء، الآية: (1) } \\
& \text { 0. سورة مريم، الآيتان: (Y) (Y) }
\end{aligned}
$$

(Y) راجع تفسير الآلية في سورتها وني تفسير البرمان







 سورة الصافات، الآية: VA.
(0) سورة الزخرف، الآية: YA.
(1) (1)
 بحقه، كما اليهود والنصارى ينسبون إليه ما هـم يعتقدون من ضـلالات الات في حقل المعرفة والعمل، وأما محمد استمراريةً لدعوته الرسالية، وإفصاحاحاً بكيان إبراهيم كأفضل الموحدين .








 يُورث! أم ميراث عن صالحين؟ وهم أنفسهم من ورثة جنة النعيم!

إنها ميراث لهم عمن ليسوا بدأخليها حيث طغوا وما اتقوا، وإبراهيم يستدعي بعدما دعى أن يصبح من أمل الجنة، وطبعاً من أئمتهم وكما كان يوم الدنيا .

$$
\begin{align*}
& \text { سورة البقرة، الآية: 1YA. }  \tag{1}\\
& \text { سورة البقرة، الآية: 1Y9. } 1 \text { الائ } \\
& \text { سورة مريم، الآية: با } \\
& \text { سورة المؤمنون، الآيات: البآ: } \\
& \text { سورة الأمراف، الآية: بع. }  \tag{0}\\
& \text { سورة آل عمران، الآية: •1^. } \tag{7}
\end{align*}
$$

ويا للتواضع والإشفاق من التقصير، ويا للخوف من تقلب المصير، إن مثل الخليل يطلب من الجليل أن يجعله من أهل الجنة، على علو محتده!

وقد يكون ذلك التطلُّب من خطيئاته، غير المحرمة في شرعة الها، حيث




 في مريم، وذلك الاستغفار كان في بداية عمره ومفتتح أمره قبل حكمه

 غير أبيه كما فصلناه في محالٌّه.
 أخرجته عن حتمه، والضال المتحري عن الحق ليس كالمتجري على الحق،

فيُدعى للأوّل دون الأخير
وذلك من حنانه في الدعوة لـمن هو كوالـده في شأنه التربوي، مهما كان



$$
\begin{aligned}
& \text { (1) سورة التوبة، الآية: 11) } \\
& \text { (Y) سورة الممتحنة، الآية: ع عا } \\
& \text { (Y) }
\end{aligned}
$$

$$
\begin{aligned}
& \text { (0) (0) سورة مريم، الآية: }
\end{aligned}
$$


 وإنما مجالاً ملياً كيلا يسمع دعوة الحق تم لكل حادث حديث

فبطبيعة الحال لم يكن هذا الدعاء فور تركه أباه، وإنما بعد مليِّ أم لمَّا أوتي حكماً فتيين كه أنه عدو الهـ .

钅
: (4)

 من سلبه، وهذه قضية أدب العبودية حيث يحصر النـي النصرة في في الله، فإذا لـم ينصره في الدنيا أو الآخرة خزي

صـلاته (أللهم لا تخزني يوم القيامة|"(Y)
وليس من اللخزي المطلوب سلبه دخول آزر في الجحيمه، إذ لم يكن والدَه وقد تبرا منه قبل موته، فرواية الخزي مـخالفة لكتاب اللَّه وساحة

الرسول (r)
(1) (1)

الفتح فسمعته يقول: . . .
(Y)


 ما تحت رجليك؟ فإذا هو بئيخ متلطخ فئخذ بقوائمه فيلقى في الثنار.
 نفسه؟ إن الخزي - وهو عدم النصر ممن يؤمل منه النصر - قد يكري في دركاته فهو للكافرين كما السوء، وقد يكون جانبياً لتقصير أو قصور وهو







يلحّق بها دعاء الخليل، تكملة للمعرفة في هذه الإذاعة القرآنية.





 الذي قدمه في سبيل الهّ، وبنوه اللذين رباهم على شرعة الها ، فإن كان كان له مال

 الله، والبنون الصـالحون، هما في الباقيات الصالكات
 ينحصر في قلب سليم بمـخلفاته مهما لم يكن لصـاحبه مال ولا بنون، وينحسر عن قلب غير سليم مهما كانت لصاحبه أموال وبنون .




فالقلب ا|ألسليم الذي يلقى ربه وليس فيه أحد سواه، وكل قلب فيه شرك أو شكّ فهو ساقط، وإنما أراد بالزهد في الدنيا لتفزع قلوبهـم إلى

الآخرةه(r)
(اسليم من حب الدنيا|"() فإن حب الدنيا رأس كلّ" خطيئة، فـ الصاحب الـنية الصـادقة صـاحب القـلـب السليـم لأن سـلامة القـلـب مـن هـواجس المذكورات تخلص النية له في الأمور كلها . . . ${ }^{\text {(0) }}$.

وإن سلامة القلب يومئذِ تنفع بقدرها فإنها درجات، كما إن عتامته تضر بقدرها فإنها دركات، والنيات والأعمال الصالحة هي من خلفيات سلامة
سورة اللانيساء، الآية: الآية: Y Y\&.

نور الثقلين ₹: ه ه في أصول الكافي القمي عن أييه عن القاسم بن محمد عن المنتري عن


 ياتي إلى أحد إلَّا مثل ما يؤتى إليه، إن رأى سيئة درامها بالحسنة، كاظم الغيظ عانى عن الناس والش يحب المحسنينه، المصلر مجمع اليان وروى عن الصادق : الصـي



القلب عما يرينه، وتزيده سلامة، كما الأعمال والنيات الطالحة تزيده عتامة، فكل خير أو شر من الإنسان هي صـادرة من قلبه، فواردة إلى قلبه، فهو مورد كما هو مصلدر .

فلأن هاالقلوب أثمة العقول والعقول أئمة الأفكار والأفكار أثمة الحواس والحواس أئمة الأعضاءها فصاحب القلب المدعي سلامته، غير الصالح في

 لزاماً في كلِّ القرآن.


 بما برز وليوم الدين، وأما الجنة فهي قضية فضل الله، مخلوقة بأرضها قبل


 تبريز التسعير حيث يحشر كلٌ بعيد.




$$
\begin{align*}
& \text { سورة التكوير، الآيتان: YاY، }  \tag{1}\\
& \text { سورة ق، الآية: الّا } \\
& \text { سورة يونس، الآية: •M. }  \tag{r}\\
& \text { سورة فصلت، الآية: ع^ عـ } \tag{६}
\end{align*}
$$

وذلك سؤال التقريع والتأنيب بما كانوا يعبدون، وظلوا عليها عاكفين،





-
.
ثالوث منتحوس هـم صِـلاء النـار، الأصـلاء فيها : (1) إبليس بجنوده
 المتقين، ومهـما لـم تشعر الأصنام عبادتها ولا عذابهـا الـا ولكن الغانـاون العابدون يضاعَف لهم العذاب إذ يرون آلهتهم يعذبون .


 الشيطنة، فالثشياطين - إذاً - هم أعم من الإنس، أجل ! إنهم على كبكبتهم يوم الدنيا يُلَقون على وجوههم في النار يوم الدين، ويْكأننا نسمع الآن من جرس اللفظ هنا جرس الكبكبة هناك في النار، لفظ يصور بجرسه لمعناه.

$$
\begin{align*}
& \text { سورة الانيباء، الآية: 1.1.1 }  \tag{1}\\
& \text { سورة الأنياء، الآية: 9A. } 9 \text {. }  \tag{Y}\\
& \text { سورة الزخرف، الآية: } \tag{r}
\end{align*}
$$

 قال : جنود إبليس ذريته من الثشياطين .

هنالك تبرز لهم آلهتهم التي ألهتهم بعدما ضلوا عن ألوهتهم وإلى مسرح الحوار بين العابدين والمعبودين :




 قاحلة، فإنها في كلّ حقولها ضـلال مبين يبين ضـلاله. فكل تسوية بالله، في ذاته أو صفاته أو أفعاله، في عبوديته واحترامه كمعبود، في حرمة قلبية أو طقوس قالبية، كلّ ذلك ضهلال مبين، بين إشراك فـي





 العقول فيكون في مهبِّ فِكرِها مكيَّفاً، وفي حواصـل هويّات مـمـم النفوس
 غريزة أضمر عليها، ولا تجربة أفادها من موجودات الدههور، ولا شريك أعانه على ابتداع عجائب الأمور|"(1)
 القصد من التسوية في أْلِل العبادة، فكما الله يُعبد كذلك كنا نعبد أصناماً كأنها اله

نم التسوية بين الله وخلقه محظور في كل" الحقول المعرفية والعبودية
 لغيره عليه فإشراك إلحاد أم إلحاد.
والتسوية إن كانت قاصدة فإشرالك أو إلحاد جلي، وإن كانت جاهلة
 ويُسجد له، فإن كانت عبودية فإشراك جلي، وإن كانت احترامامَ فخفي ومن يقول لولا فلان لما نجحت، فقد سوى بالله سِواه، أو قال إن شاء
 قاصـداً تسويتها به وغير قاصـد، فهو - على أية حال - في ضـلال، مهـما اختلفت دركاته، من فسوق، إلى شرك خفي، إلى شرك جلي، وإلى إلحاد

أجل وكل تسوية باله قاصداً وسواه، إنها ضـلال مبين، فإنها تسوية بين الفاضل والمفضول، أم وأنحس منها وأنكى ترجيحٌ للمفضول على الفاضلـ .

ويكأن المشركين الغاوين ليسوا هـم من المجرمين، أم يعنون بهم أصول الإجرام من جنود إبليس الذين أخلوهم.

 (اشافع" تلمح أنهم على علم من شافعين هنالك يشفعون للبعض من أهل

الججحيم وهم موحدون، فيتحسرون على حرمـانهم ووجد من سواه من
(1) المعذبين
: (4. (4)
(r)

هناك صديق فليس حميماً، ولو كان حميماً فهنالك الصـلات منقطعة، فإنه







 آلَزِيْزِ القوم الكافرين، ولا تيأس من رحمة ربك العزيز الرحيم.


 روي بالإسناد من حمران بن أمن عن أبي عبد اله

سورة الأنعام، الآية: الآية: Y Y . .


 وَاتَبْعَكَ أَأَزَذْلُونَ举
 قَرْهى كَذَبْوِ

 (64)

تماني عشرة آية تستعرض دعوة نوح الرسالية حواراً مـع قومه بصورة خاطفة منذ البداية حتى غرقهم أجمعين :






 بها سورة واحدة، مما يشي اللى باللغ الأهمية في عرضهـا فـه في مذه الإذاعة العالمية القرآنية، كقصة موسى وابراهيم والمسيح ومحمدل صلوات الها عليهـم

أجمعين

تكذيبهم - فقط - نوحاً لا سواه!

علّه لأنه تكذيب لسلسلة الرسالات ككل، فإن مقالهم هو مقال تكذيب الرسالة بأسرها، وإن تكذيب رسول واحد ثابت الرابت الرسالة بآياتها هو تكذيب



على قوم مكذبين للأنبياء الذين كانوا بينه ويين آدم . . .

وإذ
تكذيباً للمرسلين، مهما سبقه تكذيبهم من قبل .
وتلك الأخوة هي الأخوة في الإنسانية وفي المواطنة، فلا بد أن تنجر الى الأخوة في حق الإنسانية من هداهـا، طرداً لرداهها، ومن حق الاالخ على

كالأعراف ويونس ومود والمؤمنون، والخاصة به سورة النوحة ،








 الرسالية، تخوّفاّ من الواقعة الموعودة، إذ هم ليسوا على علم مما هم عليه. ولأن تقوى الله لا بد لها من صورة كما لها من سيرة، فوسيط الرسالة هو لزامها على أية حال، وكأنه يجيب بعدئذ عن سؤال كيف نتقي الله؟

أمين على رسالة الله إليكم، فلا تجدون فيّ خيانة في تلك الأمانة حالاً ومآلاً وأفعالاً، وكمـا لـمستموه مني حتى الآن، إذ مـا خنتكـم كـخلق الله الا ومرسلاً إليكم من الله، فكيف أخونكم في رسالتي لكم من الله؟ وهنا يعود مرة ثانية يأمرهم بتقوى الله بذربعة الرسالة :

 ولا أكلفكم على رسالتي - بكل صعوباتها وملتوياتها ومنحنياتها - أجراً،

مما يزيد لي تصديقاً :

وعدم سؤال الأجر أو قبوله سنة مستمرة طول خط الرسالات، مـما يسهِّل الإقبال إليها دونما صعوبة وتكلف، فالركن الأوّل لها هو الإلا لإيجابي :
 فالدافع لتصديقها واقع، والمانع عنها غير واقع، فما بقي هنا إلّا القبول، وبطبيعة الحال لا يدعي الرسول ما يدعيه دون برهان مبين يقطع كلّ الأعذار ويقنع الأفكار.

يكرر هنا الأمر بتقوى الله وطاعته هو كرسول اله، لتكرار الدافع لها لها
 أنها هي المحور الأصيل في كلّ شرعة إلهية، حيث تجتمع فيها كلّ الأصول العقائدية والفروع العلمية، من واجبات ومححرمات تجمعها تقوى الله وطاعة الرسول في الها
وذلك خلاف ما عهلده الناس من الكهُّان وقسم من رجال الأديان من
 عن كلّ أجر إلّا من الهُ
 في الحق على باطل نكد، فلكي يلصقوا باطلهم إلى قلوب الناس الـا لا يطلبون
 المشتهيات الحيوانية، لكي يجلبوا أنظار الناس الثى ما يلعون.

 متصلبين في وجهاتهم الدعائية لا تحركهم العواصف ولا تزيلهم القواصف
 الأجر إلّا قاطعاً للأعذار المادية بعد تطع الأعذار المعنوية، فليس - إذاً مستقلاٌ بجنب الأمانة، ولذلك تأخر عنها تأكيداً للتصديق. فالرسول الأمين الذي يطلب أجرأ لا يتوفَّق في دعوته لا سيما والأكثرية



: (凛)

 . ${ }^{(1)}$
نعم
 لاتبعك الأعلون، ذوو الحنكة المتحضِّرون، فلمّا التَّعك الأرذلون عرفنا دعوتك رذيلة لا تحمل أية فضيلة.
أم إن كانت دعوتك حقة فلتطرد التابعين الأرذلين حتى يفسح لنا مجال اتباعك، حيث التسوية بينا ويينهم ضـلال مبين

 والطنطنات والكبرياءات والمصلحيات القائمة على الأوضاع المزيفة.
 خلاف متن الإيمان وقضيته، حيث يوحِّد بين قبيل المؤمنين، فلا أكرم عند
 صفوفهم، وهي التي تميز بينهم بفاضلها.
هنا نجد الجواب الحاسمّ من نوح في حلقات أربع كل" واحدة تكفي حسمأ لعذرهم الغادر :



$$
\begin{align*}
& \text { YV :سورة هود، الآية }  \tag{1}\\
& \text { سورة مود، الآية: YV } \tag{Y}
\end{align*}
$$

بأعمالهم السابقة؟ وإنما المعلوم عندي حالتهم الحالية وهي الإيمان، وذلك هو المطلوب منهم الآن أياً كانت أعمالهم السابقة.

وحتى لو كانوا محاسَبين برذالة سابقة - ولا يحاسبون - (يخفر لهم ما
سلف، بإيمانهم الخَلَف، ف :
: (4iris)
ولست أنا المحاسب، فما أنا إلّا رسول الإيمان إلى أيدّ كان، فحين تؤمن جماعة مهما كانت حالتهم السابقة رذيلة، كيف أطردهم، وما الا حسابهـم الا عند الهل إلّا حسناً يسيراً فليس - إذاً - \$وَوَا يِيْى . . . تنازلاً في الحوار، أن ليس عليَّ حساب لو أنهم محاسبون بما كانوا يعملون ولن! تم وما عليّ إلّا البلاغ المبين فقبولاً لإيمان من أقبل دون أية محاسبة انـي

فبأية حجة أطرد المؤمنين وما أحمل إلّا رسالة الإيمان وُوْمَا أَنْ ِيُطارِدٍ



وهذه سنّة رسالية دائبة: جذب المؤمنين وطرد المعاندين، فكيف - إذاً

 اُلّْلِلِيبِن) (r) أطردهم تم أطري الكافرين المتطاولين المستكبرين؟!.

$$
\begin{aligned}
& \text { (1) سورة مود، الآيات: Ma-ra. } \\
& \text { (Y) سورة الأنعام، الآية: or }
\end{aligned}
$$


: (简 (10)
 الممنذرين المؤمنين لرغبة المتأنفين المستكبرين، فإن هي - إذاً - إلّا رسالة





جذباً للأبرياء الأتقياء.

هذا جواب العاجز اللعين إذ يتنقَّل من الحجة - إذ يراهـا عليه
 وقد كان الرجم أشد عقوبة للمتخلفين، فقد بدأوا بحوار، ثم تطلَّلَّوا منه أن



: ( الْمُمْ
عرضٌ لدال معلومة عند اله، ولكنها موقف اللدعاء تعرض فيه كلّ حاللة



 (1) سورة مود، الآية: YY.

بيني وبينهم حكماً قاطعاً وأمراً فاصلاّ، يفتح الباب المبهم بعد ما استصعب رِتَاجه، وأُعضل علاجه، ويقال للحاكم : الفتّاح، لأنه يفتح وجه الأمر بعد
 ويفتق ما ارتتق .

وهذا الفتح هو بطبيعة الحال واقعه المـميّز بين الفريقين وفيه نجاة المؤمنين وهـلاك الكافرين دونما اقتراح لنوعية الفتح استسلاماً لأمر ربه،
 شرعة في هذه البسيطة.

وقد فتح الله بينه وبينهم بعد ردح بعيد من الزمن، حيث الدعوة كانت
ألف سنة إلّا خمسين عاماً :
 ولقد كان فلكه مشحوناً بشحنات الحيوان من مختلف أجناسها، ومن الذين آمنوا معه وهاالمجهز اللذي قد فرغ منه ولم يبق إلّا دفعه||(r) وهذا إجمال جميل سريع يصور النهاية الأخيرة للمعركة الممصيرية بين
 التالية للبشرية إلى يوم الدين، ألا فاعتبروا يا أولي الأبصار!重

تلحيق مكرور في ختام العرض لهذه الدعوات الرسالية، بنفس الصيغة
(1) سورة سبا، الآية: 7 ب.
(Y)


السابقة في عرض خاطف لمقابلة الكفـار للرسالة الإسلامية، ولموسى


 بالمؤمنين










تأتي قصة عاد أربعاً وعشرين مرة في سور عدة، في نجمهها توصف بالأولى (0-0) مما يدل على أنه اثنان، ولا خبر لنا عن الثانية، حيث الآيات
 أنسوها الأخرى .

وهنا تكرر المقالة البازغة بداية اللدعوة الرسالية مرات خمس، تدليلا على وحدة الرسالات دعوة ومغزى، مهما اختلفت في أحكام جزئية حسب


يندّد هود بقومه في نبرات(1):
(1) في كتاب كمال اللين وروضة الكافي مسنداً من اببي حمزة الثمالي من أبي جعفر محمد بن=
: (审)
والريع هو المرتفع الرائع: فكانوا يبنون بكل مرتفع من الأتلال والجبال

 الـحاجة الـحيوية اللازمة بـجنب الفقراء الممعوزين، اللذين قد لا يـجدون
 وبال على صاحبه يوم القيامة إلّا ما لا بلا بلَّ منه||(1)

وتظاهراً وتفاخراً في ذلك التكاتر حيث تبدو هذه القصور من بُعد كأنها علامات، تُعلم بها مكانة أصحابها تطاولاً ومقدرة ومهارة.
 وكأنهم خُلِقوا عبئاً ليعيشوا عابثين .
= تومه إلى الش

 الش تبارك وتعالى موداً نظروا فيما مندمم من العلم والإيمان وميراث العـير العلم والاسم الأكبر









 القيامة إلآلا ما لا بد منه.

فالعبث في أية ظاهرة من مظاهر الحياة هو آية التجاهل عن واقع الحياة ومسيرها ومصيرها، والتغافل عن مسؤولياتها تجاه الله وخلقه.
 والمناكح، على عيون العزَّل من ضروريات الحياة من البائسين المُعدمين؟!

المصنع من الصنع وهو إجادة الفعل، فالمصانع هي المكاناتات الجيدة الحصينة حفاظاً عن أية إصابة أرضية أو سماوية، من قصور حجرية أمّاميه، كالمنحوتة في الجبال وكأنها تخلدهم في الحياة أكثر من آجالهم المقدرة ذلك، وأما اتخاذ المصصانع لدفع كيد الـعلو، أو الـسارق أمّاذا من مصالح حيوية عاقلة فليس بذلك الممنوع، بل مسموح ممنوح
: (4)
فالبطشة الجبارة هي الظالمة المستكبرة، وأما المدافعة اعتداءٌ بالمميل
 نواميس الآخرين المـحترمين، ولكنهـم غلاظ متتجبرون دونما تـرّج في في بطشتهم، هجوماً بدائياً آو دفاعياً.

تقوى" عن كلّ مظاهر الطغوى ومعالمهها، وطاعة لرسول الههدى فيما يفعله أو يقوله عن الله .


إمدادات ربانية في تسهيل الحياة، تقتضي شكوراً، فكيف تطغون فيما

أمدّكمّ، وتسطون بها على عباد اله، فإن لم تحذروا حاضـر العذاب فـ والِّنِّ
 أتراهم اتعظوا بهذه العظات البالغة؟ وهي لا تصل إلى قلوب مقلوبة غليظة جاسية؟:

 قد تلمح إلى أن الواعظين كانوا عِدّة، عرْضياً يرأسهم هود؟ أم طولياً قبله وبعده في مئلث الزمان.

 فتكذيب هود بهذه المثابة هو تكذيب المرسلين أجمعين

 مكرورة طوال الزمن، وأكاذيب لصق بعض وتلو بعض.
 آثارهم مهتدون، وما نحن بتاركي خُلُقنا وهي تراث الأولين. وقد يعنيهما ؤهكذَّه فإنهما من مقال الكافرين بالرسالات، وبناء عليه :

رغم ما تعدنا الوعود المكرورة من الواعظين الواعدين.

$$
\text { (1) سورة البقرة، الآية: } 1 .
$$



الفرقان في تفسير القرآن/الجزه الواحد والعشرون


عرض خاطف لمصيرهم الهالك في مسيرهم اللحالك، يُطوى فيه أطنى طغاة التـاريخ وتُطوى آيات كلّ ريع لهم ومصـانعهم وكل نعيم لهمّ إلى عذاب مقيم!












خلَّوَدُدُ هم إخوان عاد في الطغيان ورعونة الحياة، يتشابهان في دورهم اللععين وكورهم المههين، ودعوة صالح الرسالية هي نفس الدعوات نـم
: (47 (14)

 بها أكثر من غيرها، والطلع هو الطالع من النخلة كنصل السيف في جوفه

شـماريخ، والهضيم هو اللطيف من قولهم فلان هضيم الحشا أي لطيف البطن وأصله النقصان من الشيء كأنه نقص من انتفاخ بطنه فلطفت معاقـد
 وهو اليانع البالغ، والذي إذا مُسَّ تهافت من كثرة مائه ورطوبة أجزائه .


 اللفَرَه هو الأشَرَّ، فالفاره هو الأشر البَطِر، والبيوت الجبلية هي الفرهة الْمَرحة، يُعبث بها لـحياة الفرح والْمَرَح


 وكل مُتَع الحيْنات؟ لمسات موقظة تجذبهـم إلى التقوى، ابتعاداً عن الطغوى، ولكنها لا تلمس تلك القلوب المقلوبة، الجافة الجاسية، إذ لا تصغى لها ولا تلين بها .

: وَلَا يُصِلـِحُنَ
فطاعة التقوى هي طاعة الله وطاعتي كرسول من الله، وطاعة الطغوى


 (1) سورة ط، الآية: MY.

سورة الشعراء الآيات: 1£| 109
فأصحاب الأمر والإمرة على طوائف ثلاث، مصلحون لا يفسدون وهـم
 يفسدون، أو مفسدون قد يصلحون، وهـم نَحِسون حسب دركات إفسادهمم،

 الـمسرف أحرى أن تترك طاعته، كما النـهي عن الـمنكـر يتقدم الأمر بالمعروف، وإنما الأمر هنا فعلهم وشأنهم وإمرتهم وأي أمر منهم بفعل أو ترك أم ماذا؟ .

واختصاص ترك الطاعة هنا لا يحصر النهيَ في طاعة أمرهمه، فطاعة


 سوى الله ككلٍ، إلّا رسول اله، وكل من يحمل عنه ما حُحمّقله حليماً تقياً، لحد يُعتبر أمره أمرَ الله وكما عرَّف به الله اله

فليس من صالح اللدعوة الرسالية حمل الشاردين كهؤلاء البعيدين على الشرعة ككل، وإنما يؤمرون في البـداية ويُنهون، في أوليات الـعقائد
 إفراط ولا تفريط.


 لأنهم حصروا كيانهم أنفسهم في الشهوات المضللة ضد الرسالات، وبطبيعة

 علينا، وتُرى المماثلة في أصل البشرية مما يحيل الرسالة إلى البشرية لـا لـد
 للفاضـل جدارة في كيان يحلِّق على المفضـولين، وأفضـل التفاضــلات هي الرباط الروحي بين الإنسان وربه، علمياً وتربوياً لحد العصـمة بمراتبها، فهل
 والجنون، ما هذا إلّا تذليلاً لساحة الإنسانية وحطاً من سماحته لـدّدّ لا تليق حمل رسالة إلهية إلى نفسها، فليكن الرسول من غير جنسها أم تبقى ضالاً بلا رسول! .

وإنها شبهة تخايل للبشرية المتفلتة الشريرة كلما جاءها رسول، إنها لا تستأمل أن يؤتى خبر السماء وهي عائشة الأرض، تغافلاز عن القيم المودوعة لـخليفة الأرض، وإنها موهوبة القدرة على الاتصـال بالمـلإ الأعلى وهي مقيمة الأرض.

تبقى هنا آية تدل على ذلك الاختصاص، فليُطلب بها مدعي الرسالة قبل



كَابْ يَّرٌ عَظِيرِ



$$
\begin{align*}
& \text { سورة الأران، الآية: الآهr }  \tag{1}\\
& \text { سورة الإسراء، الآية: } 09 .
\end{align*}
$$

 ولادة متعوَّدة، وكيف خلقت هي آية؟ أحرى بنا ألا نخوض فيه، فنكتفي بما


نم وتقاسُم الشِّرب وهو نصيب الشُرب سويآ، آية أخرى، كيف تشرب



والعقر هو إصابة الأصل والقعر، وهو بالنسبة للناقة النحر المستأصل









سورة القمر، الآية: MV.


سورة القمر، الآية: ra.

سورة الشمس، الآية: 1 | 1 .
سورة مود، الآية: 10
سورة الأهران، الآيتان: VA، WA.

ذلك لأنهم شاركوا عاقرها إذ نادوه فتعاطى منهم سيفاً فعقرما كما في آية القمر، فهم كلهم مشُاركون في درَكُ عن درَكُ، وقد عد عاقرهـا أشقى الأولين
(أيها الناس إنما يجمع الناس الرضى والسخـط وإنما عَقَر ناقة تُمود

 المحماة في الأرض الخوارة|" ${ }^{(1)}$
 معه في إنمه، كلًّ حسب دوره الفعال في الجريمة، وحتى في النيّةَ.


تعقيب مكرور بصيغة واحدة لمصير المكنـبين، وليُعلم أن صيغة الرسالات واحدة كصيغة المكذبين بها، سلسلتان متعارضـتان في هذه المعركة المصيرية إلى يوم الدين


 على مذه وأشار إلى يانوخا


 (4) (2)

 رَّ "آتَيرِينَ烈 (20)

## 










أم تبعيضية تعني عضو الجنس من الأزواج؟ وصيغتها السائغة لها (افروجَ أزواجكمب!! إنها قد تعنيهما بياناً وتبعيضاً، والثاني لا يخص الـا القبل، بلا بل والدبر أيضاً مهـما كان الأصل الصـالح هو الأوّل، ولو كان إتيان أدبارهن

 مصلحة الولادة الخاصة بإتيان القبل .




 المشترك بين الرجولة والأنوثة إلى المُجانس .

فالخطيئة المنكرة التي عرف بها قوم لوط المجرمون هي الشذوذ الجنسي




فذلك الإتيان المتخلف جهالة وإسراف وتعد عن طور الفطرة الإنسانية وخلقتها، وقطع لسييلها التناسلي أو العائلي!.

$$
\begin{align*}
& \text { سورة النمل، الآية: } 00 .  \tag{1}\\
& \text { سورة الأصران، الآية: 1 } 1 \text {. } 1 \text {. } \\
& \text { سورة العنكبوت، الآية: YQ. } \tag{r}
\end{align*}
$$

وأما إتيان النساء شهوة قبلا أو دبراً أما ذا؟ فلا محظور فيه لأنهن خلقن
 هنا الولادة الحاصلة بالمقاربة العادية، ولكن الأخرى أيضاً هي على هامش

 الميل إلى قسيمه الإنسان تحقيقاً للحكمة العالية الربانية في امتداد الحياة





 ودون محظور، فإنها تخرج بذلك عن كونها حرثاً عن بكرتها .
ومن المحظور تعقيم الرجل أو المرأة بالوسائل المصنطنعة وسواهما، إلّا
إذا لزم الأمر ترجيحاً للأهم على المكم.
 إنسانية، كذلك إتيان النساء النساء، والعادة السرية ككل، وعلى الهامش منع التناسل بأية وسيلة كانت.
 اختلاف دركاتها، فمبادلة ترك الزوجة بإتيان غيرها محظور، مهـما كان المذكور هنا اللواط لشدة المحظور .
سورة البقرة، الآية: YYY.

وفي إهلاكهم لفعلتهم لمحة إلى عذابهم المستحق بها وهو القتل كما هو الثابت في باب الحلودد، وما كان جوابهم عن ذلك التنديد الشديد القرين بييان الحكمة إلاّ أن:

إخراجاً من قرية الدعوة بكل إحراج، دون عودة إلّا بانتهاء اللدعوة:




: (4)
مقاللة تظهر البراءة القاطعة عما كانوا يعملون، أبراءة في القلب حيث
 النهي والتنديد، ثم استنصار من الله تعالى:

 من المؤمنين معه، أقارب وأغارب، ولذلك لم يستثنِ عجوزه في الغابرين!
 فحسب، حيث الحالة الكارثة في القرية التي كانت تعمل اللخبائث تقتضي جمعية المسلمين معه في بيت واحد وهم قلة قليلة، نم عجوز البيت ما كانت من المسلمين

$$
\begin{equation*}
\text { سورة الناريات، الآلآية: } 07 \text {. } 0 \text {. } \tag{1}
\end{equation*}
$$

 الدعوة دون تساهل وتغافل، ونجاةٍ من أن يمسوا
 أنهم غلمان، ونجاةً من أن يشملهم عذابهـم بينهم.
: (我)


عن بكرتهم و:
: (国) دليل على أن النجاة ليست فقط عن التدمير، بل وعن كل ما كان بان بخاف
 بعد مضي ما مو معه، وكانت مذه العجوز ماكثة في كفرها بعد مضي ما معها من الدعوة الرسالية.

 من الغابرين رغم ملاصقة الدعوة طيلة حياة الزوجية.
 يقترفن ما اقترف الرجال، وأطفال من القبلين غير مكلفين؟. النساء البريئات من هذه الوصمة ما كنّ البريئات من الإدمان على الشير الشرك والتكذيب بالرسالة، فليشملهن مطر العذاب، وأما الأطفال فليس تداب الـدميرهم مع الكبار - إن دمروا - عذاباً وكمـا سائر العذاب استئصـلالاّ وتدميراً، - الشاملة للمذنبين والبريئين (1) سورة النمل، الآية: ov.
: 4 (6)
إنه مطر سوء وليس مطر الماء الخير، لأنهم منذَغرون ومتصلبرّ











 وأصحاب الأيكة نُسبوا إليها ومي غيضة وريفة من الأشجار كانوا يسكنونها


 الحجاز وفلسطين حول خليج العقبة.

$$
\text { (1) سررة الامران، الآية: } 10 .
$$



ولقد كانوا مخسرين الناس، يبخسونهم أثيائهم، عاثين في الأرض إفساداً، فلذلك بزغت الدعوة الإصـلاحية من صالح وفقاً لحالتهم البئيسة كما هي سنة الرسالات المستمرة.
فهنا أوامر ونواه ثلائة في ناحية هذه الدعاعوة المصلحة، بعد أن طمأنهم برسالته الأمينة :

فالكيل بين وافي وطفيف وزائد، إيفاءه واجب، وطفيفه محرم، وزائده راجح، وهنا أمر بواجب الإيفاء ونهئ عن محرم التطفيف والإخسار، ولأن الكيل يخص المكيل فامر ثان يخص الموزون:

وهو الميزان أياً كان، واستقامته هو اعتداله في الوزن، وقد يكون

 في المعاملات الجماعية اقتصادية وثقافية وسياسية وأخلاقية آمّاهيه:
.
 النواميس وملحقاتها : نفساً وديناً وعقلاً ومالاً وعرضاً، فالبخس إياها
 واجبة، فإخسار الكيل واعوجاج القسطاس ويخس أثياء الناس إفساد، والعبث في الأرض إفساداً وهو السعي فيه إفساد على إفساد، في أية ناحية من واجب الصلاح والإصلاح من النواميس الخمسة. فالإفساد الاقتصادي له دور هام بين سائر الإفساد، ينهى عنه كما ينهى

عنها في سائر الشرانٌ الإلهية، إصلاحاً للحالة المعيشية التي تلعب دوراً عظيماً في صالح الناس، وإبعادهم عن شر النسناس الخناس الحا وأخيراً يستجيش شعيب مشاعر التقوى في نفوسهم كما بدأ، تذكيراً لهم بخالق الخلق أجمعين :


 من الإنسان أيٌّ من أثيائه عقلاّ وعلماً وجسماً، فالفطرة الإنسانية نابتة كحجة بالغة لا تزول.

فالمؤمنون من الأوّلين كانوا يتقون، والمتخلفون المتخلفون عن جبلتهم فلماذا قَوا آثارهم، فأنتم على آثارهم تهرعون من؟!

产
: 6空
صيغة مطردة مكرورة بين المكذبين برسالات الله، كأنهم تواصـوا به! شيطنة مدروسة مدسوسة بينهم كشريطة تدار على أسماع الدعاة إلى الله. ولا فحسب التكذيب، بل والتحدي بأن يأتوا بعذاب الها إن كانوا

: (
 بعذابه، وما أنا إلّا رسول لا أقترح على ربي أهـل العذاب ولا گَمَّه ولا


فحتى إن لم يأتكم عذاب لم يدل ذلك على كذبي في رسالتي، فإنها رسالة وليست ألوهية تقتضي القدرة على إتيان العذاب، ولا وكالة عن الرب أو نيابة تستدعي استجلاب العذاب.


 إذآ فيوم الظلة هي غير يوم الصيحة كما أن أصحاب الأيكة هم غير أهل مدين مهما كانت الرسالة إليهم واحدة فما هي - إذاً - الظُّلة؟.

 السحابة الظُلَّهَ فاستظلوا بها فوجدوا لها برداً ، فإذا هي تمطر عليهم ناراً، أم




كان شعبة من عذاب الجحيم(0)
ذلك شطر من قصص الرسل والمرسل إليهم، السبعة، وما واجهوهم

سورة مود، الآية: عه .

 الروح من قبل السحابة التي بعت الش الش

$$
\begin{align*}
& \text { فأصبحوا في دارمم جاثمين ومم توم شعيب. }  \tag{0}\\
& \text { سورة الأمران، الآية: الوا } \tag{£}
\end{align*}
$$

في الدر المتنور ه: به عن ابن مباس ني تفسير يوم الظلة: أرسل اله عليهم سموماً من =
 مِنَ الْمُذِيرِنِّ
 آلَأَجْجِينِ









 =


 يستغيثون بظلها حتى إذا كانوا تحتها جميعاً اطبقت حليهم نهلكوا ونجى الشا شعيباً واللدين آمنوا

隹 أَثَيرِ
 لَا يَفْعْونِ


 رسولَ القرآن، واتتنزيل" بديلاً عن االمنزلها علّه للتدليل على أنه كله منزل


 مهما كان قلبَ الرسول العظيم الحميد الكبير المتعال العلي العظيم والقاهر فوق عباده، فرحماته رحمانية ورحيمية ليست إلّا تنزيلاّ من علوٌ الربوبية إلى دنو العبودية . والتنزيل هنا يشمل مرحلتي: الإحكام في إنزاله دفعياً، والثفصيل في تنزيله تدريدجياً، وهو
 إبرازَ العلم الأزلي حتى يكون قديماً كما الذات وصفات الذات وإضـافة التنزيل إلى رب العالمين للتأثير إلى أنه يحمل ربوبيته العالمية الكافلة لتربية العالمين إلى يوم الدين، دونما نَظِرَة وجي آلخر يكمٌّله أو ينسخه خلافَ سائر الوحي

ليس القرآن تنزيل الروح القدسي الرسالي، ولا الروح القدس على

قلبه، فهذا وسيط الوحي وذلك مهبطه، وليس تنزيله إلّا من ربـ العالـمين كما يراه حالداً للعالمين

(
نزل بالوحي الأمين الروح الأمين إلى الرسول الأمين ؤكَّ قَلْكَ

 نـجوماً، دون الـمـحكم اللنازل عليه ليلة الققدر، والسر النـازل عليه ليلة

 لتتبيت الممؤمنين إلّا بـما يسـمعونه منه من الوحي الممفصل دون الأسرار المستسرة الخاصة بساحة الرسالة .


 وهو أيضاً الروح القدس الأمين، فالنازل والمَنزِلِ والْمُنزَل روحُ قدُس أمين،
 والقرآن المففصل بما يححمل من ألفاظ تُسمـع لا بد لمَنزله من أذن أو سـمع؟ فهل أنه نزول المعنى دون لفظ كيلا يحتاج إلى أذن؟ والقرآن يعني كلا اللفظ والمـعنى، فالمـعنى دون لفظ لا يُقرأ وإنما يُلهمه، وليس الـملهم قرآتاً ينزل

(Y) سورة النحل، الآية: Y Y Y

فنازل الوحي إلى قلبه أعم من القرآن حيث يعم محكمه الذي لا يُقرأ
ومفصَّله الذي يُقرء.
ا'اجل وللقلب سمع هو أسمع من سمع الأذن كما له بصر، وليس سمع الأذن إلاّا ذريعة لسمع القلب كما بصر العين ذريعة لبصر القلب، وللقلب آلبا


وسيط
وكيف لا وضالقلوب أئمة العقول والعقول أئمة الأفكار والأفكار أئمة

 يسمعه إلّا من يوحى إليه، فلو كان يحمل ألفاظآ صوتية - وبطبيعة الـحال جاهرة حتى يُسمع - لكان يسمعه غير النبي الْ ومسمع من الناس، فهو يسمع وهم لا يسمعون، وإنما يرون كأنه يغشى عليه

من وطأة الوحي! وكان ينفث في روعه قرآناً وسواه من وحي(1) فلا يُسمع إلى قول القائل إن النازل إلى قلبه هو المعنى - فقط - والألفاظ
 وأسخف منه أن القرآن بلفظه ومعناه من منشآت النبي
 الَأَمْيِنِ ربَّ العالمين حتى ينزّل القرآن على قلبه؟ .!

ليس النص (اقرأه الروح الأمين عليكه أم پنزل به عليك" حتى يحتمل . (1) (1)


 الوحي، ولا بد للقلب من نورانية تامة طامة استعداداً لنزول الوحي القو



 كتابات الوحي عربية وسواهما، لو كان هناك قبل القرآن كتاب وحي عربي! الـابـ

(1) الألسن|"



ولا يعقل أن محمداً
نور الثقلين ع: 70 في أصول الكافي علي بن محمد عن صالح بن أبي حماد عن الجمال عمن
 قال

$$
\begin{equation*}
\text { سورة الأحلى، الآيتاذ: 11، } 19 . \tag{r}
\end{equation*}
$$



 إمامه ومو في زير الأولين ومو تفصيل وتعريب للكتابت المقاب المدس ومو آيات بينات في في صدور




في وحي القرآن ليستغله في شرعة مبتدعة جديدة يدعيها أفضل مما قبلها، نم يصرح أن القرآن نسخة عربية عن العهدين، هدماً لما بناه وهدراً لما تبناه، لتطول ألسنة علماء العههدين الناقمين عليه، ودون أن يأتي بشيء جديـ للمشركين!

تم واقع الحال في العهدين، المتوفرة فيهما التناقضـات والمضيادات

 القصصي، ذلك الواقع المتهافت بينهما وبين القرآن يبطل فرية أنه نسخة - عربية عن العهلدين

نم المشُركون الموجهة إليهم - في الأهـل - هذه التو جيهات، لـم يكونوا ليؤمنوا بالأصل المزعوم للقرآن فضـلاً عن الفرع القرآن! فكيف يقول لهم ولماذا؟ إنه نسخة عربية عن العهلدين.
وكذلك الكتابيون حيث يعترضون: فإذاً لست على شيء جديد، فلتكن لنا تبعاً وكيف ترجو أن نتبك؟.

 الأولين وهو راسمٌ رسمهم في هذا القرآن .

 الأولين، ولو كان علماً لهم أنه نسخة عربية لزبر الأولين لكان هدمآ لبرهان



وكذلك رسول القرآن؟ وهذان واقعان لا مرد لهما مهما حرفت عن جهات
اشراعها .








 شامْ لِمَعَنْ ِِلْخُوا وِخاشْلُوا آحُورز وِينُبار وِنْقِشُوا وِنِلْكادُوا






 فرض ثم فرضاً على فرض هنا قليلاً وهناك قليلاً . لكي يذهبوا


الهُزء ولاة مذا الشُعب اللذي في أورشليمه| ع(Y)
(1) سورة الأمران، الآيتان: 19، r.


فهذه الآيات البينات بشـارة جميلة للقرآن ونبيه أنه يكلم هذا الشـعب الإسرائيلي بغير لغتهم (اكي بلعجي شافاها بلسان أعجمي - غير لسانهم . . . ، تم وبالنسبة للرسول





الواو هنا عطف على آية القرآن نفسه وفيه الكفاية عن آيّة آية، نم آية
 البشارة به فيها مَلحمة غيبية تدل على أنه من غيب الوحي على الوسي

الأمين
فإن لم بكن لهم - كتابيين ومشركين - آية بنفسه وببشـاراته في زبر
 الكلم عن مواضعه، إذ لم ينسوا حظاً عما ذكروا به.
=



 يعني النبي سورة البقرة، الآية: 1\&7.
. مورة الأعران، الآية: Iov (Y)

أم وكل علماء بني إسرائيل قبل نزول القرآلن مهما كفر به بعضهم إذ نسوا

 يتوقعون هذه الرسالة وينتظرون هذا الرسول، ويحسون أن زمانه قد أظلهمّ، وأيامه قد أطلتهمّ، يـحلِّث بعضهـم به بعضاً ويتحدنون على المسشركين مستفتحين بذلك الفتح المبين!

يعلمه علماء بني إسرائيل، فقد تمت عليهم الحجة وطمت المحجة .
 (وَولَّوَ هنا تحيل تنزيله على بعض الأعجمين، أعربياً ينزل على أعجمي
 عن لغة الرسول عرقلة في الدعوة، ونقص في الدعاية، ومئار للنكاية، فعلر للمعنيين بالدعوة الرسالية. أم أعجمياً على أعجمي؟ وهو نقص في اللغة حيث العربية قمة بين اللغات والوحي الأخير قمة بين سائر الوحي، فليكن بلسان عربي ميين

فليكن عربياً منز لآ على عربي •



سورة إبراهيم، البّرة، الآية: ع عه.


 العرب فآمنت به العجم فهذه فضيلة العجم||(艹)
 : آلَألِيَ
 يَنَّزْوَونَ







 وهذا السلك هو من مخلفات السلك الأوّل المواجه بالتكذيب جزاة
سورة نصلت، الآية: ع£ .

راجع تنصيل البحت عن الآية إلى سورتها
نور الئلين ع:
سورة الصف، الآية: 0. . . 1-10 الحبرات .

نهنا مراجع لضمير الغائب في نسلكه: قرانا وتكنيباً به وليماناً به، والأولاذ صالحان معنياً
والأخير لا يصلح كما بيناه.



 اللَّه ليس ليحمل المكذبين على الإيمان، ولو حمَل على إيمان فكيف الوِّ




إنظاراً لكي نؤمن به، ولات حين مناص، وقد فات زمن الخلاص.

فلقد كانوا يستعجلون بعذاب الهُ الموعود للمكذبين تحدِّياً على النبيين،
 . العضال يكدُرون خاطر النبي الأقدس محملِ


فقد (رئي النبي
عدوي يلُون أمر أمتي من بعدي فنزلت: :آفرأيت . . . فلقد كان يغمُّه متاعهُم خوفةّ على شرعته وأمته، إمرةٌ لمن لا يؤمن ولا
(Y) اللدر المنتور 0 : 9 - أخرج ابن أبي حاتم عن ابي جهضم قال رئي. .
 الله، مهما كانت طائلة في متع الحياة الدنيا، فإن للحق دولة وللباطل

:
 غفوتهم فطرياً وعقلياً، فإن مواد الهدى مرتكزة في اللِّطر والعقول، ولا يعني
 لأصول الهدى، نم الفروع تتبناها واردة على قضايا الفِطر والعقول .
 كينونة الظلم في الله سبحانه وتعالى، إذ لا دافع له إليه، ولو كان لم
 يغلبه، أو يساميه في القوة، وكلّ ذلك مسلوب عن ساحة قدسه سبحانه.



نور الثقلين ع : 70 في الكافي بسند متصل عن أبي عبد الش




 ليلة القدر لنيه تفسير البرمان
 متعوا في دنيامم.




 فإن قلوبهم مقلوبة عن الهدى مملوءة من الردى، فأنى لهم أن يحملوا بتلك القلوب المظلمة وحي القرآن؟.

 . (1) . . .

فإذا كانوا عن السمـع معزولين فلا يسمعون مههما تسمعوال، فكيف
يحملون الوحي - بقلوبهم المقلوبة - إلى قلوب النبيين؟.
 لذلك الحمل العظيم لأنهم غير مأمونين، إذ يخلطون الحق بياطل يهوونه،

 اللمعزولونها ومن الشُروط الأصيلة للتنزل بالوحي سمَعِهُ في قرارة نفس الوسيط.

فلو تنزلت به الثياطين على ذلك النبي الأمين وهو يلعنهم ليل نهار،

 وأنعم، وهم يحاولون دائباً نقض الوحي ونقصه، تعييداً لطرق الشيطنات.

 يكونوا معزولين لأتوا بمئله وأحرى لأوليائهم، فلا يرد أن ذلك البرهان دور
 القرآن أنه وحي الرحمن، كما أن هذا التصديق منوط بـ الا يستطيعون - و و الا - معزولونه؟ حيث الانعزال وعدم الاستطاعة باهر واقعياً إذ لم يأتوا بمثله إلى أوليانهم مهما حاولوا واحتالو1! إذاً :

ولماذا تدعو مع الها إلهاً آخر وهو حسبك الكافي ونعم الوكيل؟ وذلك
 هو استئصال لآمال المشركين أن يركن إليهم ويَميل بُغيةً إيمانهم، أم تقليلاً
لثورة كفرهم.
 آخر يعذّب ولو كان هو الرسول العظيم، فضلاّ عمن دونه من المؤمنين! والقول إن التكليف لا يعني في نفيه وإبباته إلاّ نفي النقص الحا وإثبات الكمال غير الحاصل، والرسول عن الشرك ويؤمر بلزامات الإيمان والرسالة .

إنه مردود بأن العصمة لا تنافي الاختيار، ولا حد - كذلك - للكمال، وأن تكليف السلب والإيجاب لا يلازم اقتراف المنهي عنه وترك المأمور به،
 يحمله كرسول إلى الأمة بعد ما يحمله كمكلف من سائر المكلفين
 الصـالحة الرسالية، أن يبدأ الرسول بنفسه وذويه الأقارب، نم الأغاربا حيث الأقربين هـم الحمملة الأولى للرسالة بعد الرسول، ولـو وفي تركهم إلى

 تركوه، وليعلم العشيرة الأقربون أنه لا تنفعهم قرابتهم منه شيئاً إلاّا بالإيمان. فلما نزلت هذه الآية بكى رسول اله اله عبد مناف أنقذوا أنفسكم من النار يا بني عبد المطلب ألبـ أنقذوا أنفسكم من النار تم التفت إلى فاطمة فقال: يا فاطمة بنت محمد أنقذي نفسك من من النار فاني لا أغني عنكم من اله غير أن لكم رحماً سأبلها ببلالهال|(1)

 وابو نعيم واليهوي في الدلائل من طرق عن علي
 أمرني أن أنذر عشيرتي الأقريين فضقت بذلك ذرهاً وعرنت أني مهما أبادئهم بهذا الأمر أرى المى














وقد يؤشر ذلك الأمر الإمر أنه كان في بداية الدعوة ولما يتسع نطاقها،
 من أمرهم ووكلهم إلى الله، وبيّن لهم مراراً وتكراراً أن قرابتهم له لا تنفعهم ولا تغني عنهم من الله شيئاً، كيف ولا تنفعه رسالته لو لم يأتمر أمر ربه وهو في القمة المرموةة! .

## :

خفض الجناح هو أبلغ اللين والرفق والضسة والحنان، تصـوراً عن الطائر إذ يـفض جناحه إذ يهبط، ويخفضه حين يحتضن أفراخه، وكذلك
 بخفض جناح الرحمة لأفراخه المؤمنين به، من أقارب وأغارب، دور دونما مماراة أو مماشاة مع المكذبين الأقارب، أم طرد للمؤمنين الأغارب، أم
 لا يطير عن أفراخه ولا يغيب في الحالات الـا

 مـا كان مـن بعضهـهم من جفـاوة، فلا يواجهـهم - إذاً - إلاّلا بكل حنـان وحفاوة، بل وبالنسبة لغير المؤمنين أيضاً علّهم يؤمنون.
$=$ جتكّم بخير الدنيا والآخرة وقد أمرني اله أن أدعوكم إليه فأيكم يؤازرني على أمري مذا؟

 (راجع الدر المتنور وجامع الييان ونور الثقلين والبرمان وبحار الأنوار).

سورة الحجر، الآيتان: M1، 19، 19.

 مرجعاً! والبراءة لا تخص عمل الكافر، بل والأصل فيها كفره في قلبه حيث
 قربها مرجعآْ وكيف يواجه الرسول المؤمن الفاسق بتلك الـك البراءءة ومن شروطات النهي عن المنكر لين الكلام بالحكمة والموعظة الحسنة. علّه راجع إليهما، والبراءة - إذاً - يخص مـا يعملون، إذ لا براءَة من المؤمن نفسه إن كان فاسقاً . أم أن (ما تعملونه هي نفسه (إن عصوك"ه والعصيان يعم الجوانح التى الجوارح، بل وعيان الجوارح هو من مخلَّفات عصيان الجوانح، إن كفرأ
 وقالبه، وفي المؤمن الفاسق عمله إلى تخلفه في قلبه أو نيته .
 من العصيان هي قضية الرسالة، والمجاهرة بها هي من أخريات المطاف في
 هم الكفار وعلى هامشهم عصاة المؤمنين






 رؤيته، إذ لا يلتفت عن رعايتك.
 وأرحام مطهرة، وحتى رسالتك وإلى ارتحالك إلى رحمة ربك (r) فهل ترى أن

 خلفه كما يرى من بين يديه، تقلب العلم والرؤية لللساجدين وهو في الساجدين، وكما يروى عنه

أراكم من خلفي كما أراكم من أمامي تم تلا هذه الآية|"(ث)




 كنت وآدم في الجنةء
 السفينة في صلب أبي نوح وتذفت في النار في صلب أبي إبراميم ملم يلتق أبواي تط على سفاح






 ابن الفرات عن أبي جعفر " الصلاب النيبن
المصلر - أخرج مالك وسعيد بن منصور والبخاري ومسلم وابن مردويه عن أبي هريرة فال=

أم وكل تقلّباته وتحولاته الحيوية في الساجدين وهم كلّ" المؤمنين معه، والآية تتحمل مربعة المعاني أدبياً ومعنوياً .


أجل إن الشياطين لا تتنزل إلّا على الشياطين وهم كل" أفاك أثيمه، دون

(1) (1)

والإفك مو قلب الخبر إلى غير واقعة، فالأفّاك هو المقلّب، والأثيم هو الفعال لكل إنم وقبيح ذميم


ولأن (السمع") تعم المصدر والمفعول، فمصدره يعني إلقاء التسمّع الثى



 ينقلون ما يسمعون من الكذبب، ونقلُ الكذب كذبٌ مهما كان صدقاً في النقل . وفي صيغة (يلقونه) لمـحة باهرة أنهم كانوا يسـمعون بسـمعهـم دون أنفسهم بعقولهم وقلوبهـم، ففي إلقائهم سمعهم إلغاؤه بانقطاع صلته عن = لأراكم من وراء ظهري وفيه أخرج ابن مردويه من ابن عبا قام إلى الصهلاة رأى من خلفه كما يرى من بين يديه وأخرجه مثله عن مجامدي (1) سورة الحجر، الآية: •ع.

 إلغاء الألسنة والأسماع عن الرباط بالعقول والأفكار، يقول ويسـمع دون - تعقل وتفكير

 ينقلون، مهما خلطوا صدقاً إلى كذبهم؟ حيث الأكثر يعني الملقى إليهم فيما

ينقلون
ولأننا لا نجد إفكاً ولا إتماً في هذا النبي الكريم، ولا كذباً في قرآنه
 من القضايا التي قياساتها معها دون حاجة إلى برهان آخر، بل هو البرهان لكل برهان، والشاهد لكل حق.

(Y) جواب آخر عن فرية أخرى أنه يخيِّل بشعره إلى الناس كلَّ ما يقوله كأنه حق يوحى إليه، حيث الشعر باب من السحر .

وترى من هم الشعراء؟ وما هو الشعر؟
الشعر لغوياً من الشَّعر : الدقة واللطافة في الإدراك، ويقال لما يقابل النثر حيث يجمع إلى لطائف المعاني وحقائقها لطائفت الأوزان ودقائقها، الألما وقد يَضل المعنى الحق بين الأمرين فيضل، ويقال لكل واحد أيضـاً شعر،

$$
\begin{aligned}
& \text { (1) سورة آل عمران، الآية: ITV. } \\
& \text { (Y) سورة الطور، الآية: •Y. }
\end{aligned}
$$

معنى دقيق دون وزن الشعر، وزن الشُعر دون معنى دقيق، والجامع للأمرين هو الشعر المطلق وأحدهما مطلق الشعر .

فقد كانوا يتهمون الرسول إنه شاعر وقرآنه شعر لجمعه الأمرين وزناً ومعنيّ، فهو يسحر الناس بشعره، لا أنه يسخرمهم بحقائقه، فإن لوزن الكلام
 للمتخخيلات الملتوية تأثيراً ليس للحقائق الصافية!. وفي الأصل العبراني؟؟ - (شاعر): نِلِّپِّ فكّر - تصـوّر - اعتبر - حدس - قتَّر - افترض. .

والسُعور دقة في الإدراك، كما المَـُـعر هو مكان الدقة، وقد تغلب الشعر على الإدراكات الدقيقة المتخيلة الخليطة من حق وباطل، ويقال أيضاً

للحق الدقيق

فالتشاعر غير المؤمن الصالح يستعمل الشـعر والشعور في الباطل

 بغير علم فضلوا أو أخلو||(1) حيث يتبعون الأهواء والأوهام والخيالات
 غُواة من أتباعه يتبعونه فيما يقول(r)

## 


اللر المنور ه: 9 - أخرج ابن جابن جرير وابن أبي حاتم وابن مردويه عن ابن عباس قالل: تهاجى رجلان ملى ههد رسول الشال (. . . .
 يذهبون في أقوالهم المذاهب المخختلفة، ويسلكون الطرق المتشعبة، يهبون مع كل" ريح، ويطيرون بكل جناح، فيرتكبون أي جُناح، تابعين لكل قائد،
 من مدح وذم واستزادة وعَتْبِ وغزل ونسيب ورنّاء وتشبيب، أودية متشعبة وسبل مختلفة في الشعر فيها يهيمون:
 الهَيَمان هو الذهاب على وجه الاسترسال دونما حساب، كما وهيمان الحب هو المسترسل، منه فوصفهم بالهيمان فرط مبالغة في صفتهم باللذهاب أقطارها، والإبعاد في غاياتها، والهيمان صفة من صفات من لا لا مُسكة له ولا رجاحة معه، فهي مخالفة لصفات ذي الحلم الرزين، والعقل الرصين. ومن طبيعة الشعراء استرسال القول دون حساب في كلّ الوديان، ״وفي
 الأحيانية والمؤرنات المصحلية الآنية.

يهيمون في كل" الوديان حقاً وباطلاّ، ويتلونون بكل الألوان حسب المصلحيات الوقتية، والشُهوات الأصلية والجانبية، فلذلك وِيْنَّبُعْمُ

 الخيالات والشهوات، فيؤثرونها على واقع اللحياة والواقعيات، فيلقون القول مسترسلين دونما ضـابطة أو رابطة إلاّلا ما تهواهم أنفسهم (پيعظون

 يقولون ما لا يفعلون؟ قال: .

الناس ولا يتعظون، وينهون عن الممنكر ولا ينتهون، ويأمرون بالمـعروف (OY) (ه) (

طبيعة الإسلام وهي الواقعية المطلقة والحقيقية المرسلة لا تلائمها طبيعة الشعراء اللخياليين الهانمين في كلّ واد، حيث الإسلام يحرّض على تصدليق الحقائق وتحقيقها، دون تهرّب منها إلى وهميات، وليست معارضة الإسلام للشعر والشعراء إلّا في هذين البعدين البعيدين عن الواقعية المطلوبة: الّْنَهُم
 عدم الإيمان وعدم الثبات على خط الحق والواقع المعطاب. وأما الشُعر الـمستقر على الحق، الـُتَتبنِي إبطال الباطل وتحقيق الدق النـابـع عن الإيـمان، البـعيد عن التـخيلات والو هـميات وعن كلّ تفريط وإفراط، فلا يعارضهه الإسلام بل ويحرّض عليه.


 ينضخونهم بالنبل|"(1) قال (1)


اللدر المنتور 0 : 99 - أخرج ابن أبي شيبة وأحمد من أبي سعيد قال: بينما نحن نسير مع رسول اله



. . . . . . . . . .
 البيان سحراً .

 مواصفات أربع تستثني من الشـعراء، المموصوفين بها، وهي الاليهي الإيمان

(1) يتلوا آية الاستناء على أصحكا


 كالرسول الله، هتكاً لساحة الألوهية أو الرسالة أو الإمامة أو الإيمان أم أياً كان مان من
 أو تفريط وإنما جزاءً وفاقاً .

قد اقيل يا رسول الهه إن أبا سفيان بن الحارث بن عبد المطلب يهجوك فقام ابن رواحة فقال يا رسول الله تقول: ثبت الله؟ قال : نعم يا رسول الله، قلت:


 رسول اله هِ

 أنزل في الشعر ما أنزل فكيف ترى فيه؟ فقال: إن المؤمن يجامد بـئ بسيفه ولسانه والذي نفسي بيده لكانما بوجهرم مثل نفج الثنبل .



أجل وحماية أعراض المسلمين هي تلو حماية عقيدة التوحيد والرسالة

فهؤلاء الكرام ليسوا داخلين في الوصف العام للشعراء حيث امتلأت
 الصالح ولا يقولون إلاّا الجميل، فتظهر سلبية الإيمان پلا إلهِ) وإيجابيته پإلّا اللّهله في نثرهم وشعرهمم .

والمذكورون هنا قد نافحوا عن العقيدة في إبّان المععركة المصيرية
الضارية مع الشرك على الرسول
وهذه ضابطة سارية أن الشعر حين ينبع عن التصور الإسلامي والعقلية الإسلامية السامية، يعتبر من الأعمال الصـالحة الإيمانية - وأحياناً في

 لسانه أسود نقال: يا رسول اله ائذن لي فيه فقال : اذمب إلى أبي بكر فليهدئك حديث التي التوم واليامهم وأحسابهم وامجم ومعك جا جبريل.















وآآل محمد حقهم" في بعض الروايات لا تعني أنها كانت في القرآن نم حذفت، بل هي تفسير تطبيقي بأبلغ مصاديق الظلم! ولا يعني آآل محمده إلّا
 وقد تلا الرسول حسب القراءة المتواترة أن الظالمين سيعلمون منقلبهم علم اليقين وحقه وِردَ العذاب ولات حين متاب.

$$
\begin{align*}
& \text { (Y) سورة الشعراء، الآية: } 7  \tag{Y}\\
& \text { سورة القمر، الآية: YY. } \tag{1}
\end{align*}
$$

تفسير البرمان
 آبائه ن فليقتد بعلي بن أبي طالب









]

## مكيـة وآيـاتها ثـلاث وتسعون








تتسمى هذه السورة باسم قهرمانتها : (النمل)" المنقطعة النظير ذكراً في الذكر الحكيم، وقولاً يخرق العادة الجارية إن الحيوان لا تنطق، بلى بلى وكما呂 وتنقصها عن أختيها (") المذكورة في الشعراء والقصص. :

 ليلة القدر من حكيمة دون تفصيل، فإنه يبين تفصيله في هذه الآيات، وهو أمَ الكتاب لدى الله، فإنه يُيبن محكمه للرسول ثم تفصيله إلى العالمين.

وعلّه عبارة أخرى عن القرآن، فإنه مبينٌ نفسه بنفسه ومبين رسالة من
 القرآن والسبع المئاني وروح الروح بل روح المعاني" كما و وإِنْ هُوَ وإلَا ذِكر"
 إبانة علمية وواقعية، فإنه




 به، فلو أن للهدى والبنسرى المصدرين مثالاً واقعياً لكـان هو القرآن لا
 (هدى للناس - و - للعالمين") أجمعين!
إنه (بشرى") دون ريب - فقط - للمؤمنين، إذ لا يبسَّر الكافرون وإنما


 علمياً ومعرفياً وعملياً، نم ثالثة هي حصيلة الإيمان بالقرآن والثتدبر في آيه الكريمة.



$$
\begin{equation*}
\text { سورة البقرة، الآلية: بـ: } 79 . \tag{1}
\end{equation*}
$$

 وإنما دلالية وهم لا يتحرونها، وهي في كلّ زواياما وحواياها - ولا سيما الزاوية القمة - حقيقة عميقة ضشخمة، فإنه ليس - فقط - كتاب تفلسف ونظر


 أندى وأهدى.

ليس مفتاح تفهم القرآن - فقط - الصلاحات المكرورة، وإتقان الأدب لغوياً ونحوياً، بل هو القلب المفتوح، الفاضي عما سوى اله، الفائض بنور معرفة اله، فلن تفتح كنوز القرآن - بعد المفاتيح الظاهرة - إلّا بمفتاح


وليس المؤمنون هم الذين يؤمنون - فقط - بقلوبهم فلا يظهر في أعمالهم، عبادة له وخدمة وعوناً لعباد الها، بل هم:

هنا يتوسط كلُ ما بين المبدأ والمعاد عملياً بين المبداً : „للمؤمنين" فإن
 الأصول القمة والفروع القمة، فالصـلاة هي القمة بين الواجبات العبادية، والزكاة قمة بين الواجبات الخَلقية.

سورة النساء، الآية: كالَآية: ع.

بالمبدأ، الظاهر في التصديق بالوحي، الناتج عنه إقامُ الصهلاة وإيتاء الزكاة، هو الدافع للإيقان بالآخرة، كما الإتيان بها يدفع إلى أعمال الإيمان، فلا
 للمعاد، وإذ لا وحي فما هي فائدة المعاد؟!

كما الإيقان بالآخرة هو الذي يشغل بالهم بعد سائر الإيمان، ويصدهم عن جموع الشهوات الطائشة، حيث يغمر أرواحهم بتقوى الله وينظّفها عن طغوى اللهو، ويقابلهم تماماً :

غير المؤمن بالآخرة، مهـما كان مؤمناً باله - على زعمه - أعماله -




 ألّا يصد الشيطان عن تزيينه، وليجابياً إنه يزيغ قلوبهم بما زاغوا


 عمي البصيرة بما تغامضوا عنها، وقد تصبح النفس البنرية عمهاً عن أعمالها

$$
\begin{align*}
& \text { سورة النحل، الآية: צا }  \tag{1}\\
& \text { سورة الحجر، الآلي: الآي: } \\
& \text { سورة الصف، الآية: } 0 \text {. } \\
& \text {. سورة البقرة، الآية: V. } \tag{E}
\end{align*}
$$

اللسيئة حين تخوض اللذات ولا تؤمن بالآخرة، والنفوس مطبوعة على حب الملذات، فتوجيهاً لها إلى حسنات ما لم تهتد بآيات الها ورسالاته البينات.

فكما النفس الإنسانية مستعدة للاهتداء إن تفتحت لدلائل الهدى متحريةً عنها، كذلك هي مستعدةً للعَمَهِ والعمى إن طُمست منافذ الإدراك فيها : وَأَفَنَ
 فالإيمان في أصله قيد الفتك، والإيمان بالآخرة بعد الإيمان بالله هو الزمام الذي يكبح نزوات النفس وشهواتها، تضميناً للقصد والانيا
 اللفرصة الوحيدة المتاحة له هي الدياة الدنيا، فتتزين له كلّ الشهوات والنزوات كغنائم يغتنمها فيها فيميد فيها ويعمه . .

 يُظَلَمُونَ نَتِيلًا وِ وإنما هو الدساب الدقيق الذي لا يبقي على أثر، دون







$$
\begin{align*}
& \text { سورة فاطر، الآية: A. } \tag{1}
\end{align*}
$$

وأنه ليس - فقط - تلقياً للسمع ألفاظَه وإنما مو تلقِ للقلب حيث يتفأد

إذاً فكما المُلقِّي للقرآن حكيم عليم، كذلك الملقّى يصبح به حكيماً
 الملقَّى والملقَّى به فرع ظرفآ مالحاً لتلقِّيه . ومن ذلك الظرف - كأصل - اللقيا المعرفية والعبودية حيث التلقي تلقُّن بلقاء في تكلف وصـعوبة، فإن تطهير القلب لـحل يصلح لتلق القي القرآلن صـعب مستصعب لا يحتمله أحد إلّا محمد
 سائر صفاته، قد تلمـح إلى أن ذلك التلقي انما هو بتلقيةٍ حكيمة عليمة ربانية، فالقرآن يحمل علمأ وحكمة ربانية، فليُلقَّ ظرفاً حكيماً عليماً، وليكون نوراً نازلاً على نور، وكما وسيط وحيه نور، نورّ على نور يهدي اله لنوره من يشاء.











حلقة سريعة من الرسالة الموسوية تلقياً للوحي من النور النار في
 في ريب منه فليذكر :



 لا يؤتى به لواحدة .


يؤنس بها ويُسكن إليها، ويا له من إيناس بعد الإياس في قرَّ الليل المظلم بوعثاء السفر، وفي خبر أنه في رجوعه من ملين ضـل الطريق في ليلة ظلماء)

وقد كانت النيران توقد في البرية فوق البرية فوق المرتفعات لهلدي



 مقتبس من النار، فالشهاب هو الشعلة الساطعة من النار المشتعلة، والقبس هو المقبس منها .

 النار، أم مطمئن إليه أكتر من أصل النار، وقد ذكرت في طه


 دون (إنّاه ولو كانت هي النار المرئية لأي راءُ لرأته أهله معه! وهذه ترجيا
 المترقَّة لموسى وبعد تأجيل ذلك الردح البعيد من الزمن، فيخبر - إذاً - بهذه الفروسية اللآمعة:
 الطريق
سورة طه، الآية: •1. سورة طه، الآية: •1.

ba



 المبباركة الزيتونة المححلّقة عليها نار النور ونور النار : كما في القصص :


. . . . . . . . . . .



 رب العالمين، فقد متَّى المتى فليس له متى، ومكَّن المكان فليس له مكان!





(1)

Ir، سورة طه، الآيتان: (Y) (Y)
(r) سورة القصص، الآية: •r.
 لموسى، فذ (من حولها") هو موسى حيث بورك بذلك الوحي

 الإسرائيليون الذين بوركوا بوحي السماء وهم مدفونون حول الواد المقدس، في القدس وما حولها .
 الوحي ومن أوحي إليه، والمحور الأصيل هنا هو موسى، دون الما ذات اله اله أو
 إنها نورٌ كانت تتراءى ناراً قضية ظلم الليل وعدم وَضْح الوحي فيه، نورّ
 البقعة في يِجِلٍ الوجود في الكيان الرسالي مباركةٌ مقدسةً بتجلي الوحي


## : (6)

 لِمَا يُوَئَ ...

 صيغة النداء كانت تتشملها كلها، فمثلت التعبير مطوي فيها ، وفي كلّ مجالة ملة من عرضها تأتي ما تناسبها من هذه الثلاث.
سورة القصص، الآيتاذ، الآية: •r، r. r. . .

سورة النمل الآيات: V - ع


ولَدَيَّهِ هنا تعني لدنية القرب في القمة المعرفية الرسالية، إذ يلقّى فيها الوحي، لا فحسب العلمم والقدرة إذ يشـملان كلّ كائن أياآ كان وأيان،



 الذي يدفع به، فإذا هي حية تسعى، فلا قرار - إذاً - إلّا الفرار من عصن انـا
 ظا


 لَّيَّ" . . الله في موقف الوحي الرسالي بآية من آياته! أم لم يكن حينه من المرسلين؟ الـ الم




 (1) سورة القصص، الآية: 17.

فقد ظلم نفسه من قبل دونما تقصير ثم بدل حسناً بعد سوء فغفر له ربه،
إذاً فقد يكون من :
 فهو بعد غفُره تعالى لا يخاف للدى اله فيما يأمره به اله ما ظهر جاناً ألم




 تطامنا وتذللا.

وانقطاع الاستثناء هنا لا يرجع إلى معنى مالح فإنه (الا يـخاف. . إلّا
 يخاف، فإنما الخائف هو الظالم غير المغفور له وهو خارج عن نص الآية.

 عمن ظلم ولم يبدّل وهو أحق أن يخاف لدى اللها
 اللَّه عن ساحة المرسلين، وحتى من ظلم تم بدل حسناً بعد سوء فإني غفور رحيم، فهو إذاً من الآمنين، ليس له أن يخاف لدى الهى اله بعد ذلك الغفر الأمين . ويا له من مسرح الـخوفة المولية له مدبرآ دون تعقيب، إذ ألقى عصاه فإذا هي تدب وتسعى بسرعة هائلة كأنها جان، فأدركت موسى طور طبيعة
(1) سورة القصص، الآية: اr.



 يبدل حسناً بعد سوء، وهلّا يخاف غيرُ الظالم الله كما لا يخاف لدا لدى الشا طبعاً يخاف الله ويخشاه حيث الخوف والخنشية من الها مـما قضية الضـعة




خوف وخشية عن اله هما قضية العلم باله، وخوف لدى الشأم أم سواه عما سوى الله هو قضية عصيان الله، فذ (امن خاف الله أخاف الله منه كلّ شيء ومن لم يخف الله أخافه الهُ من كلّ شي|"(r)

 قضيةَ الانتقاص بجنب الله.


 فهنا خوف صـالح وخوف طالح وعوان بين ذلك، وموسى ينهى عن العوان، وكلنا منهيون عن طالحه إلى صالحه.

$$
\begin{align*}
& \text {. }  \tag{1}\\
& \text { سورة فاطر، الآية: YA. } \tag{r}
\end{align*}
$$

$$
\begin{align*}
& \text { سورة الالنفال، الآية: 0A. } \tag{0}
\end{align*}
$$

والآن بعد ذلك الحنان من الرب المنان، وقد اطمأن موسى إلى أمن الحضور ورحمته يؤمر مرة ثانية بآية أخرى:


لماذا ؤِفِ جَمِبِكَهِ دون كُمٌّك الداخلة يدك فيه دونما حاجة إلى إدخال؟

 برص، فلا يجديه نفعاً : (وأخرج يدك من كمكا"! .


 ولـم يأت هنـا بعديد الآيات التسـع إلاّلا تُنتين والسبع الألـا الأعراف؟ حيث التركيز على قوة الآيات وهما نموذجتان من أقوامها لنعرف المكذبين بها ما أغوامـم .
 إذاً فهما التسع في الأصل وكل التسع فروعها.

 (1) والتصع مي: 1 - اليد الليضاء، Y - نعبان العصا، r
 البحر
والآيات الخاصة بيني إسرائل مي: 1 - - نتق الجبل، r - تفجير اثتتي عشرة ميناً، ب - المن
والسوة الإسراء، الآية: • . .

دون قول الش، فهم تغامضوا عن عديد الآيات، وحتى عن أنها آية إلهية، فلم

 حيث يبين سحره للناظرين، وقد سبق لهم المسرح العظيم من صراع السحرة مع موسى في محشر الناظرين، ونبت للساحرين أنفسهم أن ما جاء به به موسى آية بينة من رب العالمين!
ولماذا مبصِرة، وكل آيات اله مبصرة؟ علّها توصيفة تأكيدية لفرقة
 أقرب إلى المحجة وأثبت، وآيات موسى كلها مبصرة.
 كأنها هي التي تبصر الناظرين لشدة لمعانها، فتجلب الناظر لينظر إليها، إذاً فهي مبصرة في ذاتها، دون حاجة إلى دافع آخر، لكونها خارقة للعادة بينة لا لا لا غبارَ عليها
 هؤلاء الأغاد المناكيد ؤَرَمَدُوْ بِكَهِ : الآيات المبصرة (اوه الحال أنهم


 رغم استيقان أنفسهم، حيث القلوب قاسية لا تحن إلى هدى مهما استيقنت النفوس
 أصحابها على التصديق.

وقد يلمح هنا الاستيقان دون الإيقان إلى استثناء قلوبهم عن أنفسهم'

فقد كانت حواسهم وافكارهم وعقولهم ومعها فطرهم تتطلّب ايقان قلوبهم




 الهلى عن قلوبهم، وفتحوا مسالك الردى إليها فختم الله عليها بما ظلموا وعلوآ!

هذه الآيات المبصرة كانت مستيقنة تطلب اليقين، نم وحواسهم بسائر

 الحيوانية، فهم أصبحوا أنزل من الحيوان وأنذل وأخل سبيلاّ، حيث تحلّلوا عن كافة الإحساسات والنفسيات إنسانية وحيوانية! .


 ومستضعفي العباد! .
 وجوه الكفر في كتاب الش ل






















الفرتان في ثنسير العرآن/اللجزء الواحد والعثرون

隹














 (6tat عرض حافل لمُلك سليمان وسلطنه الروحية الرسالية مع الجن والإنس

والطير فهم يوزعون، في حلقات من حياته المنقطعة النظير مع الطير والنمل

 نبراسآ ينير الدرب على الزعماء في كلّ حقل كيف يجب عليهـم رعاية الرعايا

والتجنب عن الخطايا :

: (10 \%
 الصفات تأكيدة ثالثة تلمح لمـختلف صنوف العلوم الربانية، الممكن إيتاءها

 رباني إلى قلوب الطاهرين على قدر الفاعليات والققابليات وِلْمًا


 صادراً وواردآ، وبعيداً عن النور مادة .






 إلى قمم المعرفة والكمال .


 العبودية والإيمان، دون العلم الفاضي عنهما، وإنما هو الفائض منهما، الصادر عنهما، والوارد موارد الحق المُرام فيهما

 وعلماً، يشملان قمماً معرفية عالية فُضِّلا بها على كثير من عباده المؤمنين.







فقد كان داود يرتل مقاطع من الزبور فيتجاوب به ذرات الكائنات من حوله، مما يدل على العبودية العريقة القمة، وسليمان المسان المسخر له الريح والجن والإنس بأمر اله قضيةَ طاعة اله كما قال الها : عبدي أطعني حتى أجعلك مَتَي أنا أقول للشيء كن فيكون، أجعلك تقول للشيء كن فيكون!

$$
\begin{align*}
& \text { سورة الانيساء، الآلية: Va. }  \tag{£}\\
& \text { سورة سبا، الآلية: •1. }
\end{align*}
$$

لذلك لـّما (اسأل رجل رسول اله
 العمل فتخبرني عن العلم فقال : إن العلم ينفعك معه قليل العمل وإن الجهل لا ينفعك معه كثير العمل||(1)


(وَوَرِيَّهُ هنا لا تعني إرث النبوة، بل هو هنا المـال، فالنبوة ليست
 علّم سليمان كما علّم داود فلا مجال لإرنه عنه بعد ما آتاه الله، إلّا تحصيلاً لحاصل ومن غير مصدره!

 بتحصيل كما מالعلماء ورثة الأنبياءها تعلماً منهم، ولكنما النما النبوة لا تورث إذ لا تحصل بتحصيل، وإنما هي وهبة إلهية لا تنتقل من نبي إلى نبي، بل هي عطية
 العلمم مصـداق مـجازي هـامشي كلإرث، فالنبوة غير داخحلة في ميرات ولا مـجازياً (r) فكيف يختص هنا الإرث بالنبوة توجيهاً لغصب فدل البتولة

> تفسير روح الثيان Y Y : YY. سروة الجمعة، الآية: ع.



 وحتى إذا عم الإرث النبوة إلى المال فليس ليختص بغير المال على أية حال .

الزهراء ما تركنا صدقةه! وكما يروي الحجاج بهله الآية وأضرابها عن الزهراء سلام
 (أفعلى عمد تركتم كتاب الشه ونبذتموه وراء ظهوركم إذ يقول اله تبارك




وقد أخرجت بألفاظ تالية: "فاطمة بضعة مني فمن أخضبها أفضبنيه ". . . يؤذيني ما آذاما ويغضبني ما أفضبها " . . . يقبضني ما يقبضها ويبسطني ما يسبطهاه " . . يؤذيني ما آذاما وينصبني ما أنصبهاه | . . يريبني ما رابها ويؤذيني ما آذاماه ". . . يسعفني ما يسعفناه - و و:










 : Y ا





$$
\begin{align*}
& \text { vo :سورة الأنفال، الآية } \tag{Y}
\end{align*}
$$



 يتوارئان؟ أولست وأبي من أهل ملة واحدة؟ أم أنتم أعلم بخصصوص القرآن وعـمـومـه مـن الـنـبــي


ورواية أبي بكر عن رسول اله تركناه صدقةلا، مضروبة عرض الحائط لمخالفتها نصوصاً من الكتاب، فإنها

 ورضاها رضاه وقد تأذت ووجدت من فعلة الخليفة(7)

$$
\begin{align*}
& \text { سورة النساء، الآية: 11. }  \tag{1}\\
& \text { سورة البقرة، الآية: •11. } \\
& \text { سورة المائدة، الآلية: PO }  \tag{r}\\
& \text { سورة الشعراه، الآية: الآلها }  \tag{}\\
& \text { كتاب الشا }
\end{align*}
$$



 أبي تحافة أفي كتاب الشا أن ترث أباك ولا أرت أبي لقد جئت شيئاً فياً، الفعلى عمد تركتم في نور الثقلين ₹:

 القصهة - تال : نهجرته ولم تكلمه حتى توفيت ولم يؤذذ بها أبا بكر يصلي عليها ا



ذلك إربث الـمال، وأمـا الـحال فلا إرث فيها وهي المـذكورة قبلُ ولَّقَدَ
= فغضبت فاطمة بنت رسول الله
 وأخرج في الغزوات باب غز قالت - : فأبى أبو بكر أن يدفع إلى فاطمة منها شيئاً فوجدت فاطمة على أبي بكر في ذلك فهجرته فلم تكلمه حتى توفيت وعاشت بعد النبي

علي ليلاْ ولم يوذذن بها أبا بكر وصلى عليها و وأخرج مثله مسلم في صسحيحه و Y Y Y Y Y Y Y Y




 Y: Y ا


التخميس (: الخY).
وقال الواقدي كما في السيرة الحلبية
 ومن جراء تلك الموجدة منعت أن تدخلها يوم ذاك مائشة كريمة أبي بكر فضلالْ عن أبيها فجاءت تدخل فمنعتها أسماء فقالت : لا تدخلي، فشكت إلى ألى أبي بكر وقالت : مذه اللخثعمية تحول بينا وبين بنت رسول الل أن منعت أزواج النبي الُعروس؟
قالت : مي أمرتني أن لا يدخل عليها أحد وأمرتني أن أصنع لها ذلك - راجع (الا ستيعاب :V ذ ذ - VVY

(MYY):
 فانطلقا جميعاً فاستأذن على فاطمة فلم تأذن لهها فأتيا علياً فكلماه فأدخلهـها عليها فلما قعدا=

سورة النمل الآيات: 10- ؛



الصحيح إذاً: قال، أم: فقال. .
: . . . .
هنا نعرف أن للطير منطقاً، فليس الإنسان هو الحيوان النـيان الناطق بين اللحيوان، ولكن كيف تنطق الطير وماذا؟ إن علمه بـحاجة إلى تعليم رباني

يختص بأمثال سليمان ممن آتاهم الله علماً .


 فالذي علِّم منطق الطير يعلم نطقها ويعلم كيف ينطق معها نطقها، ووَيُلِّنًا
=



 وتنعلان به؟






 لا حاجة لي في يعتكم أقليوني يعيتي.

مُنطِقَ الَطْيَرِهِ تشمل النطق بلغتها بجنب تفهُّمها لغته، بل لا فكاكُ بين أن يفهم منطقها وبين أن ينطق به .

تشمل سائر الطير دونما استناء، مهما برزت الهدهد في ذلك المسرح.

 لذوات الأجنحة منها طير !

أم لأن النملة اختصت بهذا النص بين الحيوان غير الطير، فلم يعلم




بمنطق سائر الحَيوان بل وسائر الكائنات(1) وشيءُ من المِلك والمُلك.


 هيه من المخخبوء تحت ستار الغيب، لا يعلمها إلّا من علمه الله، و وإنَّ هنَّا
 يناله أحد إلّا بما يؤتيه الله لا سواه.







الأول تلمح أنه علم منطق الطير ككل، والثانية لمكان (امن) التبعيض تختص علمه وقدرته بالبعض، فقد علِّم - إذاً - بعض المنطق من المّ سائر الحيوان وسواهما، كما أوتي البعض غير العلم كما العلمه، وليس منطق الطير كلَّ ما ما
 صوتاً نسمعه كما في النمل وأضرابها، فما يناله الإنسان من الصوت إنما


 تلغرافية أو الرادار كما نراها من النمل وسائر الحيوان، فلا يختر الـا





ذلك! لضرورة التفاهم بينها لإدارة الشؤون الحيوية لها، وليس للإنسان التعرُّف إلى منطقها مهما حاول وزاول، لأنه من الأسرار الربانية يعلِّمها من

وحين يـعلَّم سـليمـان منطق الطير ويؤتـى مـن كلّ شيء فبأحـرى الرسول

سورة الأنعام، الآية: Nب.
 دخل على موسى

 - وهو شخخص - أهي من سنة الرعونة والكبرياء في الملوك؟ وسليمان من


 ذي روح خلقها الش تعالى وما يخغى ملى الإمام شيء الو
 بالكُّ النذي لا يعزب عن علا علمه شي



وفيه عن بصائر الدرجات بسند عن الثمالي قال كنت مع علي بن الحسين




 محمد بن جعفر عن أبيه قال قال رسول اله اله

 ترنمها قالّت ولا الضالين .
أتول: والروايات في أنهم علموا منطق الطير واوتوا من كلّ شيء علّها متواترة .
 سمعت أبا مبد اله




 لمخالفته تواتر القرآن وكما في روايات العرض .

سورة النمل الآيات: 10-4 ؛
أفضل الصالحين! قد يعني نفسه وأباه داود، أم ومن معه من النبيين وسائر


 الها منها براءً، بل هو منا إعلان رسالي تدليلاً بذلك العلم على رسالته إلى

الناس، فليس فقط تحديثنا بنعمة ربه راجحاً غير واجب.
فقد أذاع سليمان هذه العطية الربانية للناس تحدئّا بنعمة اله دون مباهاه
 وليس منطق الطير وسائر الحيوان - ككلٍ - بالساذج الحيواني دون



(1)

(Y)
(£) ( علي
 والذا صاح الخطان قرا الحمد له رب العالمين ويمد الضاليالين كما يمدما الثا القارئ.
 قلت: لا - قال : يسبحن ريب



 حائط له إذ جاه مصفور فوقع ين يديه وأخذ يصيح ويكثر الصياح ويضطرب نقال لي: يا =

وإنما الميّّة البارزة للإنسان بين سائر الحيوان هو التقويم الأحسن فيه قلباً وقالبآ، وأنه لا يقف لحدلّ، فله التكامل إلى قمم عليا من الكمال الِّل وأعلى من المـلائكة المقربين، وللحيوان - ككل - مقام محدود، وحتى الانى بالنسبة للحيوان الذي يتكامل وقليلٌ ما هو، وإن الكمالات الإنسانية روحية وسواها






 محشورة مع بعض، دون سماح لهم بالتفرق والرجوع إلى مستقراتهم لفترة مقصودة فيما أهمه.
 جنودَه، فمن يبقى بعدهم أجمع حتى يحاربهم؟؟ أيحارب الحَيَوان الوحش أو الملائكة أمّن هم؟ ولم يتجاوز مـم ملكه ما يعرف الآن بفلسطين ولبنان وسوريا والعراق إلى ضفة الفرات! والشيطان - وهو من الجن وزعيم مردة الشياطين


=


 سورة البقرة، الآية: Y•Y


 نم الطير وهي البلايين البلايين لم تكن لتحشر عن بكرتها، ومنها الملايين

 هذه النبوة الخاصة في هذا الحشر بين عدد من الهداهد . إذاً فجنوده من كل" صنف من الثلاثة هـم النخبة الصـالحة لـحرب ألعدأه من محاربي الجن والإنس، المكافحين فيها، وكيف يأتمن شياطين الجا ونا
 الهائل من كلّ الجن والإنس والطير حتى يأتوا على واد النمل، وهو من الوديان الصغيرة المناسبة لطبيعة حال النمل؟!

重




 اللحيوانات(r) وقد ألفت لها كتابات ومنها حياة النمل .

$$
\begin{align*}
& \text { سورة ص، الآية: سو }  \tag{1}\\
& \text {. مورة الانياء، الآية: AY } \tag{Y}
\end{align*}
$$

(Y) تبلغ اصناف النمل الفاً وتزيد، وكل صنف يمتاز عن فيره بميزة، وكل جمهورية من مذه الجمهوريات لها ملكة أو اكثر ذات جناح، وقد تتالف قرية النمل من نصف مليون نملة . .
 مما يلمح أنه إتيان قاصد دونما مدفة غير مقصودة .
ولأن مملكة سليمان كانت فلسطين الواسعة والعراق، فقد يكون وواواٍ



فبصرت به نملة من النمال فارتاعت لذلك الحشد الحافل، وخافت على

 الكسر أنها تعني فيما تعني كسرهم عن كيان العبودية انعطافاً إلى زينة الدنيا

كما يُروى (Y)

نور الثقلين § : AY عن تفسير القمي في الآية فإنه تعد على كرسيه وحملته الريح نمرت به على
 وادياً ينبت اللنمب والفضة وتد حماه الها باخعف خلقة ومو النمل لو رامته النجاتي ما تلرت عليه



نصدتها ولا نكذبها نهي مردودة إلى قانلها .
 سليمان بن داود


 موسى الرضا : تورله

 ملمت انب نبي اله واني لا الظلم أحدآ؟ قالت النملة: بلى قال سليمان : فلم حنرتيهم ظلميا

 يسمعه أي إنسان؟! حيث العدد في الارتعاش الصصوتي للإنسان محدود ليس

 هو من خوارق العادة للإنسان في بعدي مادة الخاطرة وليصالها
 لم تصل حتى الآن إلى حد نقل الخواطر دون أية وسيلة صوتية، وحتى إذا
 الملك المنّان!

وعل" نملة هذه هي الملكة في واد النمل، - كما يلمح لها تأنيئها - أو الخطيبة الممثلة لها، فخاطبت النمل خطابها العجيب:
: . . . .
ويا لمساكن النمل من أعاجيب في هندساتها وتنظيماتها، وهل أتاك نبأ

 وآخر تخزن فيها الحبوب والغلال وبينها الطرق والمسالك والشوار الـوع بحيث تهتدي بها إلى أعلى الأرض وتجتمـي وأعمدتها قرى كاملة ذات بيوت كيرة .
=





والأغرب من ذلك أنها قد تملك عدة قرى كأنها مستعمرات تصل بينها بطرق كما تفعل الأمم المتمدنة وتصل بين مستعمراتها بالسكك الحديدية. وهي لا تقتصر على فن واحد من العمارات، فقد تبني بيوتاً فوق الأرضية كمـا تحتهها، من أوراق الأشـجـار والأغصـان وقصـور الـخسـب

 نوع نالث من مساكنها تنحت من الأثنجار العتيقة بيوتآ كما نتخذ نحن من الجبال بيوتا"(1)

للاطلاع الْى إجمال من حياة النمل راجع إلى ما جمعه الثيخ الطنطاوي في تفسيره الجوامرو،


 بيوتها منخفضاً مصوباً تجري إليه المياه وبعضها يكون ونا حولها ونها مرتفعاً لثلا يجري إليه ماء
 الصشو فيقطع حبة القمح نصفين ويقشر الباقلا والعدس والشعير ويقطع حب الكربزة أربع تطع كيلا تنبت، مما وصل إليه الإنسان بعد تجارب صدة! *









 ويدعك تلك الحيطان من الداخل فتصير ملساء وكل مذه الأممال بلا مسار الوا الوا آخر في النهار كله مع أن الأرض مملوهة بالأمشاب الصغغيرة والأخشاب والأشجار وجذوعها الهائلة =

وهناك عجائب أخرى في حياة النمل قد يتضي سردها مؤلفات عدة، ثم
= " قوة النمل : وقد تبلغ قوة نملة أقوى من إنسان • . . Wمرة وكما يروى عن المستر، د. د. دي بوا، العالم الطبيعي أنه تال : رأيت نملة تحمل حصصاة من أسفل العرامة إلى أملاما فما فوزنت النملة وري

 من درجات السلالم الاعتيادية، وقد أكد أحد عارفي طبائع النمل أنه إذا كان رجا رجل يزن (10.
 قاطرات السكك الحديدية من فير ترنّع .

 " وشن وم النهل : ومن عجيب حياة النمل بقره ومو نوع من البعوض النباتي المائل إلى الخضيرة وهو كثير في

 الن يجعل بعوضة تفرز عسلها إذ دغدغها فلم تفرز شيئاً فلما أطلق عليها نملة دغدغتها فأفرزت
 الاختصاصيين ئم يضم شفتي الجرح معأ ويأمر الجندي أن يمسكهما معأ بفكيه ويبقى مذا ممسكاً بهما إلى ألن يخيطهما الجراح على طول الجرح بواسطة خيوط يفرزها من نفسه! . * جبانة النمل : ومن أغرب الأمور للنمل أنه يدفن موتاه في مقبرة خحاصة وذلك أن بعض النملات ترن النع الجثة بواسطة خراطيمها وتتعها النملات الأخرى في موكب جلئليل وتسير جميعاً خارج الوكر إلى مكان معين تدفن فـه موتاما! . ق قرى النمل :
 اللحرس لمنع دخول الغريب، ع - أوّل طبقة لراحة العمال في الْ الصيف، 0 ا


 (. . . .

وَهُز لَا يَشْرُرنَهِج :
خطيبته متأمرة في شـعبها تنادي من تحت إمرتها حفاظآ عليهم من التحطم، سياسة قيادية حيادية للنمل الخارج عن مساكنها للحاجة المعيشية
 على كرامة سليمان وجنوده وهي تعرفهم كما همّ، تعقب على ندائه وُوَهُز لَا لا


 النمل تبرهن نداءهـا الحيادية بأن ذلك الحشد العظيم من الإنس والجن والطير ولَا يَشْعُعنَهِ وهي النملة تشعر تحطيمهم لا عن شعورهم! أدرك سليمان قالةً النملة وهشَّ لها وانشرح صـدره بها كما يهش الكبير العادل الحنون للصغير اللذي يحاول النجاة من أذاه، دون أن يضمر أذاه:
 وتعجباً مما تعرّفت وقالت، وكيف تبسم ضاحكاً وهو دون الضـحك آتياً
 بحالة التبسم وهو ضـاحك، حفاظاً على سؤدد الملك، تبسماً يُخفي ظاهر


 وردت روايات في عجائب شأن النمل، يراجع فيه إلى المفصـلات كالبـار وسار وسواه. (1) سورة الأنعام، الآية: مr.

سورة النمل الآيات: 10 - ؟
الضصحك فيه إلى باطنه، كيلا يجلب أنظار جنوده كيف يضحك سليمان لا من شيء يضحكه؟ إذ لم يسمع قالة النمل إلآلا سليمان . لقد شعرت النملة عصمة سليمان واعتصام من في إمرته من جنود، لحد







الأمرين، لا ندري.
وهنا ندرس أن تحطيم النمل وأي حيوان غير مسموح في شرعة اله


 كانوا وأيان حتى النبات والحيوان فضهلاٌ عن الجن والإنسان .

 \$ونَبْبَتَ
 نشعر وندرك من حولنا وتحت أقدامنا، فلا نتمشى تحطيماً غافلاً لذي روح، فضلاً عما فوقه من تحطيم في تقطُّد والإيزاع هو الحبس عن التفرق، حبس الأوّل إلى الآخر والآخر إلى الأوّل وهو هنا حبس طاقات سليمان عن التمزق والتفرق، جمعاً لجوارجه

وجوانحه كلها في شكر الله، وحشرأ لطاقاته كلها في خدمة الله، وهكذا

 وإمكانياته في سبيل شكر نعم اله كما يحق ويليق بساحته.

فسليمان هنا يتطلب إلى ربه أن يُلهمه شكر نعمته، إضافة إلى ما تدعوه إليه فطرته وعقليته وشرعته، شكراً إلهامياً ليس فقط من مقولة الألفاظ،











 بكل طهارة ونزاهة، دون ما تتقوله التوراة المحرفة، إن سليما

سورة الرحمن، الآنياء، الآية: :Vr.
(Y) (Y) سطح بيت الملك فرأى من على الـسطح امرأة تستحم. وكانت المرأة جميلة المنظر جداً . =
 إن الهبة الإلهية يولد من امرأة ذات بعل يغتصبها داود؟!.

أجل وإن سليمان هو من المشهود لهم بما نقول: وأشهد أنك كنت نوراً


 المفترى عليه يستوزع ربه شكر النعمة الغالية على والديه كما عليه، ومنها عرض براءته في هذه الإذاعة القرآنية، قضاء صارماً على هلى هذه التهم المزورة.


 شكر الحالة والقالة.
=
 بيتها وحبلت المرأة فأرسلت وأخبرت داود واونالئت إني حبلى



 أوريّا رجلها ندبت بعلها ولما مضت المناحة أرسل داود وضمها إلى بيتها وصارت له المارأة
وولدت له ابن . . ه.

مذا! وفي إنجيل متى ا: 1 - ا انذ داود الملك ولد سليماذ من اوريابا
 بي أمي!
سورة ص، الآية: •r.
سورة ص، الآية: YO.

 الحساسية المرهفة بتقوى اله وخسيته، والتشوُّف والتشرُف إلى رضاه ونهاه ورحمته في الآونة التي تتجلى فيها نعمته تعالى عليه . والملاحظ في ذلك المسرح من دعاء سليمان والتجائه أنه لا تُزهيه زهوة الـُملك ورعونته، خـلاف كلّ من يزدهي من الملوكك والزعماء بكل زهوة
 عبوديته وشكر النعمة الربانية عليه قائلاً : رب ازعني - كأنه غير موزع: آن
 وادخلني برحمتك في عبادك الصالحين - كأنه ليس من الصـالحين، حين
 مستدعياً أن يبنته على الروحية الرسالية ويزداد .
(解)
 "ألَّكِرَه هنا هي مختلفها من جنوده المحشورين معه في مسيرته، ولما




شخصينه القيادية(1)

 أحطي من البصر بذلك شيئاً لم يعطه شيء من الطير لقد ذئ ذكر لنا أنه كان يـيصر الماء في الأرض كما يبصر احدكم الخيال من وراء الزجاجة.

والتفقد هو تعرُّف فقدان الشيء حين نُقِده لماذا فقد، ولمكان (أَلَّهِرَهِ ككل لم يكن تفقله يختص بالهدهد، بل يشمل جنود الطير كلها، فلما لم ير
 الطير كانت حاضرة لديه وهو يراها - بما فيها سائر الهداهد المدجندة - إلّا
 الخاص، المعين لنوبته في ذلك العرض

وقد يلمح ذلك التفقد لمدى اليقظة والدقة والحزم من سليمان في عرض جنوده، حيث لا يتغافل عن جندي واحد من حشره الضخم الهائل من الجن والإنس والطير، الذي يوزع جمعاً لأوله إلى آلخره وآخره إلى أوّله كيلا يتفرق

وليدرس قواد الجنود من سليمان درسهم في هذه المراقبة التامة والتفقد الشامل، تحكيماً لعرى التجنيد، دونما تغلّب ولا تلفُّت.






 عن الحشر، لا إنه غاب بعد الحضور، وإلا لم يكن لـ آكانها مكان.

 تخصيصه التحذير بخصوص هذا الجندي الغائب، كان لحاجة حاضرة إليه،

وقد تكون دلالته على موضع الماء كما يروى(1) ولأن الـغائب عن حشر

 لصالح الجنود، وقد يعني شديدُ العذاب نتفَ ريشه( آلّ، وأشد منه ذبحه، أو



 منطق الطير مل كاذ رسول الشا








فنحن النين اصططانا اله فورثنا مذا الذي فيه فيه كلّ شيء : وني عن تفسير القمي تال الصادق







 القدر الفشي البصر؟ (Y) ومن العذاب الثديد إيداعه القفص، والثفريق بينه ويين إلفه، وإلزامه صسبة الأضداد، أو خلدمتهم أو خدمة الأقران
 وذاباً شديداً : لأنتفن ريشه.

عذابه هو ما دون ذبحه في الشدة كأن يلقى بعد نتف ريشه في الشمس بين النمل ويقرن بالأضداد.
ولكن سليمان لم يكن ملكاً جباراً يحكم دون حجة، ولّمّا يسمع حجة



لأنه عصى .
وترى الهدهد هو من المكلفين حتى يعصي أمراً فيهلَّد بشديد العذاب؟




عملوا فضلاً وعدلاً .
تم بصورة خاصـة حين يأمر النبي حيوانا أو ينهاه بأمر الله، وهو يشعر مكانة النبوة ويعرف اله فهو - إذاً - مكلف في ذلك الحقلّ، مهما لم الـم تشمله الشرعة الإلهية العامة للمكلفين

فآية الأنعام في وجهة عامة، وآية النمل هـه في وجهة

 والإنس وأخرابهما من ذوي العقول.

وسلطان مبين من الهدهد الذي يخلصه من شديد العذاب، هو الححجة

وفائدة أخرى من ذلك التهديد السماح في تأديب الحيوانات إذا عصت
(1) سورة الأنعام، الآية:

عارفة ولحد القتل، إلّا أن تتبين حجةٌ تعذرها فيما عصت، وعدم السماح في
 وهو لا يعرف رضاك فكيف تعذبه بقصوره، إلّا تنبيهاً لكيلا يكرر فعلته شرط

فحين تضرب حمارك العاصي في مشيته، وقد عرّفته واجبه في مشيته،
 إذا لم تنفق عليه واجب النفقة فله الدصصيان في واجب الـخدمة، أم إذا لما لم
 وضربتك هنا وهناك ضربة ظالمة تعاقَب بها وقت المعاقبة.

فحذار حذار عن ظلم من لا يجد عليك ناصراً إلّا اله، فإنه من أظلم الظلم وأنكاه، أم كيف تظلم من سخّره الله لك، وذلك مس من كرامة اله، فلتكرم حيواناً هو تحت إمرتك، ولتنفق عليه ما يقيم أوده، ويقوى به على واجبه، ولتعفُ عنه ما وجدت إليه سبيلاً، نم تأديبه تقصيرأ عن خدمة أم تعدياً عليك.

عليك أن تراعي الحيوان كما الإنسان، بل والحيوان أحرى برعايتك إذ لا يقدر - في الأكثر - على الدفاع عن نفسه، فلا تغتنم سلطتك عليه أن تعتدي عليه.
وهكذا ندرس في مدرسة الإحرام أن ظلم الحيوان حرام أيآ كان، إلّا ما تستنيه شرعة العدل وقضية العقل .


 عن سب! وهو بانتظار الرجوع خوفاً من سليمان أن يؤنبه أو يعذبه؟ والمعنيان

يناسبان أدب اللفظ والمعنى، فهما - إذاً - معنيّان، تقريباً للأوّل لسابقه
. سليمان موضوعاً للقصة، وللثاني للاحقه : اوْفَقَالَ أَحَطتُ . . .


 والمكان، وفي الثاني يخص مكث الهدهد والأول يعنيهما، إذاً فقد يعني من ون الـا

 تطغي على موضـوع غيابه، وتكسر من حدة اللغضب الملكي بغيابه، حيث


 لا صلة له لازمة للرسالة ليست لزامَ الرسول، فللَّه أن يعلّمه مثل الهدهد
 فقال : لا أدري، فقال السائل ليس مكانك هـلك هـلا مكا مكان من يقول: لا أدري،


فلا مكان له، يعني به اله(1)
فقد كان المسؤول عنه بين ما يختص علمه بالش، أم لا هلة له بالرسالة
والإمامة .
重 القرآن بسبإ، حيث اختصت بهم آيات سبع منها، طياً لدورهم الحائر وكورهمم البائر في دركاتهم اللسبع من نوازل البلاء بعد منازل الترح والخيلاء. (1) تفسير روح المعاني 19: 1M.

ونبأ سب! اليقين هو خبر ذو فائدة عظيمة رسالية لسليمان لتصل دعوته إلى
هؤلاء الضالين الساجلدين للشمس من دون الله.
وتراه كيف يصدَّق في دعواه - وبين الشام واليمن مسيرة شهر أو أكثر يصدَّق أنه طار في مكثه غير بعيد مسيرة شهرين في سفرته المرجّعة إلى اليمن

 سليمان بأقل عجباً من هذه السفرة الطائلة، ولا تجنُّد الطير له والجن بأقل

خارقة منها .


 ملكةه فقد عنى الأمرين وذلك أنحس استبداد واستعباد.




 شورهم وهواهمم كما هو طبيعة الحال في الملكية، وقد تعني "تتههدونها شهودهم لقطع أمرها كرئيسة للشورى، ولكنـها لها أمر أمرها فيها إلّا أن تقنع بعدم صلوحه لـحقل الحكمب، كما في قصتها الحاضهرة إذ لم تقبل آراءمهم وخطّأمم فيما رأوا.

 الرسالية هي من لزامات السلطة الرسالية من خوارق العادات.
 في كونه، عظيم في كيانه السلطوي على شعبها، فما العرش إلّا رلاّ رمزآ للسلطة الملكية، وقد خص بالذكر بين الحزم الملكي وتراءه وسعته وجنوده المئه المجندة ورعيته المطيعة المملوكة، لأنه يكفي إشارة نموذجية إليها كلها .

ومملكة سب! واقعة جنوبيَ الجزيرة باليمن، وقد كانت في تلك الفترة
تملكها امرأة:



 ليزين سوء أعمالهم فيحسبونها حسنة، فهم - إذاً - مصدودون عن ولذلك لا يهتدون؟.
ولكن الشيطان لا يقدر على ذلك التزيين والصد إلّا لمن يطيعه تخلفاً
 يزيدهم ضـلالاً على ضـلالهم تم الله لا يحول بينه وبينهم جزاء الـ وفاقاً لما




$$
\begin{align*}
& \text { سورة الصف، الآية: } 0 \text {. } \tag{1}
\end{align*}
$$

$$
\begin{align*}
& \text { سورة نصلت، الآية: بوه }
\end{align*}
$$

ولقد كان الهدهد يعرف اله والشيطان والشمس والملكة وقومها، ونظر
 عقلية بارعة مؤمنة للهدهدد، وسليمان يسمعه دونما مهانة له ولا استصغار،

 التصديق، وهو في نفس الوقت متخلف لغيابه دونما استئذان! الـيا وهنا عرض النبا يلحِّق تلحيقاً رسالياً كأنه رسول أو مرسل من جانب الرسول:

 فإن كانت الشـمس تُتخرج بعض الخخبء إشراقآ عليه من ظلمة، فاله يخرج كل" خبء في السـماوات والأرض دون إبقاء، والشـمس أيضاً من الـن

خبئهما حيث أخرجها من دخان السماء وأشرقها! .
ومهما نحتمل أن الآيتين هما من كلام الله دون نقل لكلام الهـدهد، حيث




 الموقف الحرج، ما ينقلها اله في القرآن ويصدقها، سبحان اللخلاق العظيم!




بالسجود لغير الهّ، معاكسة المضادة لـ الا إلهَ إلًَّا اللَّهُه فهما خطوتان رئيسيتان من خطوات الشيطان في صده عن سبيل اله. فكلمة التوحيد بادئة بالسلب وخاتمة بالإيجاب تأكيداً للإيجاب اللني

هو خالص التوحيد.

 السجود لغير الش!
 الشديد، إذاً فهو المستور الأشد فلا تدركه الحوراس الظاهرة ولا ولا العقول الباطنة، فما تدركه الحواس بآثاره قد يخرجه الإلأنسان في محاور الاولات علمية،
 المستور عن كلّ الإدراكات، البعيد عن تناول العقل والعلمه، فاله مو الذي يخرجه في السماوات والأرض .

 ودخان السماوات المخرجان من تفجرة المادة الأولية، ع - تم كلّ منهـما







$$
\begin{equation*}
\text { سورة طه، الآية: الآية: V. } 17 \text {. } \tag{1}
\end{equation*}
$$

والأعمال المـخبوءة يوم الدنيا بعد مضيها حيث يخر جها ميا الله يوم الأخرى
-高(. . . .
 الأربعة الأولى ليست السماوات والأرض ظرفآ لإخراج الخبـة
 في السماوات والأرض" لا أنه يخرجه فيهما .

تم في الخامس والسادس هما ظرفان لإخراج الخببءِ حيث يخرج اله

 ألَخَبْتَ الكائن في السـماوات والأرض يـخرجه بعد انفطارهـما، في يوم

الجزاء.
ومن الخبء وأخبأه وحي النبوة، فإنه غيب عمن سوى اله، يخرجه عن


 عنده دون إخراج، وإنما يخرج لنا الخببء في السماوات والأرض . وذلك

 الكون، دون عرش ملكة سبٍ وسواها من ملوك لا يملكون لأنفسهم نفعاً ولا
ضرأ ولا موتآ ولا حياة ولا نشوراً.

هذا العرش الضئيل الذليل الرذيل الذي يؤتى به قبل ارتداد طرف من مسافة شهر، وتأتي ماحبتها إلى سليمان طائعة مستسلمة مسلمة، فأين عرش الضي

من عرش، وأين صاحبة عرش من صاحب عرش، فلا تشابه بينهما إلّا في
الاسم!.


 الملك النبي، وإنما يأخذل في التفتيش عن نبئه تأكداً من صدقه أو كذبه :



 اللتحقيق مو الهـدهد نفسه، قطعاً لعذره، وحملاٌ عليه ما ادعاه من سفرت مرته البعيدة لوقت قريب غريب، دون سائر الأمناء: عفريت من الـجن ألمّا أمّن عنده


 يأسروك، وإنما (ألقههل وطبعاً من فوقهم جوأ أو كوَّة، ولكي ينتبهوا من الإلقاء




为
 ذهب بكتابه المختوم غير المعلوم فألقاه إليهم، وطبعاً إليها كأصل في
 الكل"، وقد تلمح وألْقَىَه المجهول أنها لم تعلم من ألقاه وكيف ألقاه مهـما عرفت متاه، فلو كانت عارفة لأعلنت هذه العجيبة المنقطعة النظير، عجباً
 على إفتائهم في أمرها .

产




 الرسول محمدل كرامات وكرامات، وقد أثرت في الأكثرية الساحقة منهم حُسناً.

لقد كانت لغة الكتاب الكريمم وصيغته تـحمل كلّ حزم وجزم، ابتداء ببسم الله وانتهاء: إلى الإسلام اله، ولم يكن ليخفى صيت سليمان وصوته عن المملكة وملئها، وعلى أية حال فقد حق كرم الكتاب رغـم دعوته الـمرة



 لبيان كرم الكتابب، فكونه من سليمان من كرمه، وافتتاحه بسم الله الرحمن
 الأرباب، فلا يتأنفون - بطبيعة الحال - عن ذكر اسمه، بل ويؤِّلونه في

 ترعبها، وهي أفضل آية في الوحي كله، وعلّها تختص الرسالة القرآنية، ومن

 وسواها من السور.

فكيف يصح كونها آية في النمل وليست آية في سواها وليست هي إلّا هيه؟! وهنا ندرس الأدب في مفتتح كلّ كتاب مهما كان إلى المشركين، وليعلموا شرعة الكاتب وعقيدته .


 الشه، وإتياني مسلمين إتيان في الإسلام له، فقد فسّر متنُ الكتاب فرعاً من


 آخر الكتاب وكما مو قضية الحال في آدب الكتاب الحاوي اسمم اله الّا يقدم عليه اسم لسواه.
 - فقط - الإسلام لله، بل هو بالفعلل إسلام لسليمان، مهـما كانت النتيجة


$$
\begin{align*}
& \text { سورة يونس، الآية: 1A. } 1 \text {. }  \tag{1}\\
& \text { سورة الزمر، الآية: r. } \tag{r}
\end{align*}
$$


 مسلمين له حتى يجدوا مجالآل لإسلامهم لله.
: بطبيعة الحال هؤلاء كانوا ملا الفتيا السياسية في البلاط، لا كلّ الملإِ العائشين تحت إمرتها، والفتوى من الفتى: الطري من الشباب، فهي النظرية الفتية فيما يطرح من هامة المسائل التي هي محط السؤال والتقيل والقال،
 المآزق السياسية الملكية، حيث حار دونها لبها، فليشر عليها المشاركون معها في صالح المُلك، لا سيما وإنني لا أخبئ عنكم أمراً أقطعه في سياسة


 العزم على فعله، والعمـل عليه دون غيره، تشبيهاً بالإسداء والإلـدا اللحام في الثوب النسيج، نم القطع له بعد الفراغ منه، فكأنها أجالت الرأي عند ورود ما ورد عليها من دعاء سليمان لها إلى الإيمان به والاتباع له فميلت بين الاجابة والامتناع والملاينة والمشخاشنة، فلما قوي في نفسها أمر الملاطفة عزمت على أمرها، وذلك هو قطع الأمر .
وحيث الكتاب الملقى إليها بمضـمونه زلزل كيانها وكسر من سورتها فهي
 حسب عادتهم أبدوا قوة واستعداداً للحرب، وخضوعاً لأمرها على أية حال :






 سلاح الحيلة والملاينة، قبل سلاح المخاشنة، وبطبيعة الحال حين تنحل المشكلة بملاينة لا تصلح المـخاشنة، فتمهيداً للمصالحالحة تُنذرمـم بإفسـاد الملوك المتغلبين في الحروب حين تلمّح ميل رجال الحاشية إلى الـى الحرب
 أحضرت الأنفس الشح، وأن الأجدر بذوي العقول الصائبة البداية بالتي هي

أحوط وأحسن ف :
"

هذه شيمة الملوك وطبيعتهم قضيةً زهوة المُلك والتوسع فيه، فإذاً دخلوا قرية أفسدوها عن بكرتها، إباحة لذمارها وانتهاكاً لـحرماتها


أحوالهم.

ومما يطفئ نائرتهم، ويسكن نائرتهم وفائرتهم إعلان الحب وإعلام الود
بذريعة (هدية) .




وجبروتها، كأنها لا تحسب هنا حساب الشخصص، أم أنها تحسبه مثلها مشاوراً ملأه في أمره كما شاورت ملأها في أمرها، أم لأن الهلدية تهلٌّء من تورة الحاشية فيهدأ الملك. .

هدية هي في الحق تجربة، فإن قُبلت فما أمرهم إلّا الدنيا وبالإمكان ألن تعالج المشكلة بها، حيث وسائل الدنيا تجدي في حل مشاكلها الديا، وإن لم
 المحاربة المفسدة المذلّة المدمٌّرة(1)

إنها ترسل هديتها برسلها زعماً منها أن سليمان ملك كسائر الملوك اللذين لا يريدون بالقتال إلاّلا فتح البلاد وغنم الأموال وأسر العباد، فعملت وفق ما زعمت وأرسلت إلى سليمان ما أرسلت.

هنا يسدل الستار على واقع تصميمها في ذلك المشهـد المتضـارب الآراه، وإلى مشهد الهدية الواصلة إلى سليمان:



 تمهلونني لكي أمهلكم، أو أهملكم في دعوتي وإِبَالِّا أو تؤجلونني تأخيراً


نور الثقلين ع : 19 عن تفسير الثقمي في القصة: نم تالت: إن كاذ نبياً من مند اله كما يدمي فلا طاقة لنا به فإن اله
 الجوهرة بلا حديد ولا نار فأتاه الرسول بذلئ فأمر سليما خيطاً في فـه نم ثتبها واخذ الخيط من الجانب الآخر .

وهو بطبيعة الهحال أقبل عليهم قبل إبراز المال بوجه طلق يرحب بقدومهم ويتهلل كلقائهم كما هو دأب الداعية الربانية بالنسبة لكل وارد أو شارد، ثم استشفَّ غرضهم من وفودهم وتعرَّف رأيهمّ، فتقلموا بما حملوه من مال يبتغون بها رضئ وقبولاً من النبي الكريم.
 ولو كانت الهدية هدية التحية كان يقبلها، كيف لا وقد قبل فخذ جرادة من نملة؟ ولكنها كانت هدية المصانعة والتعمية عن الدعوة، رشاءٌ لعيناً بديلاً
 مجال التعويض عن عامة الدعوة الربانية، أتقدمون هذا الرخيص التافه
 على الإطلاق، وحتى في كلّ المنال، فضهلاّ عن خير الحال والكممال، فما
 يصانع به دعوة ربه، ولا يلهيني عن دعوتي ملء الأرض ذمباً، ولا حيطتها ملكاً .
 والسُهوات والمعطَيات المادية، وأنا لست مـمن يصانع الملكة بمالها آو
 فارحون، وأين هدية مَلِكية من قضية رسالية؟. أنتم تهشّون بهذه القيم التي لا قيمة لها عندنا؟ ولا نحسبها في حساب، إلّا ما يرضي ربنا! !.
 تقابله (اما أتاكم" وليست السلطة الجبارة الملكية مما آتاه الشّ؟.
 المـحاولات للحصسول على الملك فاشلة إلّا أن يشاء الها، ولكنها مشية

 الربانية إلى التكوينية، والباطل يحمل الثانية وتخييراً دون تسيير، ألا يحجز الْ الـا

- أحياناً - بين طالب الملك وطلبه، مهما حجزه تشريعياً.
 الإمداد إلّا من المَلِكة، ولا إيتاء المُلك إلّا لها؟.
 كانت بهم أجمع مهما كانت هي الأمل، ثم فم في تعبير الجمع تصغير لشأنها،

 وهكذا يُعنى من پاما آتاكمه| حيث العطية الملكية تشمـلهم مهـما كانت هي الأصل، فهم بأجمعهم يحملون أوزار المُلك بأوضاره.





 بالبا


 الذل والصغار بكل كيانهم أمام جنود الله.
ولأن سليمان تلمَّحَ من حالة الملكة وقالتها ولتها وهويتها أنها لا تريد العداء، بل ويدفعها ذلك التهديد الحلديد أن تأتيه بملئها مستسلمين، لذلك يعد لها عُلَّة لإتيانها إيّاه مـاغرة مستسلمة، فحاول في إحضـار عرشها قبل




## 

 من أعضاد الملك الرسالي، فهم النخبة المنتخبة من كلّ الإنس والجن اللين

 . الشخصية الثانية بعد سليمان

وتراه متى وَاَلَّه . . . أدون فصل عن رجوع المرسلين ولمّا يصلوا؟
 تلمح لِما قبل وصولهم لا قبل شروعهم في سفرتهمّ فهنا اقتراح للإتيان بعرشها عنده قبل إتيانهم إياه، وليست خارقة العادة في الإتيان بعرشها إلّا آن

نور الثقلين ₹: AV عن جوامع الجامع يروى أنها أمرت عند خروجها إلى سليمان فجعل
 اله به من المعجزات الشامدة النبوية.

يكون بعد خروجها تم وصوله قبل وصولها، وحراك العرش - بطبيعة الحال


 حجة إذا أتي به بعدها! كما وأراد ألّا يبقى لقلبها تعلق بما وراء وراء وها حين تأتيه مسلمة وقد كانت تحب عرشها هائمة فيه! ولكن يبقى مجال القا



ينغِّروا عرشها اختباراً لفراستها ومدى إسلامها .
وهل عجز سليمان نفسه عن آن يأتي بعرشها قبل قيامه من مقامه أم قبل

 معرفة آصف لكنه أحب أن يعرف أمته من الإنس والجن أله أنه الحمجة من بعلد


 اللجان، والذي عنده علم من الكتاب بين الإنس، وليُعلم من هو أحرى (1) الجحار IYV :IE روى العياشي في تفسيره بالإسناد فال التقى موسى بن محمد بن علي بن ( موسى




 سليمان.

بخلافته بين الجن وبين الإنس، فامتاز آصف بن برخيا وزير سليمان، أنه هو خليفة بين الماجٍ كلِّهم.
 يقال: عفريت من الجن هو المـارد الخخبيث! وكيف مارد؟ وهو أول المستجيبين لسليمان في مهـمة إلقاء الحجهة الرسالية! وكيف خبيث؟ الـئ وهو
 كان خبيياً مارداً! والمارد الخبيث من الجن يعبر عنه بالشيطان كما وَوَيمِج
 قوته، كما التعفير هو المس بالتراب، ومن معاني العفريت النافذ في الأمر الْا مع دهاء؛ وقد يكون تفسيره بالخبيث المنكر تفسيرياً لا لغويآ، دون سناد إلى الـى أية حجة إلّا تناقله بين المفسرين!
وكما الذي عنده علم من الكتاب كان أفضل من سواه بين الإنس، فليكن عفريت من الجن أفضل من سواه بين الجن، وعله من مرسليهمّ، وكيف يؤتى المارد الخبيث من الجن تلك القوة الخنارقة ولا يؤتاها المؤمن التقي منهم وبينهم رسل الجن؟.
 وهو يناسب نصف النهار وإلى ساعة ودقيقة وأقل منها، إذ لم يعلم متى هي - قالة عفريت.

البهار 1 1 : •1 1 من تفسير القمي في ثفصيل التصهة. . فلما أخبر اله سليمان بإقبالها نحوه





أم قيامه من مقامه تحديد زمني قدر ما يعرف من الزممان لـمجرد القيام
 محلَّد، فلا يناسب كتاب البيان، ولكن العبارة الصالحة عنه (اقبل قيامكه لا




 الإتيان به في ثوان.

尼


 علمه؟ وكيف أتى بعرشها قبل أن يرتد إليه طرفه وهو بحاجة إلى سرعة هائلة ودون موانع في الطريق لا تناسب وجسم العرش بـبقله؟

 الإنس! وكيف يُحرم مؤمنو الإنس عما يقدر عليه عفاريت الـجن، والإنس أفضل من الجن - ككل - ولا سيما في المجال الرسالي أصالة ووصاية . .

 ولا ثالث هنا معروفاً في السياق، وأن القدسية الخاصة المتا ولما تقتضي أن تكون الخارقة بيده لا سواه؟.

سورة النمل الآيات: 10-4 ؛
لكنه لا يلائم السياق الفاصح الواضح، حيث إن سليمان هو المتطلِّب





 لياقته ولباقته، ومكانة سليمان عُرِفت من ذي قبل بأكثر من ذلك! أم هو (اخضر" كانت لخضر مكانته العالية، ثم لا رجاحة له على من سواه في ذلك المسرح
 ولم يكن خضر من ملثه وحواشيه وأعضاده الملكية. إنه آحـف بن برخيا وزير سليمان ووصيه وخليفته كما في متظافر الأحاديث.

ومنها ما يروى عن الرسول وأما الكتاب! فهل هو كتاب التشريع؟ وكثير هؤلاء اللذين يعلمونه تماماً
 (1) قد مضى رواية العياشي عن علي بن محمد الهادي آصف بأمر اله ففهمه اله ذلك لثلا يختلف في إما المامته ودلالته . .

 ومثل ما من بصائر الدرجات عن جابر من ون البا عبد اله ( من أبي الحسن صاحب العسكر ملي الهادي

ولا مـا دونه مـن خـارقة ربانية! وليس الإتيان به من الواقعات الشرعية
المكلف بها مُدراءٔ الشرعة حتى يكفيهم علمهم بها لتحقيقها! ! أم هو كتاب التكوين - المعبر عنه في أحاديثنا بالاسم الأعظم وله ثلاثة
 الرسول محمد والتكوين والتشُريع هما من مـختصات الربوبية علماً وقدرة، وليست




فإنما الرسل مجاري لتحقق الآيات الرسالية بإذن اله على أيديهم، لتدل على اختصاصهـم باله ورسالتهم من الله، فقد خاف موسى من حية تسـى
 لما خافها
 المصدر لآياته وسائر أفعاله الخاصة به. وما علم آصف بن برخيا بجنب علم محمد يم (£) فهل هو بعدُ كان عنده علم من كتاب تكوين لم يكن عند محمد؟!

$$
\begin{aligned}
& \text { (1) سورة الانعام، الآية: 1،9. } \\
& \text { (Y) (Y) سورة طه، الآية: } 1 \text { (Y) } \\
& \text {. } 11 \text { • سورة المائدة، الآلية (r) }
\end{aligned}
$$


 مغضب فلما أخذ مجلسه تال: مجباً لأقوام يزعمون أنا نعلم الغيب ما يعلم الغيب إلاّ الشا

قد يعني (الكتاباله هنا كتاب المعرفة الربانية، فكلما كانت معرفة الش أكمل فآيات اله الجارية بإذنه على أيدي العارفين به أكثر وأكمل .

فعلم الكتاب كله يختص باله، إذ لا يعرف اله حق المعرفة إلّا هو، نم المعرفة القمة المـمكنة لمن سوى الها هي التي كانت لُمحمد المعصومين، وهي تنقص حرفاً واحداً من كتاب المعرفة الكاملة، وهو حرف الذات القدسية، نم الاثنان والسبعون حرفاً الباقية(1) من ذلك الكتا
 الخخاصة به (اما عرفناك حق معرفتك وما عبدناك حق عبادكل" ولكنهم زُوُدورا
 وجوانبها إلّا حرف الذأت وجانبها.

والـحرف الواحد من هذا الاسم الأعظم المـختص بالله، هو جانب
= لثد مممت بضرب خادمتي فلانة فلمبت عني فما عرفتها في أي البيوت مي من الدار فلما أن




 قلت فأخبرني حتى أقلم، قال: قدر تطرة من المطر الجود في البحر الأخضر ما ما يكون ذلك


 المصلر بصائر الدرجات محمد بن ميسى عن علي بن الحكم عن مني محمد بن الفضيل عن



 أتول: وبهذا المعنى استفاضت الأحاديت عنهم

الذات وصفات الذات وحقيقة الصفات الفعلية، وسائر الحروف وهي سائر اللجوانب المعرفية، مقسمة بين المخلصين من عباد الله، وكلما ازدادت هذه اللحروف المعرفية، زاد اله صـاحبها حملا لشرعته، ومظهراً لآيات علمه
 وأجعلك تقول للشيء كن فيكونه مهما اختلفت (اكن") التكوينية من الربب، عنها في المربوبين، فإنها فيهم بأمر اله دون توكيل ولا تخخويل، ف وإنَّمًا
 الاسم الأعظم، يأتي به قبل أن يرتد إليه طرفه، فأوتي من فوق سليمان
(r) وآصفه ما فوقهما من الخوارق وكما يروى عن أيمتنا المعصومين

$$
\begin{equation*}
\text { سورة الأنعام، الآية: } 1 \text { •1. } \tag{1}
\end{equation*}
$$

ومما ورد في ملمهم




 أبي واجعله وصيي وخليفتي وأمره أمري، قال المسيب: فقلت: يا يا مولاي كيفـ تأمرني ألا أفتح لك الأبواب وأتفالها والحرس معي على الأبواب؟ نقال: يا مسيب ضمعف يقينك باللّك

 قال المسيب فسمعته عاد إلى مكانه وأاد الحديد إلى رجله فخررت لـ ساجداً لوجهي شكراً ملى ما أنعم به علئ من معرنته
 في جماد لا حياة له فلذلك يعول أبو عبد اله



وهذه الحروف المعرفية من الاسم الأعظم يمنحها الله لمن يشاء، فهي
=






 وكمال المهنة ولو أذذ لي في الدعاء لما تأخّ



 الانياء ووصبي أنضل الأوصياء؟ أفلا جعلوه كوصي سليمان جهد حقنا وانكر نضلنا .


 ابن سلام نقال: أنا ذلك علي بن أبي طالب تِئّهُ .


 مكية، ومنهم الكثشفي الترمذي في مناقب مرتضوي 9 ع نقله من المحدث الحنبلي ألنه روى عن
 النبي


 الكتاب؟ تال: إنما ذلك حلي بن أبي طالب


الكتاب المعني هنا، فلا يعني الاسم الأعظم مقولة اللفظ، إذ لا اسم لفظياً له ثلاثة وسبعون حرفاً! وحتى لو كان فلا أثر لما دوا دون كلّ حروفه وإن نـا نقص حرفاً واحداً فضلاً عن حرف واحد منـها

 وهي كلها دونهما! .

وفي الدق إن الاسم وهو الدال على مسمى، هو واقعه بدلالة واقعية، والاسم اللفظ مو المعرفة الكاملة باله وهي الاسم الأعظم معنويآ، فالذي
 الطرف! وطبعاً بدعائه ربه دونما استقلال، فهل آتى به دون تان تغيير ولا تلا تحوير فيه ولا في مسيره؟ وموانع الجدران والأتلال والأشجار تمنعه! وسرعة اللسانير
 عن كيانه إلى ما يقبلها!
قد يقال إن ذلك كله بسيط بجنب القدرة الإلهية، ما لم يكن مـن الـا محالاّ

 للسفرة المععراجية كانت تحافظ على الـحياة الروحية والبدنية لصـاحب المعراج دونما تحويل (راجع تفسير سورة النجم من الفرقان).
=



 سلمان الفارسي وعن أبي سعيد الخلدري وإسماميل السدي أنهم قالوا في الآية: مو علي بن


وعلى أية حال فلا بد لهله السرعة الهائلة للعرش من خارقة هي مصدَّقةٍ
 إلى الأخرى، وواقع التحويل معروف على ضوء المحاولات الجادة العلمية المتحضرة الحاضرة.
 إرسالها سريعاً كإرسال الصُّورَ التلفزيونية والأصوات الراد الـاديوئية أماهيه، مهما لم يقدر العلم حتى الآن على تحقيقه.

فقد يجوز أن عملية الإتيان بالعرش في هذه السرعة الهائلة كانت

 العادات دون محاولة علمية تجريبية، وإنما بما أراد ابن برخيا بقدرة الله، دون إرسالية للأمواج المحولة عن العرش في مكانه، بل هو استرسال من مسافة شهر بإرادة آصف مزودة بمشيئة الله!

وقـد يـعـنيـه الـمـروي عـن أنـمتـنـا
 ودعا آصف فغار العرش في مكانه بمأرب نم نم نبع عند مجلس سليمان بالشام بقدرة اله قبل أن يرد طرفها|(1)!

فلا يعني غوره ذهابه في الأرض كما هو مثل الماء الغائر، حيث الـا


 سليمان كما كان.
نور الثقلين \& : AV في جامع الجوامع وروي أن آصف بن برخيا . . .

وقد يعنيه أيضاً انخساف الأرض وانخراقها بينه وبين العرش تأويلاً له بانخراق جو الأرض، إذ لا يكفي في تخطي هذه السرعة الهائلة - فقط الا
 وخسفاً حتى تتم الخارقة الربانية كما تمت وهذه الـار خلارقة رابعة. والظامر من ارتداد الطرف مو التقاء الكجفنتين بعد افتراقهما، فجفن العين هو دائم الانطباق والافتتاح كعملية أوتوماتيكية دون إرادة ، كما تلمح


-إلى واحد الزمان الأم"
فليكن غور العرش تححولاً له إلى أبسط طاقة موجية كأخفها ولانـا وزناً


لأقل من ارتداد الطرف.
ومهمما استطاع الععلم في مستقبل أن يحوّل - حسبب الـمحاولات والمعادلات الفيزاوية - مادة إلى طاقة موجية ولمّا، فليس بمستطاعه - وإن
 بمجرد المشيئة ودون محاولة عملية إلّا دعاءّ(؟) فتلك - إلذاً - هي من آليات الي الرسالة الربانية، وهي هنا كحجة ثانية لا هتداء الملكة إلى الله كما اهتدت فأسلمت مع سليمان لها رب العالمين
 أسرع من طرفة عين . . (Y) نور الثقلين ع:


 دعا، فلم تكن منه المشية دون دعاء، أو حملية ملمية تجريبية.

## كلام حول تبدل المادة طاقة وموجة:

فالذرة هي طاقة متكاثفة معقَّدة كما الطاقة هي ذرة منطلقة متحررة، ولا اختلاف بينهما إلاّلا بالتكاثف والانتشار، والعلم الحديث بدأ بمحاولة تبديل المادة إلى طاقة خالصة، أي نزّع الصفة المادية للعنصر بصورة نهائية، وذلك على ضوه جانب من النظرية النسبية لـ هالبرت انيشتاين" إذ تُقرر آن كُتلة اللجسـم نسبية وليست ثابتة، فهي تزيد بزيادة السرعة، كـما تؤكد التتجارب التي أجراهـا علماء الفيزياء اللذرية على الإلكترونات التي تتحركك في مجال كهربائي قوي، ودقائق (بيتا) المنطلقة من نويّات الأجسام المشعَّة(1) "

ولما كانت كتلة الجسم الـمتحرك تزداد بازدياد حركته، وليست الـحركة إلّا مظهرآ من مظاهر الطاقة، فالكتلة الـمتزايدة في الجسـم هي إذن طاقته المتزايدة .

فلم يَعُد في الكون عنصران متمايزان أحدهما المادة التي يمكن مسُها، وتتمثل لنا في كتلة، والآخر الطاقة التي لا تُرى وليست لها كتلة، كما كان يعتقد الـعلماء سـابقاً، بل أهبحح الـعلم يـعرف أن اللكتلة ليسـت إلّا طاقة

ويقول آينشتاين في معادلته إن: „االطاقة = كتلة المادة × $\times$ مربع سرعة الضوء، وسرعة الضوء = " + M17 ميلاً في الثانيةل كما أن الكتلة = الطاقة - مـربع سـرعة الضـوء، وبـللك نبـت أن اللذرة بـما فيهـا من بروتونـات والكترونات ليست في الحقيقة إلّا طاقة متكاثفة، بالإمكان تحليلها وإرجاعها إلى حالتها الأولى

يقال أولى الاستحالات التي حصلت لعنصر ثابت كانت في 1919 19 براسطة راذفورد بآكية
ساذجة جداً وقد فصل في كتاب الطاقة الذرية من السلسلة العلمية: ماذا أدري ص الا

فهذه الطاقة هي الأصل العميم للعالم في التحليل الحديث وهي التي تظهر في أشكال مـختلفة وصور متعلددة: صـوتية ومـغناطيسية وكهربيائية وكيماوية وميكانيكية أمّاهيه؟، وعلى هذا الضوءء لم يعُد الازدواج بين الماداد والإشعاع بين الجسمانيات والموجات، أو بين ظهور الكهرب على صوري مادة أحياناً، وظُهوره على صورة كهرباء أحياناً أخرى، لم أمد المد ذلك غريباً،
 هي الطاقة.
ولقد أثبتت التجارب علمياً صحة هذه النظريات، إذ أمكن للعلماء أن يحوِّوا المادة إلى طاقة والطاقة إلى مادة .

فالمادة تتحول إلى الطاقة عن طريق التوحيد بين نواة ذرة الهيدروجين ونواة ذرة ليثيوم، فتنتج عن ذلك نواتان من ذرات الت الهليوم، ولئن وطاقة مي في الحقيقة الفارق بين الوزن الذري لنواتين من الهليوم، والوزن الذري لنوا هيدروجين ونواة ليئيوم
والطاقة تتحول إلى المادة عن طريق تحويل أشعة (اجامال) وهي أشعة لها
 والإلكترونات الموجبة، التي تتحول بدورها إلى طاقة، إذا اصططدم الموجب منها بالسالب.

ومن أعظم التفجيرات للمادة الذي توصَّل إليها العلمه، هو التفجير الذي يمكن للقنبلة اللرية والهيدروجنية أن تُحققه، إذ يتحول بسبها جلاءء من من المادة إلى طاقة هائلة .

وتقوم الفكرة في القنبلة الذرية على إمكانية تحطيم نواة ذرة ثقيلة بحيث
 في بعض أقسام عنصر اليورانيوم، الذي يطلق عليه اسم اليورانيوم OMO نتيجة لاصطدام النيوترون بها .

سورة النمل الآيات: 10-4 ؛
وتقوم الفكرة في القنبلة الهيدروجينية على ضـم نُوى ذرات خفيفة إلى


الجديدة أقل من كتلة المكونات الأصلية.
وهذا الفرق في الكتلة هو الذي يظهر في صورة طاقة، ومن أساليب

 والذرات المندمجة وهو كسر ضئيل جداً في حساب الوزن الذري.

رجوع اللى الآية بتكملتها :
 إلى أصله عن الموجة المححول إليها، فقد تمـت في ذلك الاستقراء خوارق أربع تكفي كلّ واحدة حجة بارعة.




 الكفران، بل مو طبيعة الحال إلّا لمن اعتصمب بالهَ فعصمه الشا
 غني عن أن يُشُكر، وغني عن آلّا يُكفر، فإنما الشُكران وان والكفران ران راجعان إلى الشاكر والكافر
:


أَنْنَدِّىَه إلى عرشها المستأَنس لها طيلَة ملُكتها، وكان من حقها في نظرتها البدائية ألاّلا تعرفه لتنُكُره واستبعادها الإتيان به بهذه السرعة. ومن خلال ذلك الهدي اتهتدي" إلى ربها حيث تجورّز خارقة السرعة،

 وهنا تعرَّف سليمان إلى ذكائها وإسلامها بذلك الاختبار والاعتبار.

 مثلث من الثنكير ثالثه بُعد المسافة وسرعة السير، وأنها مفاجأة ضخخمة لا تخطر للملكة على بال، فأين عرشها في مبٍِ وعليها أقفالها وحُرّاسها واسها، وأين
 اللعرش رغم كل" ذلك التنكير هو عرشها، وهي تعرفه، فانتهت إلى جواب



 وقل يعني الضـمير المؤنث في ولَّتِلهَا هِ آية العرش، فقد علمنا من إلقاء

 لآيات سبقته، وقد كان من قبل عرشآ للسلطة المشركة، وهكذا يبدل الها آية الضهلال آية الهدى.
 بعد في قصرها، حيث فقدته بأسره دون أن تفتح الأبواب أو ترى حملة

يحملونه، وصـالح الآية البينة يقتضيه حتى تعزم على الرحيل إلى سليمان مسلمة عارفة بالقضية، مهـما كان إسلام التسليم أم إسـلام الاستسـلام، ولكنها أسلمت بعدُ مع سليمان له رب العالمين .

الصد، بمعنى الفصل المانع، يتعدى بنفسه إلى مفعول واحد وهو هنا


 فإنها كانت من قوم كافرين، وقد زال ذلك الصد - منذ بلوغها كتاب سليما إلقاء: إليها، ورجوع المرسلين بهديتها بما حملوما حملوه من تهلديد - زال لـحد
 سليمان بما فعل، أو العرش بما تحول واردٌ، مهما لا يُحتمل كلٌّ بمفرده إذ
 وأحرى، فكما صدهـا ما كانت تعبد من دون الله، عن الله، كذلك وبالمآل



للجار فيه ودون حذف في فاعله.


 ترفعانه على أرضية قارورية فوق الماء، لذلك حسبته في تلك المففاجأة
 خفيف، لا يُخاف منه الغرق.


 من قوارير، ومنه أرضه القائمة قواريرها على الماء، لحد يحسبه غير العارف بحاله أنه لجة.

وهنا تقف الملكة مفجوءَة مندهشة أمام هذه العظمة المنقطعة النظير للملك النبيٍ(1) فترجع عقليتها متصاغرة أمام العظمة الرسالية، معترفة أنها


 الأرباب شمساً وسواها .

ومعية الإسلام هنا تصريحة أخرى بخالص الإسلام، فليس إسلامي

 الحجة واتضاح المحجة.
أجل وإن رسل الله لا يدعون إلى أنفسهـم، وإنما إلى الله، فكل من
 التوحيد، وملكة سبإ بأسفل دركات الشرك، بون بعيد لا صلة فيه بينهما،






 ساقيها كما نظر إليها، ولو كان القصد مجرد إظهار العزة لكان بكفي البيان

 يحسب إسلامها خساراً لها حتى في مُلكها (1)





 مبد الش بن ربعي تال: : لما أسلمت بلقيس تزوجها سليمان وأمهرما بأملبك أقرل كانها بعلبك في لبناذ.
 ترارير وضه ملى الماء - إلى ترله -: فتزوجها سليمان ومي بلقيس بنت الثنرح
 يَنْتَهِمُونَ








 :

تلخيصة لهله الدعوة الرسالية ككل" - مثل سائر الدعاة إلى الهـ - في



 وتكذيباً، والجمع منا اعتباراً بالجمعين في فريقين، فرقة مستكبرة كافرة،



(1) كَفِرُوشِ (1)
 المستكبرين، فالمختصمون ضـد الرسالة كانوا مـم الأكثئرية الساحقة،





فالعاقل اللبيب يستعجل الحسنة دون السيئة، والمتنازل عن عقله كعادة للطائشين يستعجل الحسنة قبل السيئة، خلطاً بينهمان، والنازل إلى ألى أسفل
 ويجرب العذاب المهلك حتى لا يبقى ظرف لحسنة الإيمان، إذ لا إيمان بعد نزول العذاب، والمؤمن اللبيب يعيش حياة الاستعجال للحير للحسنة ابتعاداً عن أية سيئة، مستغفراً ربه عما أساء لعلّه يُرحم فحتى لو كان الإيمان باله ضـلالاّ فهو خير من علا
 الحسنة: الإيمان الصواب فالثواب، كفرقة أمثالهم من كفار قريش القائلة:


$$
\begin{aligned}
& \text { (1) سورة الأهران، الآيتان: V7، V0. } \\
& \text { (Y) سورة العنكبوت، الآية: (YQ. }
\end{aligned}
$$

 الجحيم فى أنفسهم نفسها ولمّّا يدخلوها! !
 التطيُر هو التنـاؤم، وهو من عادرات المـوجاهيل المتَّبعين الـخرافات اللجارفة والأوهام الـخارقة، حين يهم أحدهـم بأمر يدجهل صـالتحه من من طالحه يلجأ إلى طائر يزجره فإن مرّ سانحاً عن يمينه استبشر ماضياً فـى أمره، وإِّا وإن مر
 اللخير أو الشر وهو حيوان، فهذا الإنسان هو أحون من الحيوان وأخل سبيلاً .
 راجعان إلى الإنسان بعمله، وأنَّ عمله معه لا يفارقه : أن يطير عنه إلى غيره

 (r) ${ }^{\text {(1) }}$

فطائر الإنسان - أيآ كان - من خير أو شر، هو معه كما هنا، وهو عند






$$
\begin{align*}
& \text { سورة الأنفال، الآية: }  \tag{1}\\
& \text { سورة الإسراء، الآيتان: الآ، }  \tag{Y}\\
& \text { سورة الجائية، الآية: YQ. }  \tag{r}\\
& \text { سورة يس، الآية: } 19 . \tag{६}
\end{align*}
$$

عِندَ تَنَّهِّهِ فما منا في هذا الميدان سلب ولا إيجابه، اللهم إلاّلا دلالة إلى

 نفسه، إفضاء لككل عامل عن استقلالية الأعمال بآثارها، وذلك الكا أنزل دركاً


 سواهها؟ ومن مواد طيرتهم الاختلاف الناشب بينهم إثر اللدعوة! وعل منها إصابة الجوع كما يروى(ا)
هؤلاء المفتنون الهاربون عن الإيمان بالغيب الحقق، الناسبين إليه
 الخرافات الجارفة، فنراهم يعلقون همامة ضا
 على مرور قط أسود يقطع الطريق أمامهمم، وعلى كثير من الغيب الغيب الموهوم اللذي لا سند له، مستبدلين الغيب اللامعقول بالغيب المعققول، مبتهجهين


 ونعمته، فاليقظة الدائبة ومتابعة السنن وتتع الحوادث والشعور بما وراءها من فتنة وبلاء هو الكفيل بتحقيق الخير في النهاية، لا التطير بخلق اله.


 تبتلون بالاختبار .
سورة الكهف، الآية: 1.1.

فلا صـدفة عمياء فيما يحدث من خير أو شر، وإنما إصـابة قاصـدة هي
 ثالث يحمل طائرأ لكم أو عليكم.

 احزاب عدة متراصَّة واحلة في أهول الإفساد، تسعة في مختلف محاولاته



 الإفساد في النواميس الخمسة، التي هي محطات الإصـلاحات الرسالية، ومن إفساد هؤلاء التسعة أن :

: كَ كا




 التقاسم بأرباب سواه، بل وهو أحرى وأقوى! وعجباً من هؤلاء الحماقى الأنكاد يتقاسمـون باله ليبيتوا داعي الها ويكأن الدعوة إلى عبادة الله وحده هتك لساحة الله حتى يُقسم بالله في قتل

سورة النمل الآيات: 0؟ - به
الداعية بأهله! وهكذا كان يخيَّل إلى جماعة من المشركين أن عبادة اله هتك
له فليُعبد سواه ليقربهم إلى الله زلفى !

 من غير أهله، أو غير الآهلين معه في بيته، وهو ولي دمه وُمَا شَهِدْنَا بَهْلِّكَ
 مهلكه نفسه؟ ولا أولوية في هذا البين، وقد يكون عكس الان الأمر أولى أننا ما شهدنا مهلكه، فبأولى مهلك أهله، فإنهم معه بطبيعة الحال ليلاً! والنص .

ضمير المفرد الغائب في עأهلهلا الثاني راجع إلى وليه فإنه أقرب مرجعاً



- شَهِدْنَا
 للهلاك، اجتثاثاً لكل بنود الاتهام، فلا خبر لنا إطلاقاً عن زمان الهـلاك ولا مكانه ولا أصله.

احتيال ساذج غير ناضـح يُطميْنـهم فيما اعتزموه، تخلصاً عن صـالع



 عالم كافل، مكرٌ عن عجز تبييت، ومكر عن قدرة في تبييت.
 حيث العاقبة الموافقة للمكر مكرٌ مثله إلّا في دناءته وضؤولته، فقد

. وكم ذا وحتى متى يخطئ المستكبرون؟ منخلدعين بما يملكون من أموال وبنين ونعمة هم كانوا فيها فاكهين، غافلين عن العينِ الرقيبة عليهم التي لا تنام، والقوة القاهرة فوق كلّ قوة، حيث تباغتهم جيئة فجيعة تدمرهم عن






 طغواهم، فخارجون - إذاً - عن قومهم الهالكين أجمعين.







عرض خاطف عن لوط وقومه بدأ ختم في معارض الغابرين : وَوْلَتَدَ
 مفتتح دعوته إلى عبادة اله حيث التخلف البارز فيهم كان هو الإشرالك بالله، ولوط ينهى عن الفاحشة، لأنها كانت مي التخلف البارز فيهم مهما كانوا من المشركين

فإتيان الرجال شهوة من دون النساء ظاهرة غريبة في تأريخ الشهوات

 حالات استتنائية كثكنات الجيش التي ليس فيها نساء، أو السجون الانير الطائلة،

 فهذا هو الحادث الجلل في تأريخ الإنسان، البارز بأبشع صوره في قوم لوط المجرمين . ( . . . .

عن الشهوة الفطرية المتعودة إلى المتخلفة عنها، المنحرفة المنجرفة إلى هواتها البعيدة الملى، العميقة الردى، ومتجاوزة عن التستر المتا المتعود في عمل الجنس مهما كانت حلاّ، إلى أوساط النوادي جهاراً بكل إصرار ودون
 العصيان المتعود حلَّه.




 هكذا، وبمسرح الأبصار، مما يجعلها أفحش الفواحش النكيرة.

فهنا في اللواط المتعود هكذا بين قوم لوط جنبات عدة من الفاحشة، التجاوز عن النساء إلى الرجال، والتعود في ذلك التجاوز كقاعدة مطردة،

 حلّها في مجالسهم النيابية!


 كخلفية لدعوة صالحة مُصلحة من لوط:
سورة الأعراف، الآية: • • الآية : . .

重

 النسب أو السبب حيث الأقرب منهـم سبباً وهي زوجته وْوَتَّرنَهَا مِنَ

 بيت الرسالة الذين يعيشون جوها، أنسباء كانوا وأقرباء أم بُعداء وأغرباء.
 ساخرأ بالتطهر من ذلك الرجس البخيس النحيس، فهـم يتطلبون جو الحرية
 المتطهرين - وإن لم ينهوا عن هذه العملية - إنه ينغصّ عيشتهم المتخلفة. والتطهر تكلف في الطهارة، فقد يكون صادقاً فليكن، أو قد يكون كاذباً


 لجو الشهوة الرائجة المائجة فينا.





سورة الالمراف، الآية: :Ar.

الفرقان في تفسير القرآن//الجزء الواحد والعشرون
ألْْنذرِينَ(1) وكما أمطروا في حياتهم الجهنمية أمطار السوء والبلاء، فقد بدلوا مياه النطف لإحياء النسل، ذريعةٌ لإماتة النسل وإماطة حق العائلة،
















 يَتْكُرونَ

 صُدُوحُمُمْ وَمَا يُعْلِنُونَ
( (10)

جولة ختامية للسورة بآيات تذكيرية في استجوابات في أغوار النعم
 أولاً وأخيراً، فإنها مفتاح كلّ أمر بعد البسملة وختامه :
: (


 الله على مدار الزمن الرسالي (اسلام" عليهـم من الله واسلام") عليهم منك

 الروحية القمة، نم (اسلام" مني عليهم إذ لا أقول لهم إلّا سلاماًّ وتصديقاًّ،



 فخط الرسالة الإلهية وهداها واحدة والطرق إلى الله بعدد أنفاس الخلائق .

(1) سورة الأنعام، الآية: •a.

 الها أكثر خيراً أمّا يشركون؟.




 تدليلاً ضـمنياً أنه هو الذي خلا

 لكم تهيئة الوسائل والظروف لنباتها نم المنبت هو الله، وكما الخالق لكم



 عن توحيده إلى الإشراك به وإلى توحيد غيره، وكأن الش لا دور له في خلق ولا تدبير

فالفطرة تصرخ، والبداهة العقلية تصرح، والكائنات تصارح أن لا إله
 يَتِدِلْونَهِ فـ
 والحواس، وأن تلوين زهرة واحدة من أزهارها يعجز عنه كلّ رجال الفنون،

بل والحيطة بأسرارها في تموٌّج ألوانها وتداخل خطوطها وتنظيم وريقاتها، مما تتقاصر وتتضاءل دونه العباقرة في الفيزيولوجية النباتية، فضهلاً عن الدياة الننامية في النباتات ومو سر الأمسرار. فضهلاْ عن حياة الحيوان والإنسان
 حين يعني العدل بالله، وهو العدول عن الله حين يعدلون عن الله فالعِدل باله مـا سواه هو ظلمم وخلاف اللحَل وضهلال مبين في كافة الـحقول ولدى كلّ
 والعدلول عن الله - ككل - إلى مـا سواه، توحيداً له دون الله هو من أظلم الظللم، وهذا هو الملموس في المششركين باله في أحوالهـم وأعمالهم أن لا إله إلّا غير الله، إذ لا يحسبون في كلّ الحياة دوراً لله، ويكأن الله انخلع عن ربوبيته ككل، محولا لها إلى شركائه! .




 (r) ولقد بحثنا حول ترار الأرض في الغافر مسبعاً، وأنه من القرّ": البرد والصرد، دون السكون المطلق، فالسكون المطلق في الميا المادة عن أي حراك الكا



$$
\begin{align*}
& \text { سورة الشعراء، الآيتان: 4^، 4V ، }  \tag{1}\\
& \text { سورة غافر، الآية: عا، } \tag{r}
\end{align*}
$$

 حرارتها وحركاتها، فقراراً مستقراً لساكنيها، ويا لقرار الأرض من أسرار فير أرار بالآفات الملابسات والمرافقاتات، لو اختلتت واحدة منها أو ألّا لما كانت الأرض قرارآ، وقد تبقى أسرار قرار الأرض مفتوحة للأجيال، كلما اتسع العلم وارتفع أدركوا طرفاً منها طريفاً لم يكونوا يدركورار الارْنه من ذي
 كانت تحن لماء ولا كلاء لشماس اللحرارة البالغة اللذروة، وفي الحق أنهار الأرض هي شرايين حياتها بمن عليها، منتشرة إلى أكنانها ومناكبها، ريّاّ لأطفالها النبات والحيوان والإنسان من تلكم الثُديِّ الدائبة الإرضاع اكي
 الثقيلة الداخلية والحخارجية الممتدة في حركاتها المعدّلة الدورانية حسب قانون الفرار عن المـركز، والرواسي هي في الأغلب منابع الأنهار حيث


 (8) (\% . . . .
 يُعَلْمُنَهِ فيتقولون قولتهم المشركة جهلاً حالقاً قاحلاً في تقليد أعمى، نم

$$
\begin{align*}
& \text { سورة الملك، الآية: } 10 .  \tag{1}\\
& \text { Y. } 19 \text { ، } 19 \text { : رورة الرحمن، الآيتان }
\end{align*}
$$

راجع تفسير الآية في ج YV من اللفرقان ففيه تفضيل حاجز البانحرين فلا نعيده منا . سورة فاطر، الآية: اY الآ


إلى هنا استجواب في مشـهد الكون المشهودة لكل كائن عاقل أمّن دونه، ثم إلى خاصة الأنفس في كلّ شارد ووارد :





 النص وألَّفُطُرَّهُ وهو النذي يضطر آياً كان، ولكنه اضطرار سوء لقوله:


يجد نفسه في ضر حالق خانق يلمسه، حين تضيق عليه كل" الحلقات، وتشتد الحنقات والخنقات، وتتضاءل كلّ القوى الظاهرة وتتخاذل، وتتهاوى الأسناد والمـستندات، فيجد المضـطر نفسه منقطعة الصـلاة عن كافة



 منقطعة عن سواه، متجهة إياه، وكما مو متعلق الكون بالله، يصبح متعلق

الكيان باله، لا يهوى سواه، ولا يهوي إلى سواه، أمّن يجيبه - إذاً - إلّا الله، وليس ليتركه في دعوته الفطرية المنطلقة، المطلقة عن اللحواجز، - الذي فطره عليها، فلسانها لسان الله حيث فطره الها، وسؤال الله نفسه
طبعاً - لا يُرد!

هم تو بودى اوّل آرندة دعا هم توباش آخر إجابت رارجا

 وهنا كتاب التكوين: الفطرة، وكتاب التشريع الآمر بالدعاء، يتعانقان

 ما يقتضي ذلك الدعاء! فهنا الدعاء المستجاب دون ردٌ له ركنان، حالة الاضطرار التام، وإنه




 دَكَاهُ دعوة حق وفي حق بصـادق النية ولائق الطوية وصالـح القضضية، فالإجابة - إذاً - حاضرة عاجلة أم آجلة دونما استئناء.





 القال والحال والأفعال، دون دعاء الذات، فكل الذوات هي متعلقة الكون والكيان باله، شعرت أصحابها أم لم تشعر، أرادت ألماء أم لم ترد، اعتقدت أمأ أم أم لم تعتقد، فهي إذاً دائبة الدعاء ذاتياً واإذال| هي دعاء أحياني باختيار .

والـمهـم في مثلـث الـدعاء هو دعاء الـحال علماً واعتقادآ، نـم الدعاء بالأعمال التي تبرز أن هـاحبها يدعو الله، تم بالقال، كإذاعة عن الـحال
 والداعي بقاله وأعماله دون حاله منافق، والداعي بـحاله دون أعماله قليل


 دعاءٌ دون إبقاء، والمضطر بطبيعة الحال يدعو بـحاله، أم وبأفعاله وقاله،

 الحال ولكنه ليس في حالة الاضطرار إذ يحسبه حسناً فلا يدعو فهل يستجاب دون دعوة؟ وكم من مضطر في أسوإ الحال ولكنه لا يدعو الله دعوة صالحة
 سوء، دعوة صـالحة خالصهة، منقطعة الصلة عما سوى الله، مطمئناً إليه لا

(1) سورة فافر، الآلية: •7.


 ضر الحكم والسلطة غير الصالحة عن بكرتها، فلا تعني خلافة الأرض هنا ما
 اللذين ضلوا، فإنها حاصلة للمضطر في سوءٍ أياً كان، فالدعوة لها والا ولا
 الحياة السليمة الإسلامية، الحانقة الخانقة جو الاضطرار بسوئهـا والتقية، الدافعة إلى سنة الاستتار والخخية.

فالإمام المنتظر المهلي عجل الله تعالى فرجه الشريف هو من أفضل


 عجل فرجه وسهل مخرجه واجعلنا من أعوانه وأنصاره، آمين يا مجيب دعوة المضطرين!

 المتواصلة، أم شاملة محلقة على كافة السلطات الأرضية كما في دولة القائم
 أخرى فيها إلّا لأصحاب ألويته اللذين يديرون أمور السلطة الإلسار الاريلامية في مشـارق الأرض ومـغـاربها، فهؤلاء الأكارم مـع صـاحب الأمر هـم أصـدق



$$
\begin{equation*}
\text { سورة الانعام، الآية: } 170 \text {. } \tag{1}
\end{equation*}
$$

بالمشركين ! أم فرقة خاصة من المضطرين المسلمين!؛ ولا أن خلافة الأرض هي الحياة الخلفية لكل قوم عن آخرين، مهما كان الإمام المتتظر المهلدي من
 أصدق المضطرين الداعين، وأصلح خلفاء الأرض(1) "

وهذه الخلافة المرموقة هي التي تشعر المسؤولية الهامة لحدِّ ينتفض

 انتفاض العصفور، فقال له النبي أجزع واله يقول أنه يجعلنا خلفاء الأرض؟! فقال له النبي واله لا يحبك إلّا مؤمن ولا يبغضك إلّا منافقل|(r)

 السوء ويجعله خليفة في الأرض وفيه حدني أبي من ابن أبي ممير عن منصور بن يونس من أبي خالد الكابلبي تال الال ألبر




 تال : الخخيرات الولاية.
المصلر 90 من أمالي الطوسي بإسناده إلى عمران بن الحصين تال : كنت أنا وعمر بن الخطاب جالسين مند الني

 انتفض ملي انتفاض العصفور نقال له رسول اله اله رسول الش لِ

vo - -99: سورة النمل الآَات
هذا، وأما ما يروى عن رسول الهـدي من واجب الطاعة لأية خلافة خيَّرة وشريرة، يطارده فرض مطاردة السلطة الجائرة ودفع الفساد أياً كان، ولا سيما الخخلافة الفاسدة المفسدة التي تظلم الجو على الشعوب، فما


الله، المستضععين عباد الله(1) وكيف يُستند إلى آية الـخلافة الكاشفة السوء بدعاء المضضطرين، في فرض الطاعة للخلافة الخلاعة السوء، التي هي سوء على سوء للمضطرين؟! كلا! وإنها دعوة خير استئصالآ لضر وشرِّ وكما يروى عنه
 بك خـر فدعوته كشف عنك، والذي إن ضللتت بأرض قفر فدعوته رد =





عليك أنت بالطاعة فيـا أمر اله تعالى به









 بشرها لماذا استسلموا له دون معارضة ممكنة؟.

عليك، والذي إن أصابك سنة فدعوته أنزل لك||(1)
وهذه مصصاديق متتعودة فردية للضـر والششر، نمّ أضر منها وأقفر مـا المضطرون إلى كشفه عنهم أفقر ومو السلطة الصـالحة في خلافة الأرض، وقمتها العالية المنتظرة لكافة المستضـعفين المؤمنين الـخلافة المهـلوية
 التشريعي دون تكوين ولا التكويني دون تشريع، لأن كالّا دون الآخر لا
 الخخلافة الشرعية هو الذي يكشف به ذلك السوء، وللمخاطبين في (پيجلكمب"
 المضطرين بمن فيهم المستأهل لهله الخلافة، دعوات مقرونة بمحاولات صالحة لاجتثاث اللخلافة عن الطالحين واختصاصها بالصالكحين بمراتبهم ودرجاتها .





 جادَّة نحو الحق، وينزل عليكم من سماء الوحي والرحمة غزيرة ناصعة تروي اللِططاش، وينبت حدائق بهيجة في حقول المعرفة الربانية، لكم فيها من كلّ


(1) المصدر أخرج أحمد وأبو داود والطبراني عن رجل من بلجم تال قلت: يا رسول الشإلى م. . سورة إبراميم، الآية: عـع

رواسي هي أصحاب الألوية الثلائة عشر رجلاّ من أصحابه الخصوص، أعضاء الدولة العالمية، ويجعل بين بحري المالح والعذب حاجزآ فلا خلط


فما دامت السلطات الجائرة مسيطرة على الشُعوب فهـم مضطرون،
 الأرض صـالحة مصلحة محلّقةٌ على العالمين أجمعين وكما وعد الله هنا



 ولعمر إلهي الحق أن المضطر بالحق زمن الغيبة هو الإمام المنتظر حيث يرى المستضعفين تحت أنيار الظلم والضغط من المستكبرين اللذين لا يدينون دين الحق







سورة النور، الآية: الآية: هـ ع.
 الأعماق في البر والبحر .


"استجوابات خمسة تتجاوب أخراهـا وأولاهما، فهناك \#أمن خلق . . .


 لأنها لا شيء ولا إعادةَ لشيء إلى اللاشيء!

والاعادة إلى البلد عملية مكرورة على طول الخط في الجماد والنبات




 ليس بايجاد عن لا شيء ولا إعادة المعدوم، بل هو ذرات البدن الأصيلة حيث تعاد إلى مثل الصورة الأولى، وهو اللىو الروح حيث يعاد إلى نفس البدن الممثل كالأوّل فأين هنا إعادة المعدوم؟

 هذه الحقائق المعلومة لدى ذوي العقول، بل هـم في جهالتهم طائشون، جهلاٌ عن تقصير، وهم يطالبون الغيب وأنّى يبعثون!
: 金) هذه آيات اختصاصه تعالى بعلم الغيب، بعد ما خصت به الآيات السالفة غيب القدرة، وهل اله هو مـمن في السماوات والأرض حتى يستثنى عنهم



 مو الذي يعلم الغيب، وطبعاً هو الغيب المطلق الذي ليس لينقلبـلب إلى


 وأغمضها وهو الشعور، وهو من العلم الذي يستحيل لمن سوى الله وكما

الشُؤؤَ| . . .
 فضحك وقال: ليس هو بعلم غيب، وإنما هو تعلم من ذي علم، وإنما علم




$$
\begin{align*}
& \text { مورة الزخرف، الآية: AE. } \tag{1}
\end{align*}
$$

$$
\begin{align*}
& \text { سورة الأصران، الآية: MA }  \tag{r}\\
& \text { سورة لقمان، الآية: ع٪. }
\end{align*}
$$

فيعلم سبحانه ما في الأرحام من ذكر أو أنتى، وقيح أو جميل، وس وسخي أو بخيل، وشقي أو سعيد، ومن يكون للنار حطباً، أو في الجنان الـان للنبيين
 المعدود في آية الساعة - فعلم علمه اله نبيَّ صلدري وتضطم عليه جوارحي الهي
فلقد منح اله الإنسان طاقات يستكشـف بها الخبـا
 المخصوص علمه باله، أو المـمكن تعليمه لمن سواه - ليس مما يبغيه في مهمة الحياة، إلّا الوحي الرسالي الذي يدار به حياته في مدار الحق، إلبعاداً
 على كلّ من سوى الهُ حيث يصبح كأنه اله، أو يتطلع إلى أسرار ليست من
 ارتفاع الابتلاء في الحياة أن يعلم كلٌّ ما في قلب الآخر، أو كا كان فيه تعطيل الاستعدادات عن التحرك نحو الكمال.
 إنهم مبلغهم من العلم في الأولى هو العلم الأعمى، المنحصر فيها،

 باختيار، فقد صرفوا كلّ علمهم في الأولى فلم يبق لهم علم بالأخرى وبكِ

 هناك استمرار تتل حتى يمشي المجروح على المتمتول ويكون المفلت أقل من المأمان المور نقال
 سورة النجم، الآيتان: rQ، با با

ولات حين مناص وقد فات يوم خلاص!
 تعني كمال الدرك والتدارك بعد نقص قصوراً وتقصيراً أ
وتدارك علمهم، المقصرون فيه أو القاصرون، يشمل علم اللماعة حيث
 فيتدارك علمه بها بواقعها، نمّ والعلم بواقع اعمالهم السيئة التي كانوا يرونها
 إن الهه هو الحق المبين، وسائر ما بالإمكان أن يعلموه نم للمؤمن يضم إلى علم اليقين عين اليقين حيث يعاين حقايق الأعمال بعد إيمانه بها .


 حاصلون عليه يوم الدنيا كما يروى عن الإمام علي عِّهِّهِ قوله : الو كشف الغطاء ما ازددت يقيناًا .
 وتطميماً، إلاّلا العلم غير الممكن تداركه كالعلم باله، و中هُمُهُ منا لا تختص بالكافرين




 فكل ذلك الثالوث يتدارك في الآخخة.

تم ؤِلْدهُهُمَ في وجه أشمل يشمل كلّ علم ناقص قصوراً أو تقصيراً، ولكن وابَلْ هُمْ . . .

تم وليست العمى هنا هي فقد الجارحة المبصرة، بل هي فقد الجانحة




وكيف ولمِنْهَا عَمْونَهُ دون (اعنهاهِ؟ حيث القصد شكهـم فيها، والامتراء في صحتها، فهم في عمئ منها، إذ لا يعني - نقط - عماهم عن النظر إليها، بل القصد ذكر عماهم بالشك فيها :

فقد عموا شاكين عن النظر فيها حتى عموا منها، وهذا إضراب ثالث عن حالتهم الرديئة وجاه الآخرة فهم على علم ما تجاهِ
 هُم تِنْهَا عَمْونَهُ تنزلاً عن قضية العلم بها إلى نكرانها!

وقد تعني "امن" السببية فإن عماهم عنها - دون الأولى - مسببةّ منها، ، فإنها دار حساب فئواب أو عقاب، وهم يبتغون زهرة الأولى وزهوتها، والإيمان بالآخرة والإبصار إليها يصدهم عما يهوون، فهم - إذاً - (\$نِنْهَاهِهِ


نور الثقلين ع : צף في تفسير القمي في الآية قال قال. . .


وكيف يتحول التراب إنساناً كما كان؟ وقد تحول لأوّل مرة وأَنَعِينَا
 أحون من الحَيَوان وأضل سبيلاً!
 مختلف التحولات الغامضة مدى الحياة، فمن أين كانت الخلايا التي كورّنت


 إنسانياً ينمو من بويضة عالقة في رحم حتى يطلع إنساناً فإذا هو خصيم مبين :

وكيف أصبح الوعد بالبعث من أساطير الأولين وخرافاتهم المودوعة في
 والعقل والحس، ويفرضها العدل؟!


 والجغرافي التأريخي، سيراً حيثيناً مسيساً في كتاب التكوين آفاقياً وأنفسياً، أم


$$
\begin{align*}
& \text { سورة ق، الآية: } 10 \text {. }  \tag{1}\\
& \text { سورة الروم، الآية : YV. }  \tag{r}\\
& \text { سورة يس، الآية: VV. } \tag{r}
\end{align*}
$$

أكمل نسخة تدوينية عن نسخة التكوين وهو القرآن العظيم(") حيث يسير بنا -إلى مسرح الحياة الغابرة للأرض ومن عليها ، تبصرة وذكرى للذاكرين وليس السير في القرآن للمشركين حملاّ لهم على تقليد دون برهان
 الغيبية تصديقاً عن تحقيق، والكون بكل جنبانباته حسياً وعقلياً وعلمياً وفطرياً وفكرياً يجاوب نسخته التلدوينة: القرآن العظيم.
 الحياة قبل إيناعها ونضجها، الجاعلين لطاقاتها - وجنى الثممرات غير
 بَاتِيَ,




وإذا كانت عاقبة الإجرام هنا - وليست هي دار الجزاء - هـكذا، فبأحرى العاقبة الأخرى وهي دار الجزاء الأوفى، فقد تلمح عاقبة العاجل

لكونها أحرى وأتم في الآجل! الآ
وهنا نلمس حساسية مرهفة لذلك القلب الكبير الكبير كيف كان يحزن

 دعوته الصالحة دونما فـُل ولا عَطّل.

 سورة الحاقة، الآية: A.

ويكأن صدل الوعد لزامه العلم بمتاه ومداه، فهل إنّ جهلـهـم بـمتى



بموقف العلم بمتاه، فلو لاه فكذبٌ هو من أساطير الأوّلين!



 تَتْتَعِلِونَهِ فهو - عساه - في آثاركم لاحقاً بكم دون إممال ولا إلا إمهال. وطالمـا عذاب الناكر لهذا الوعد رِدفهُ وهو معهه لا يفارقه فإنه عمله
 الأخرى.
وعل" اللام في ولكُمه كما تتختص ذلك العذاب بهـم دون سوامـم من



وليس لكم!
فـ (ردفكـمه" لا يـخصهـم في واقع العـذاب الذي هـو مـعهمه، ولردف






بَعِيدُأَ(1) فخيرات كل" نفس وشرورها هي ردفها هنا وردف لها هناك، اللّهم

 يستعجلون، تم عذابهم يوم الرجعة إذ يرجع من محضّّ الكفر محضاً كمن
 الأخرى، ووَصَىَهِ هي بأحرى للأوّل، دون الثلاثة الأخرى فإنها محتومة.

 يتطلبون ويستحقون، والعلم عند الله، فالموقف الرسالي في هذه المقالة هو

موقف الرجاء، وليس اله ليترجّى! .
تم من واجهة أخرى قد تعني وَعَيَّه هنا تنازلاً أمام المشركين الناكرين الوعد وتحقيقه بحق الكافرين، حيث الرسول موقن أنهم سوف يعذبون بعد الموت، ولكنه غير موقن بعذاب قبل الموت اللاّلا أن يعده ربه.


 المكنون فيها، فلا يعجل لهم العذاب ردفاً لهم لوعده قبل الآخرة، إذ لا يعلم أسرارهمّ، ولكنه إمهال وإملال عن علم، فضهلا لـمن يتنبّه امتحانانا،



(1) سورة آل عمران، الآية: •r.




 وعل" المبالغة أولى وهي تشملها بالأولى، أم لكليهما مبالغة وتأنيّألاًّ
 اختص الله بعلمه.


نور الثقلين ع : 97 عن أصول الكافي عن أبي الحسن الألوّل



 اللذين اصطفانا اله

 وَهُ





 يَطِقْوَنَ



 بِوْمَرِّ هَامِنْونَ





( ${ }^{(1)}$



 في أصول الشُرعة وفروعها وما تحمل كتاباتها من قصص النبيين وسواهمم، تم الأقل الذي هم فيه يختلفون قد يلوح من طيات الأكثر .


 في بشارات بحق هذا الرسول الإسماعيلي لأنه ليس من إسرائيل، وقصص رسالية، وأحكام كتابية أمّا هيه، كما هي بينة في سرد الاميا القصص اللقرآنية عن افتعالاتهم في مختلف حقولها
وذلك القص الساحق هو قضية الهيمنة القرآنية على كتابات الوحي السالفة، وليدل أهل الكتاب على مدى ضـلالهـمّ، دفعاً لهـم إلى الهـلى الـى القرآنية الصادقة، كما:

منهـم ومَن سواهم مـمن يقرع آذانهم صـارم الوحي القرآني الساميا



 تجاوباً رائعاً بين كتابي التكوين والتدوين والمصصدران يشيان لمـحتد القرآن أنه مصدر الهـداية والرحمة، فإنه خالصههما دون شوب، وكأن هو الهدى والرحمة!.

 هنا في القرآن قضاء صـارماً يفصل بينهم بالحق، وهنا وهنا يوم الجزاء قضاء عملياً
 عزته بقضـائه وحكمه.

نم وبعد ما أوحي إليك يا رسول الهلى هذا الكتاب المهيمن في هداه دون نقص ولا ركس :
: (鹵)
إنه ليس التوكل على اله اتكالية دون سعي، وإنما هو زاد الطريق الشاق
 والإمكانيات المحوَّلة والمخوَّلة، فقد خُوِّل إلى الرسول ذلك الحق المبين،


 المشركين والكتابيين ولجاجهـم وإصرارهم على النكران بعد الجهد الشاق في النصح والبيان، و:

 كيف الموتى لا يسمعون الأحياء وهم في حياة برزخية قد يسمعون أكثر منا وأقوى، ولا سيما أن المُسمع هو رسول الهدى؟ إن الموتى ليسوا في حياة التكليف حتى ينفعهم سمعهم هكذا، والمقصود هنا السمع في حياة التكليف لتكاليف الشرعة، فهؤلاء الموتى عن الروحية الإنسانية وسمع الإنسان أذناً


 عن الحياة الدنيوية، إسماعاً ينفعهم هناك.

فظرف السمع للدعاء الرساللي هو القلوب الحية والآذان الصـاغية،
 الأموات حيث لا يُدعون للشرعة:
 :



$$
\begin{align*}
& \text { سورة الشعراء، الآية: YIY. }  \tag{1}\\
& \text { سورة الحج، الآية: } 7 \text { ع. } \tag{Y}
\end{align*}
$$


 ويسمعون ويعقلون من آياتنا .

وقد تكون (ألصم والعمى" بياناً للموتى فلا فصور فيك كرسول، ولا في آياتنا إبصاراً بها وإسماعاً، وإنما القصور التقصير في الموتى والصم الذين لا





فما دامت آيات الله بينات، وهناك أموات يتحرون عن الحياة، وهنا رسول
 الإسلام مو نداء الفطرة، ما إن وجدت نداء الحا الحق أقبلت إليها وقبلت، فليس

 وإلى تهديد شديد حديد في الأولى قبل الأخرى يوم القائم المهدي من



هذه والثلاث اللاتي بعدها عرض لعذابهم الأدنى دون العذاب الأكبر


$$
\begin{align*}
& \text { (1) سورة الأنعام، الآية: 7M. } \\
& \text { سورة الأنعام، الآية: IYY. } \tag{r}
\end{align*}
$$

 تلميحة من الأربع - إن وقوع القول عليهم وحشرهم قبل القيامة الكبرى، وليس بعني أهل القول في وعد الـعذاب إذ صـدر قبل، ولا واقع القول في ألا أهـل

 الأرض قبل الرجعة هو من أشراطها وكما للساعة أشراط، وإنما تكلمهم الدابة
 الإنذار، فلتنذرهم دابة الأرض تناسقاً بين المنذِر والمنذلَر وهم شر منها : وإِنَّ



 العذاب وكما تأتي بهذه الصيغة في آيات عدة، أيآ كان العذاب في في الأولى كما هنا وفي الأخرى كما في سواها، ومنه سائر القول كوعد الرجعة إلى الـى الحياة الدنيا ليذوقوا فيها عذاباً قبل الأخرى، ومو الما وميا المقصود هنا إذ لو كان واقعَ العذاب فلا مستمع منهم لقالة دابة الأرض .
(.... . . تكلمـهم أولاء الـموجودين زمن إخراج الدابة ولمَّا يرجع الراجعون الرجعة، لأنها يوم حشرهم عن بكرتهم في مثلث الزماء الْ ولمّا ولما يأت، فإنه يوم



[^0]فالحمملة الأولى للخطاب الإنذار التنديد من الدابة هـم الأحياء زمن إخراجها، والموجّه إليهم ذلك الـخطاب - وهؤلاء الأولون يحملونه - هم كل" المكذبين بآيات اله الراجعون يوم الرجعة .
وما هي دابة الأرض هذه التي تكلّمهم بلغة الإنسان؟ هي (دابة الأرض" أيآ كان من الحيوان الدابة، فليس من ملائكة اله ولا الطير، ولا من أولياء

 بـ (ادابة الأرض"٪؟ كما في في مختلقات مروية عندنا أنها الإمام أمير المؤمنين

نور الثقلين ؟ : ^ه في تفسير القمي في الآية حدثني أبي عن ابن أبي عمير عن أبي بصير حن



 قال: :ا علي! إذا كان آخر الزمان أخرجك اله في الحسن صورة ومعك ميسم تسم به

 آلَّرَّلُ . . .








 قال: : الل لي معاوية يا معاشر الثيعة تزعمون آن علياً دابة الأرض؟ نقلت: نحن نتوله =

ولا ما تصفها روايات في كتب إخواننا أن طولها ستون ذراعاً، ذات زغب وريش وحافر، لها لحية، رأسها رأس نور وعينها عين خنزير وأذنها أذن فيل وقرنها قرن إبل وعنقها عنق نعامة وصـرهـا صـدار أسد ولونها لون نمر وخاصرتها خاصرة هرٌ وذنبها ذنب كبش وقوائمها قوائم بعير (1)!!! فهذه تجمع لهذه الدابة مختلف هيئات لمختلف الدابة، وتلك تقول إنها
 اُلأزَزْنِه لا هكذا إنسان ولا هكذا حيوان، وبينهما أحاديث عن الفريقين عوان نصدق منها ما صادق القرآن(r)
=

 أبو عبد الش يا الأيمة

 الثدر المتور أخرج ابن ابي حاتم وابن مردويه عن أبي الزير انه وصف الدابة فقال:

رأسها ..
الدر المتور ه: ال1 - أخرج نعيم بن حماد وابن مردويه عن ابن ممر تال تال




 اليمان تال ذكر رسول اله هِ




 اله - : إنّ الدابة جنس تشمل كلّ حير حيوان وإنسان أياً كان، مردود إليه بأن ذكر الجنس الشامل لسائر الحيوان قصدآ إلى أفضل إنسان، هو من آلسوأ

 الـخاصة كـما الـمؤمن - الـعادل - الإمام - ولي اله أماذا مـا من أخص الفصول القريبة المميزة له عن سواه.
 يزعمون آنك دابة الأرض؟ فقال : واله إن لدابة الأرض ريشاً وزغباً وما لـي
 إخواننا السنّة بحق الإمام أبعاد الشكيمة اللئيمة على الإمام = بعد ذلك الطامة الكبرى، قلنا : وما ذلك يا أمير المؤمنين؟

 حتى أن المؤمن لينادي الويل لك حقاً يا كا افر وإن الكافا




 الدجال، والدجال يكون في زمن المهدي وبعد الرجعة وخروج الدابة مو قبلها فإنه من أشراطها! (1) الدر المنتور 0 ا أخرج ابن ابي حاتم عن النزال بن سبرة قال قيل لعلي بن ابي طالب. .

وهم يحسبون أنهم يحسنون صنعاً، رغم أنهم من الأخسرين أعمالاً!
 خارقة ربانية فلتكن له تكلم الدابة؟

ومن المظنون أن دابة ناصبة معاندة للإمام استغفل دابة مـمن يدعي أنه من أثياع الإمام فحملته على ذلك التأويل العليل، إذ خيِّل إليه أنه غنيمة من
 لأي إنسان فضهلاّ عن الإمام!
فما حديث دابة الأرض تفسيراً لها بالإمام إلّا تلقيناً لعيناً من دابة ناصبة إلى دابة راسبة في شعورهها تدعي أنها من الشيعة، مهـما تظافر نقله في كتابات شيعية والإمام علي وإنها حسب الآية وروايات من الفريقين حيوان وليس أي إنسان، وَدَآبَّةُ



إخراج دابة من الأرض تكلمـهم هـو من أثراط السـاعة وليس فيها



 فتكلم الدابة معهم وهم شر اللدواب يناسب كيانهم المنكوس المركوس (1) سورة الأنفال، الآية: YY.

كما يناسب جو السورة في حوار بين النملة والهدهد وسليمان، تناسقاً ذا




 الصالحة له (إنهم كانواهِ لأنهم هنا الناس!

علّهم هم الحاضرون في ذلك المسرح، و(الناس" هم كلّ الكافرين على الّى


 كُلِّ قبل حشرهم، ولكي يُعرَفوا في مسرح الحشر أمام أنفسهم والذلين هم كانوا بآياتنا يوقنون


 خروجها من الصفا ليلة منى .




 هريرة قال تال رسول الها رسول اله اله أقول: خروج الدابة من جياد لا صلة له بكون شعبه سيئلن إلآل لوجه آخر.

سورة النمل الآيات: 9 - Vף
وترى ما هو كلامها؟ هل هو كلْمها ووسْمها إيّاهـم دون تكلم بلفظة؟

 الله راويها ومختلقها خلاف نص القرآن! .

 حكُلِ مَكَب يَنِيلُونَ
(r)







 ابن اليمان هن هِ بالخاتم وتخطم أنف الكافر بالعصا .





 ولكن تكلّمه بالتشديد.
سورة الاننياه، الآيات: 90-9Vه .

بآياتنا من كل" امة يحشرون في ذلك اليوم.



فـ آياتناها إذاً هي مئلث الآيات رسولياً ورسالياً.

 اليوم والأموات قبله. فهل إن ذلك اليوم بعد هو القيامة الكبرى، حشراً خاصـا

 وهذه في الحشر إلى النار فطبعاً هو خاص بأعداء اله بعد الحشر العام


! ( ${ }^{(r)}$
ذلك حشر خاص في يوم خاص لحياة التكليف، فقد جاء بعد شرط من

 وكما آية النور والوعد في الزبور (r) تختصـان الحشر بـمن محض الإيمان
(1) سورة نصلت، الآيتان: 19، 19.
(Y)




 على الحشر الخاص

فكما الذين آمنوا وعملوا الصالحات في النور، وعبادي الصالكون الحون في





. ${ }^{\text {(8) (r) (r) }}$
فقد يرجعون لمّا يدعون ويستجابون، وريا وروايات الرجعة - ككل - هي فوق حد التواتر، وهي معنوياً إجمالياً تدل على رجعة أمران أموات قبل القيامة

الكبرى (0)
(1) نور الثقلين \&: "l امن تفسير القمي حدني أبي عن ابن أبي ممير عن حماد عن أبي



سورة النمل، الآية: AV.

سورة الكهن، الآية: EV


 محض الإيمان منحضاً او محض الشرك ميحضاً نهم يرجعونه.

 أبو خالد الكاملي عن علي بن الحسين

 تكذيباً جاملاً قاحلاً عن تقصير (إمّا ذاله من أعمال في مسرح الآيات وكُنُّمُ تَعْمَوْنَ




 بما وتع القول عليهم وبما ظلموا.

فلقد نطقت الدابة بما ظلموا (فهم لا ينطقون بما ظلمواها فهم ساكتون واجمون، من وطأة الموقف الرهيب، والعذاب العسيب، والش من ورائهم
= حمزة الثمالي - ابن عيسى - عامر بن معقل - محمد بن مسلم - عبد اله بن عطا - سدير زرارة - أبو الصباح - عبد الرحيم القصير عن الإمام الباقر
 فيض بن أبي شيبة - عبد الككيم بن ممرو الـخثعمي - سليمان الديلمي عن أبيه - معلى بن - خنيس - ابن مسكان - معاوية بن عمار - موسى الحناط - زيد الـي الشحام
 - عمار بن مروان - أحمد بن عقبة عن الإمام الصـا


 اللحسين بن روح عن الإمام محمد بن الحسن المن المهدي (عج)



رقيب، فكيف ينطقون؟! نم وبطبيعة الحال ليس لسؤال التهكم التأنيب .

ولقد صرحت كتابات من العهدين بهذه الرجعة وراجعيها في الدولة
 (اوفي ذلك الزمان يقوم ميكائيل الرئيس العظيم القائم لبني شـعبك ويك ويكون
 شعبك كلّ من يوجد مكتوباً في الكتاب الأرض يستيقظون بعضهم للحياة الأبدية وبعضهم للعار والرذل الأبدي سمعت ولم أفهم فقلت: يا سيدي ما آخر هذه 9 فقال : اذهب يا دا انيال فإن الأقوال مغلقة ومختومة إلى وقت الانقضاء • 1 إن كثيرين يتنعمون ويتبيضون
 فيفهمون Y ط طوبى لُمن ينتظر ويبلغ إلى ألف وئلائمائة وخمسة ونتلانين يومأ سا وأنت اذهب إلى الانقضاء وستستريح وتقوم في قرعتك إلى انقضاء الأيامه| ع!

وقد يرجو زردشت أن يكون ممن يحيى حياةٍ جديدة في ذلك الزمان كما
 (افحينئذ أي مزدا! يقيم بَهمن مُلكك في خاتمة الأيام لهؤلاء اللذين يستبدلون
 مزدا! . . . . . . 4 أجل وفي ذلك الزمان ينكسر عالم الكذلب بفلاح الصدق

(بـهمن") هنا حسب اللغة الأوستائية هو الممثل العظيم للقدرة والمعرفة
الربانية، فهو زعيم الدولة(1) الأخيرة الإمام المهدي عليه آلاف سلام وتحية!


 استئصال المنافقين تنظره (مزمور أخص الخاص.
والرجعة أيام المهدي (عج) تحلق على أخص الخحواص وهـم المرسلون والأئمة المعصومون، ثم اللخواص وهم من محض الـم الإيمان محضاً - الحتراماماً
 الرجعة بالاستدعاء للمتوسطين في الإيمان . وهنا نقلة من مشهد واقع القول على المكذبين الحائرين المائرين في حشر الرجعة، إلى مشهدهم قبل حشرهمم:

 فهذان المشهدان المتواتران طول الحياة حقيقان خليقان لإيقاظ الإنسان
 تُكَذْبَانِهُ






(Y) سورة القصص، الآيات: (Y (Y)

سورة النمل الآيات:
 منها الرحمة المتعالية باختلاف الليل والنهار، والتدليليل على أن وران وراءهـمـا
 الشتات حيث الحكمة فيه باهرة، كما ومنها إمكانية الحياة بعد الموت، كما يقظة النهار حياة نسبية بعد نومة الليل .


الصوور هو الناقور حيث ينفتخ فيه مرة للامماتة وأخرى للإحياء، وليس







قد تعني النفخة هنا المـرتين لـمكان الإشارتين، فالفزعة في الأولى تشملها والصعقة والموتة، وفي الثانية فزعة الإحياء لأنهما بعد فزعة الموت،




$$
\begin{aligned}
& \text { (1) } \\
& \text { (Y) سورة الزمر، الآية: الآي: } 14 \text { (Y) } \\
& \text { (Y) سورة النمل، الآية: } 19 \text {. }
\end{aligned}
$$

الشها في الفزعة للنفخة الثانية، فاللسابقون والمقربون أو وجمع من أصحاب
 من صعقة، وكما لا يفزعون، والباقون يصعقون موتات أم دونه، نم الثم وفي الثانية






دَاِخِرِيِج) (1) وأين داخرين من داخرين؟.

وأَأَوَّهُ هنا تعني الرجوع إلى اله دون أن يملكوا لأنفسهم نفعاً ولا
 (r) ${ }^{\text {آلتَعِّNِ }}$



الرؤية قد تكون بصرية مجردة، أم ببصيرة حاصلة أم محصلة علمية، أم
 إنها تعني الرسول كمخاطب أوّل بوحي القرآنن، نم سائر المكلفين بما يحمله
 نـم وحقل الرؤية من أيٍّ كان هل هو يوم الدنيـا تدليـلا على حركة
سورة غافر، الآية : •7.

راجع آية الزمر تجد على خونها نصل الأقول حول النفخة والصعقة.
 العلم أرى في العصور المتاخرة عن وحي اللقرآن زاوية من مرّها . فكل راء إلى الجبال كقواعد للأرض يحسبها بقواعدها جامدة لا حرا



 أنها جامدة كما كانت الأرض محسور اللا
 كشف عنها علم معرفة الأرض

 المعتدلة المتعدِّلة.


وكل ناظر يرى حر اكها؟

قد يحسبها حينذاك جامدة لأن حراكها لا تزعجه فإنه ممن شاء الله فلا


 في شغل عنها إلى ما هو أفزع منها كزلزال الأرض أترى كيف تناسبها القيامة وهي يوم التدمير، وتلك وُوُنْعَ النَّهِ الْنَِّيَ أَنْفَنَ

$$
\begin{aligned}
& \text {. } \\
& \text { (Y) سورة الحج، الآية: Y (Y) }
\end{aligned}
$$

 بعده تعمير الدار الآخرة، فليس التدمير منه خلاف صنعه المتقن.

وقد تجمع الرؤيةُ النشأتين، في الأولى وفي الأخرى آياً كان الرائي، ولكلٍ كما يناسبه، فالأرض هي راجفة على طول الخطط، قبل ذِلٍّها وبعده،

 من جلاميدها . . فسكنتت على حركتها من أن تميد باهلها أو أن تسيخ . 11 . . .
 الذلول - أربع رجفات أولا ها رجفة شماشها قبل ذِلِّها، والثانية رجفة ذِلِّها بعد

 اثنتان في الأولى والأخريان في الأخرى، وآية الرؤية قد تعني مرّ الأرض مر


 تعني الجوهرية الشاملة كل" شيء، حيث الوقوف عن مطلق الحراك في أي كائن هو وقوف له عن كونه، لا فحسب عن كيانه الحركي. 'أم وتعني تتابع الإيجاد لكلٍ كائن، وهو تجدد الأمثال بنحو الاتصالى، حيث يراه الرائي استمراراً للكون الأوّل، كالثشعلة الجوالة التي تخخيّل أنها دائرة نارية وليست هيه.

سورة النمل الآيات: 9V - V7
فالأشياء - وقد مثل بالجبال لظهورها لكل راءٍ - كلها متجلددة الأمثال في

 وذلك كل" آن كأصغر أبعاد الزمان، هو تبارك وتعالى في شألى ما أحدث، وإحدأث ما لم يحدُث، حركة دائبة في اللخلق والتدبير دونما

غفلة ولا فتور!
فقد تعني الآية كلّ هذه المعاني ما صلحت لفظياً ومعنوياً تحليقاً على
النشأتين !
 (الحسنة)ل هنا هي الحياة اللحسنة(٪) وكما تستدعيها قضية الإيمان:重 الحسنات في الحياة ولاية الله وعلى ضوئها ولاية أولياء الله( (8)، ولأن ولاية
 كمصداق مختلف فيه يصدِّق حق الولاية له والرسول
 وحقيقتها ما لم تكن تبرز يوم الدنيا .
(1) سورة الرحمن، الآيتاذ: rQ، •r.

 رسول اله

سورة البقرة، الآية: Yـ Y.



ورما الحياة الحسنة والسيئة.






 اللخصوص من عباد الله، من السابقين والمقربين، فلا يعم كلَّ من جاءً


 الإيمانية ليس لزامها العصـمة، فهناك معاص كبيرة قد يجزون بها حين لا لا
 النار أم خلودها .

:




فالدياة الحسسنة الإيمانية مصيرها إلى اللجنة مهمـا كانت درجات،

$$
\begin{aligned}
& \text { (1) سورة الانبياء، الآية: ب.1. }
\end{aligned}
$$

$$
\begin{aligned}
& \text { (Y) سورة ق، الآية: YY. }
\end{aligned}
$$







 حَرَّهَهاه تعريضة عريضة على هؤلاء الذين يعظمون البَ البلدة والبيت ويحترمون، نم لا يعظمون صاحب البيت بل ويخترمون، إذ يعبدون أصناماً يظلون عليها عاكفين، وما أظلمهم عبادة وأضلهم!
 ويُصلى إلى قبلتها، وهو الملجأ للخائفين، وقد حرّمت فيها - لا سيما حالة
الإحرام - من الشهوات المباحة في غيرها.

سورة المقرة، الآية: Y-1.

 بكة حرمتها يوم خلقت السماوات والارض ووضعتها بين مذين الجبلين وحفنتها بسبعة أملاك.
 إلا الأذخر أو يصاد طيره.

 ولم تحل لي إلا ساعة من نهار .

لها نصيب زائد على غيرها من كائنات العالم فإنها أم القرى تكوينياً حيث

. المرسلين وسيد الخلق أجمعين

 بزعمكم، فلم تعبدون سواه.
 فطرياً وعقلياً، فما أمر توحيد العبادة والتسليم له - فقط - أمرآ تعبديآ، بل والآيات الآفاقية والأنفسية متتجاوبة في إيـجاب هـذه الفريضـة الريا الربانية، والإسلام هنا هو فوق الإيمان خالصـاً لرب العالمين، وهو أوّل من ألما أسلم كما هو أوّل العابدين.

: أَمُنْ
التلاوة بجامع معناها هي الإتمام، وقد اختصرت وانحصرت رسـالة الرسول يأتم بالقرآن وقد فعل لحد أصبح نفسه القرآن وأفضل منه وكما سمي به في الحي
 تجسيداً لواقع القرآن وتفسيراً وتأويلاً ككل دونما إبقاء، وتطبيقاً له في نفسه ورسالياً، فهو - إذاً - أفضل من القرآن.

وبعدُ ثان أن يتلوه عليهم كما يتلو نفسه عليهم ليتأتم به الناس في كلّ
(1) سورة يس، الآية: 79.

أقوالهم وأحوالهم وأفعالهم، فما لم تكمل تلاوته في نفسه لم يأهل أن يكون



وإن سنته السنية قولية وعملية وتقريرية هي تلاوة للقرآن، فإنه الإمام في

 أحمل أحداً على الهدى إذ ما علي إلّا البلاغ إنذاراً وتبشيراً .

وحين تنحصر الرسالة الإسـلامية - بعد توحيد العبادة والإسـلام له الما

إيضاحاً كه وتبييناً.

وملا تلاوة سنته الموحاة إليه عليهم إلّا تلاوة القرآن القائل : وُوَكَا يُطِقُ
 أَّهِّة)

 حيث النعم كلها من اله لا سواه، وكمـا أراكم آياته من ذي قبل وَآيَيِْيكُ




$$
\begin{align*}
& \text { سورة آل ممران، الآية: 17ع. }  \tag{1}\\
& \text { سورة النجم، الآيتان: ب، ع، ع. }  \tag{r}\\
& \text { سورة النساء، الآية: •A. } \tag{r}
\end{align*}
$$





$$
\begin{aligned}
& \text { (1) سورة نصلت، الآية: ror } \\
& \text { (Y) سورة البقرة، الآية: (Y) } \\
& \text { (Y) سورة إيراميم، الآية: YY ع }
\end{aligned}
$$

riq


مكية وآياتها ثمان وثمانون















(7) هَا
 (6)

هذه من الطواسين الثلاث في حروفها الثلاثة المقطعة، وتماثلُُ القصص
 متشابهتي الأهداف، ومنها ومها قصص موسى المسرودة هنا بصهورة مفصلة أكثر مما في الشعراء، وعلّها لذلك تتسمى بالقصصص حيث الـئ الجو الغالب عليها


 بآياتها إلى الرسالة المحمدية بآياتها الخالدة القرآنية.

تنزل القصص في مكة والمسلمون قلة مستضعفة والمشركون ثلة قون مستكبرة، ولكي يطمئن المؤمنون القلة يأتي بسرد شـا
 القوة له ولا حول ولا قوّة إلاّلا باله .

وآية الوعد لرده




سورة القصصص، الآية: الآية: با.


 التلاوة القراءَة لتتلوا متابعة ككل ومنها القا






أجل وإن هذه التلاوة لذلك النبا تُلقي ظلال العناية والا هتمام التام ولْالِوَرُ


 القصد منه هداهم أجمعين كحجة على كافة المكلفين، كذلك أنباءه الرسولئية

 بالحق - لقوم يؤمنون بالحق، والباء هنا تعم السبية والمصطاحبة، تلاوة النبا لقوم يؤمنون في مئلث الحق .
 اللرسالة وإلى النهاية، فإنه عرض كامل كافل شامل كلّ الحلقات الحا لـموسى، والعـمليات المـضادة من فرعون، لتصبحِ درساً حافلاً ولِّقَورُ

$$
\begin{equation*}
\text { سورة البقرة، الآية: الآية: } 7 \text {. } \tag{1}
\end{equation*}
$$

 ذاته، إذ تتدخل القدرة الرحيمة الربانية لتأخذ بأيدي المستضعيفين فتجعلهم
 وطويلة كلها قاصدة راشدة، حلقة المولد وما أحاط به من قاسية راسية فرعونية، وعناية ربانية، ثم حلقة الفتوة وملابساتها في الجو الفرعوني،


 العجب من دقة الأداء الفني للقصة. والأوليان هـما الجديدتان في هـذا العرض العريض، إذ تكشفان عن




إن الإفساد الفرعوني هـنا مبني على قواعد خـمس مـهما اختلفـلفت
 تذبيح الأبناء - استتحياء النساء، مهـما كانت الأربعة الأخيرة من خلفيات

الأولى
إن العلو في الأرض وجعل أهلها شيعاً، واستضعاف الشعوب، هي من
 النساء: إبقاءهن أحياء للخدمة، وإزالة حيائهن؟ لا بد وأن تكون هناك خوفة هـارعة من الأبناء الإسرائيليين في ذلك التصميم العميم لإبادتهم، استبقاء: للسلطة الفرعونية وكما يروى عن رسول

الهدى زوال ملكه على يده (موسى) أمر بإحضار الكهينة فلدلوه على نسبه وأنه يكون
 إسرائيل حتى قتل في طلبه نيفاً وعشرين آلف مولود وتعذر عليه الوصول إلى قتل موسى لحفظ الها تبارك وتعالى إياه . . .


 محمد
 وابلىى اللموع محجريه ومو يقول:





بسخطك؟ .
قال سدير : فاستطارت عقولنا ولها وتصدعت تلوبنا جزعاً من ذلك الخطب الهائل والحدث
 الورى مينك من أي حادثة تستزف دمعتك وتستمطر مبرثك وأية حالة حتمت مليك مذا الماتم؟








 تقدير غيبة ميسى "n

إن العلو في الأرض باستعلاء غاشـم ظالمه، واستبداء خانق جاشـمه، يخلِف نفس العلو فيها لأنه فساد فإفساد فيها، ويلات والـو وويلات في دويلات مستعلية وسلطات متخلفة عن الحق، وليس فاسد العلوٌ في الأرض يختص


 فإذا كانت إرادة العلو في الأرض تُمانع الدار الآخرة، فبأحرى نفس العلو فيها لأنه فساد فإفساد فيها، فبمجرد أن الطاغية أحس - ولمّا يلمس - ألن هناك خطرأ يحدق بملكه من إسرائيل، وهم مئات الألوف لا يمكن نفيهم عن البلاد، ولا القضـاء عليهم أجمع، ابتكر حينذاك طريقة همـجية جهنمية للقضاء على الخطر المححسس من هذه الطائفة المنسجمة، غير المعتقدة في




 المشركون - وأما فيبة ميسى الم الم وني نور الثقلين \& : آ آ في كتاب كمال الدين وتمام النعمة بإسناده إلى محمد الحلبي عن أبي مبد الش رئ





 إسرائل نرضع التوابل على النساء وقال: لا يولد العام ولد إلاَ ذبح ووضع على أم موسى قابلة. . 1


 الآهلين في أرض شيعاً متفرقين ليذوق بعضهم بأس بعض، فهـم


 في الدين والدينين ما يزيِّغه اللدين الحق، الللهم إلّا شيعة الدّ الحق بلا أشياع




فلقد فرق - فيمن فرق بينهم من القاطنين في مصر - شَعبَ إسرائيل،
 فتكاثروا وأصبحوا شعباً كبيراً، فأخذت النعرة القومية والطائفية الفرعونية يجعلهم شيعاً كما جعل الآخرين كذلك شيعاً، وكان أشد الاستضعاف على على هؤلاء الذين كان يخافهم على عرشه، ، فتفرقت كلمة بني إسرائيل أيادي سبأ واستفاد الطاغية بِشَيعِهمْ أن أخذ يذبِّح أبناءهم ويستحيي نساءهم

تذبيح الأبناء كان يعم شق بطون الدحوامل من بني إسرائيل أم ذَبح

$$
\begin{aligned}
& \text { (1) سورة الروم، الآية: } \\
& \text { (Y) سورة الأنعام، الآية: } 70 \text { (Y) } \\
& \text { (Y) }
\end{aligned}
$$

$$
\begin{aligned}
& \text { (0) سورة الزخرف، الآية: عه }
\end{aligned}
$$

الولائد بعد الولادة حيث ما يُقِفوا، واستحياء النساء من اللحياة إبقاء لهن بشأن الـخدمات الإجبارية منزلية وسواهـا ، ومن اللحياء إزالة للحيائهن في الدعارات، فقد كانت هذه لهن استحياء أشر من تذبيحهن، ثم الرجال الذين


الشعب الإسرائيلي بعد عذاب الشِّيَع فيهم والعداء الشائع بينهم. هله هي خماسية المخططات الفرعونية الجهنمية تدميراً لهذا الشعب عن

 الله مهما قويت الداهية الدهياء، من الطاغية اللعناء:


:
هؤلاء المستضـعفون الـمضغوطون تحت أنيار الظلمم وأنياب العضّ


 من فرعون وملئهِ، ويدّ خفية من رب العالمين تتصارعان، وبطبيعة الحال لا
 وهذه الإرادة المستمرة 'وَنُرِيذُ ليست لتختص مستضصعي بني إسرائيل، بل هي متواصلة - قضية العدل والرحمة الربانية - على مدار الزمن غابراً (1) الدر المتور أخرج ابن أبي شيبة وابن المنذر وابن أبي حاتم عن علي بن أبي طالب الآية: قال: يوسف وولدار الدها (r) سورة اللاريات، الآية: •ع

وحاضراً وإلى يوم النشور، مهها اختلفت درجاتها حسب مختلف الفاعليات والقابليات والظروف المقتضية لتحقيق إرادة الله، فكما أن (نريدله هنا حكاية

لحالٍ ماضية، كذلك هي إخبار للحال والأحوال المستقبلة بعد الماضية. وأفضل المستضعفين هم أهل بيت الرسالة المحمدية عليهم آلاف سلام
 عطف الضهروس على ولدها"(1)"، فـ (امـم آل محمد بعد جهدهم فيعزهم ويذل عدوهمب|"(حا

 عجّل فرجه وسهل مخرجه . .

 من
نور الثقلين ई: • 11 كتاب الغيبة للشيخ الطوسي بإسناده إلى محمد بن الحسين عن أيه عن

 ونيريد .
المصلر في كتاب كمال الدين وتمام النعمة بإسناده إلى حكيمة قالت: لما كان اليوم السابع من مولد القاثم پ.
 وعسلاً نم تال: تكلم يا بني تال : أشهد أن لا إله إلآلا الش وتنى بالصطالة على ميمد وعلي
 (.... [المَّمَص: 0] .
 محمداً



 اللخاصة الإلهية بمنح الإمامة ووراثة الأرض ليس استضعافاًا روحياً عقائدياً، وإنما هو الضغط عليهم في تحقيق الشرعة الإلهية كيلا تتحقق كما تحق، فلا تقصير منهم في هذا المجال، فحياتهم الإيمانية هي حياة التقية حتى يأتي الفرج من الله بما قدموا من ظروفه المواتية له.

وهكذا يُعلن ربنا في هذه الإذاعة القرآنية أن حياة الفرعنة الطاغية لا تدوم، إعلاناً صـارخاً بواقع الحال وما هو مقدر في المآل عاجلاً أم آجلاّ، أن تقف القوتان وجهاً لوجه، فقوة الله هي التي تتهاوى دونها كلّ القوى فإنه


=

 (\%)
 ومن ملي وفاطمة والحسن والحسين والتسعة



 أبا هبد الش 艮 وقال: أنم المستضعفون بعدي - قال المفضل: فتلت له: ما ما معنى ذلك يا بن
 [الانَّصَص: هـ ه نهذه الآية جارية فينا إلى يوم الثقيامة.



 فمن لا يستطيع حيلة ولا يهتدي سبيلاً كيف يصبح من أنمة المؤمنين؟ إنهم هم المظلومون تحت أنيار الظلامات والظلمات، حيث ويتبلور
 القاصرون، فالأئمة منهم هم القادة الهداة إلى اله

وكـما الإمامـة والورائة للـمستضـعفين درجات حسـب القـابليات والمعططيات، كذلك أرض التمكين لهم درجات، من أرض مصر أو مـا
 في دولة الإمام المهدي عجّل الله تعالى فرجه.

وقد دلـت آية النـور على ذلك التـمكين الـمكين، الرصين الأمين
 وهم الورثة والذين يعيشون تحت إمرتهم أولاء، وقد جمعت بينهما آية




سورة النساء، الآية: 9V.
سورة النساء، الآيتان: ه^، ه9.

سورة النور، الآية: 00.
 تَبِلِّهَ . . .



 ترقب الحوامل، فتشق بطونها قبل الولادة، إلّا آن تفلت عنهن فالتة؟

علَّها من الفالتات القلة، أم إإنه لما حملت به أمه لم يظهر حملها إلها إلاّ
 ستراً ستيراً عن عيون المراقبات في الدولة العباسية ليقضي اله أمراً كان مفعولاً.





 وافتمت وبكت وتالت: يلبع الساهة؟
نعطف الش الٌ فقالت: أخاف أن ينبح ولدي، فقالت: لا تخافي وكان مان موسى لا يراه أحد إلآلا الحبّ ومو تول


 المصلر في كتاب كمال اللين وتمام النعمة وياسناده إلى حكيمة بنت محممد بن علي الي
 بيني الثليلة عندنا فإنه سيلد الليلة المولود الكيم على الما الش 艮


 كان يشق بطون الحبالى في طلب موسى ومذا نظير موسى . . . . .

حائرة، تخشى أن يصل نبأ هذه الولادة المباركة إلى الكجلادين فيذبحوه، وهي عاجزة عن حمايته وإخفائه فإذا الوحي الحنون يتلقف قلبها الرنون:
 :
(أَوَحَيْنَّهِ هنا تعني وحي الإلهام دون وحي النبويَة والرسالة، وأدنى
منه الوحي إلى النحل وللأرض، وأعلى منه ومن كلّ وحي إلّا الأخير وحي



 (1) (1) . .

 البحر والنهر الكبير كالنيل، أتراها ما كانت خائفة عليه، وهي خائفة منذ حبلت حتى وضعت؟

الذخوف له مراحل، فقد يُتحمل إذ لا يعدو اللخيال ولمّا تَقع واقعة،

 لها به بعد المتعوَّد في ذلك الجوٌ المُشيف.

أمّا حنونة ترضع ولدها خائفة عليه، فكيف تسمح لنفسها أن تلقيها في اليم

 وهذه طمأنة ربانية ورَبطة إلهية على قلبها أن تلقي وليدها الرضيع بيدها إلى اليم!، أجل „لا تخافي" من غرقه فإن عين الله ترعاه، ويده تراعيه حين تتخيه عن بأس فرعون، تلك القدرة التي تجعل النار لـجده إبراهيم برداً

.










 للعرش الفرعوني حيث استقدموا بذات أيديهم بوارهم ودمارهمّ، وهذا خطا

$$
\begin{aligned}
& \text { (1) سورة طه، الآية: } \\
& \text { (Y) سورة ط، الآية: } \\
& \text { (r) سورة طه، الآية: }
\end{aligned}
$$

منهم لصالح الرسالة الموسوية، وكل حياتهم خطأ لطالحها وصالح موسى،

فهل كانت أمه تـخاف إلّا ذلك الالتقاط؟ كلّا ! اللّا أن القدلرة الربانية






وملئه! :




 ترغيباً في الإبقاء عليه بعد الترعيب عن قتله، خطوتان سبيل الحفاظ عليه كما أراد اله!
 التقاطه هكذا من اليم كان يشعرهم أنه من بني إسرائيل، وإلّا فلماذاذا يلقى
 في فخ فرعون وملئه .
 (1) سورة ط، الآية:


 يَنَعْعُونِجِ مَن هو هذا اللقيط؟

وهنا النص ساكت عما رده فرعون على قالة امرأته، إلّا أنه ما قتله، وأما أنه قرة عين له فلا خبر عنه، فـ اللو قال فرعون قرة عين لي ولك لكان
(1) لهما جميعالث



فألغته في خضـم أمواجه؟! :




 رسول الش اله






 أقرت امرأته لهداه اله به كما مداما ولكا ولكنه أبى للشقاه اللذي كتبه اله عليه.
سورة النجم، الآية: : ل.



 عن العقل واللب فتوصل القلب إلى حاللة فارغة عما فيه من اطمئنان وإيمان،
 أنه ولدها وقد قذفته في اليمه، هـارحة صـارخة دون تفكير في العاقبة في تلكم الأجواء المراقبة، فتقول هـاتفة كالمـجنونة: أنا التي ألقيته فألغيته، فأغيثوني في ولدي الغريق في خضمٌّ اليم!

 من الإيمان الاطمئنان فلا تبدي من أمره شيئاً حتى يأتي وعد الله. أجل وفي مثل هذه الحالة الموحشة المضطربة الان الا أن يملك نفسه وقلبه الفارع إلّا أن يدركه الملك المنا المنان







نم ؤوَأَّبَحَهِ هنا بعد اللتيا والتي - لا عند الوحي إليها - لا تناسب

إلّا فراغ اللّاطمئنان، وهذه طبيعة الحال في فؤاد غير المعصوم مهما أوحي


المتفرق، الفارغ الخاوي عما وعد الله.
 والفراغ عن كل" هم وغم هو العلم بأن وعد الله حق! وقد يلمح ذلك الفراغ لفؤادها، أنها لمحت بالتقاطه ففزعت، فلذلك:
 فهله القالة بفراغ الفؤاد لـمحة لامعة بقضية الحال، أنها لـما قذفته في

 تكن لقالتها هذه أية مناسبة! .






 حال كان بصرها به في خفية وسُترة كيلا يخخيَّل إليهم إن رأوهـا أن لها

بموسى (1)




هنا اطمأنت أم موسى عن فراغ فؤادها، متأكدة أنه آمنّ في البلاط،


: (4ivity
ما كانت الخطوة الأولى إلّا للحفاظ على حياة موسى وكونه، تم إلى اللخطوة الثانية لحيويته وكيانه، إذ لا يصلح الن آن يرتضع من أية مرضـئة ولا ولا

 له ألّا يرتضع من أية مرضعة إلّا أمه فكان كما أراد الله وارتضطاه.



 للرضعة بأصلها وزمانها ومكانها .
 قبل ولادته وانعقاد نطفته، حيث المراضع غير الصالحة لا تناسب الرسالة

 عطشاّ، فكانوا ناظرين إلى مرضع يقبله، فجاةً ألـا أخته فيمن جئن حسب

 شعرت أن اله زوجني مريم بنت ممران وكلوم أخت موسى وامر أَة فرصون فقلت: منيئاً لك يا ر رسول ال (1) سورة طه، الآية: هس.

 وبطبيعة الحال هم يَقبلون ويُقبلون إلى أهل بيت يكفلونه في بعدي

 يناسب تلك الكفالة، فيفتشوا عن مصدره ومورده علّه أهل بيت موسى نفسه؟ لقد أعماهم الله عن ذلك وهم في حالة محرجة مخرجة لهم عن كلّ هـمٌ إلّا الحصول على من يكفله، وأخيراً:





 جهل التجاهل والتغافل عن تقصير دون قصور، اللهم إلاّلا بتقصير .


 عَلْ مَمْنِّهِ أينما كان وأيان.
(1) اللد المتور 0: بrا - أخرج أبو داود في المراسيل عن جير بن نتير تال تال
 موسى ترضع ولدها وتأخذ أجرها .
 رده اله مليها؟ قال: ثالاثة اليام.



 تُشِينٌ الْتَفْرُ الكَرِيهُ












## 




 الخاصة بخاتم النبيين
 كذلك „استوى" بعدُ هو القيام بنفسه في حاجيات الحيا الحياة وهو إلى الأربعين

 على قدر إحسانه، وما قدّره الها من كيانه، من مؤمن امتحن الله قلبه بالإيمان إلى أوّل العابدين وخاتم النبيين

 مخلفات الحالات التصفوية للمحسنين

 يعنيان الرسالة.
سورة الشعراء، الآية: Y Y.



وفي أحاديث متظافرة أن لم يبعث نبي إلاّ للى رأس أريعين سنة، اللهم إلآل يحعى في وجه من

سورة الشعراء، الآية: IY.

سورة القصص الآيات: £ - - Y
وهنا نتلمح أن بلوغه أشده واستواءه كان عند بلوغه الثلانين حيث الوسل يرسلون عند الأربعين، وكان بين الحكمين عشر سنين
أتراه في هذه الفترة وهي زهاء ثلائين سنة أم تزيد، تراه ظل يترعرع في

 البغي اللئيم، وأبشع صورة للفساد الشايع الأثيم؟ ليست هذه سيرة المحسنين الذين يُجزون حكماً وعلماًا بل كانت حياته في تلك الفترة إحساناً حسب المكنة بشعبه منذ غلمته(1) وكما أغاث الثا الذي



 دخوله المدينة على حين غفلة من أهلها لمسحة صـارحة بابتعاده عن المدينة خوفة من جلاوزة البلاط! :



(1) نور الثقلين ع: IV عن تفسير القمي : . . فلما درج موسى كان يوماً عند فرعون فعطس










 (1)11. . . المدينة

كلٌ محتمل والجمـع أجمل، فعلّه كان يتردد في القصر ويقول قالة




 أَكِلِهَا وحين الغَ الغلة قد تلمح أنه كان ملاَحقاً في المدينة من قِبَل السلطة

 سورة الشعراء، الآية: 1A. اليا
البحار با أبيه سيد الشهداء الحسين بن علي



 بشروا بولادته ورأوا ملامات ظهورته اشتدت البلوى مليهم وحمل عليهم بالئر بالخشب



 وتحته بغلة وعليه طيلساذ خزّ نلما رآه الفقنيه عرنه بالنعت نقام إليه وانكب ملى قديمه نقبلهما=

سورة الثصص الآيات: \& -
النوم لأهـل المدينة، ولكنه دخول قاصد ذلك الحين إذ كان يـخافهم من فرعون وملئه، وإلّا فلماذا دخلها على حين غفلة من أهلها؟ .
 على أنه كان معروفاً لدى شـعبه وأتباعه في الإيمان، خلاف الآخرين، فإن






الموقف.
 وجوب إغاثة المؤمن على الكافر .
 قتلاّ، فلا أنه قصد قتله، ولا أن الوكز مما يقتل في العادة، ولكنه قضى عليه بوكزه إذ كان قويآ، وحالة الدفاع عن المؤمن الو حالة الة استنائنية تقوي

 وكيف يكون عمل موسى - الذي أتاه الله حكماً وعلماً بإحسانه - من عمل الشيطان!

لا ريب أن دفاعه عن الذي من شيعته بوكزته كان قضية الإيمان ومن
=
 ذلك وخرج إلى مدينة مدين . ..

عمل الرحمن، وحاشاه أن ينسبه إلى الشيطان، فقد (ايعني الاقتال الذي كان وقع بين الرجلين لا ما فعله موسى من قتله|(1) بوكزه دون تقصُّد لقتله .


 وعمله، وما أجمله جمعاً، وهما مما أجَّلا الرسالة الموسوية، معجّلاّل له
 اله








 موسى

 قال: يا موسى اتريد أن تقتلني كما تـلت نفساً بالأمس أن تريد إلا أن تكون جباراً في الأرض وما تريد أن نكون من المصلمينين.


 -
 أترل: مو من شيعته اختلاق كما ياتي، كما لأودبنك. سورة مود، الآية:
 عمل النيطان فكيف يستغفر ربه فيه بما ظلم؟


 من شيعته، إذ خلّف الالاحقته الشُديدة من قبل السلطة الفرعونية، فقتلاً له بقتله أو تأخيراً لرسالته الموعودة، فطالما الظلم هنا لا لا يعني التعدي إلى غيره، كذلك لا يعني في انتقاص نفسه أنه كان قاصداً فيه، فطلب من ريه
 فرعون نم أرسله إليه بعد ردح من زمن رحلته إلى مدين



 والغفر في خلفية القتل كان عاجلاّ في الذب عن قتله، وآجلا في بداية


وقد تعني هذه النعمة إضـافة إلى نعمة النبوءَة والإيمان نعمة الذبر عن قتله والغفران، والقوة الدفاعية القاضية على عدوٌ له، و(النى" تحيل باختياره

$$
\begin{align*}
& \text { سورة الشعراء، الآية: } 1 \text { | } 1  \tag{1}\\
& \text { r سورة الفتح، الآية }  \tag{r}\\
& \text { سورة طه، الآية: •ع } \tag{r}
\end{align*}
$$

أن يكون ظهيراً للمسجرمين، كما لم يكن ظهيراً لهـم وهو يعيش في قصر
 أخطأ في قتله، حيث الظروف ما كانت تساعد على ذلك القتل - مهما كان
 في فترة من الزمن بعيدة، وليس يعني الذي من شيعته فيمن يعنيه (االمجرمين"

 يقصد قتله، وإنما قصد تخليص الذي من شيعته، كما ولم تكن المقاتلة من ناحية المؤمن قصداً إلى إدخال موسى في الجرم! وهنا ندرس أن وكزة الدفاع مقصورة على قَدَر الدفاع حتى مع الكافِين


 كان يخالجه من الضيق بفرعون وملئه الظالمين بحق أثياعه المضطهر ألمدين،
 فاستغفر ربه وأناب إليه واستنجده لموقفه الحرج المخيف، فأنجله الشه.


 من ربه، أم وو'يَّرَّبَّه منفذاً عن مضيقة، أو يترقب الفضيحة في انكشاف

 لاذذتك فيها طعم العذاب ولكن عفوت منك في أمرها النها لم تعترن لي سا ماهة من ليل أو نهار

أني لها خالق أو رازق .

أمره وخلفية الأذى، ملتفتاً متوجساً يتوقع الشُر في كلّ لحظة، مما يؤكد







 تَطلَّب من موسى بصرخة أن يصرخ على عدوه الثاني قالة وفعالة كما فعل بالأمس على الأوّل.


 المجال، كما وأن رسول الهدى الهُ العهلد المكي إذ ما حان - بعد - حينه حتى جاء العهد المدني فسمح له في الدفاع والجهاد.

تم اللعووة الرسالية مهما كانت قوية، ليست لتبدأ بالقتال والقتل والقسوة، وإنما بالحكمة والموعظة الحسنة والجدال بالتي هي أحسن، نم القتال إذا وُجد له مجال.

فموسى الذي هم به فرعون، وهو هارب من بأسه فيدخل المدينة على
 فيقاتل عدوأ لهما، فيفرض عليه نصره فقفزه فالقضاء عليه، ثم يكرر بعد يوم

نفس المسرح، مما يحرٌّ ج موقفه الرسالي أكثر مما حرّج أول مرة، إذاً فحقًّ

- كه هتافه (\$)

أجل، غوي بعراكه هذا الذي لا ينتهي إلّا إلى ثائرة نائرة على موسى
وبني إسرائيل ككل .
 حيث ضاعت وشاعت وتشيع أكثر مما كانت فتجتث أمول الثورة المستقبلة


 لحد يستغفر ربه من خلفياتها ولم يعمل هو إلّا واجبه دفاعاً عن نفس مؤمنة، مهما أخطأ طوَرة بقفزه القاتل دون تقصُّد .

 وإبقاء: لرسالته وإن تأخرت عشر سنين. لقد وقع موسى هنا في مأزق ثان كالأوّل، فهل يقفز تعجيلاً فكالأول، أم هـل يحفز تأجيلاً، والحفاظ على النفس المؤمنة واجب؟ فإنما يبطش

بالفعل دون قفز قاض ولا حفز منحاز :







ان موسى هو الذي قتل منهـم نفساً بالأمس فأخبر فرعون الخبر فائتمروا بموسى فجاء رجل من أقصى المدينة يسعى . .؟

وإرادة البطش بالذي هو عدو لهما ظاهرة الهلف أن ليس هو الذي من شيعته! وغواية المؤمن لا تقتضي قتله وهو يحارب المشرك! ولا مرجع

 وهي العدوة لهـما، إذ لا صلة ولا مـماثلة بين قتل الإسرائيلي الـمؤمن المهاجَم، وقتل القبطي الكافر المهاجم! نم ولا تأنيب في قتله نفساً بالأمس إذ كان دفاعاً عن الذي من شيعته فكيف يؤنبه فيه! نم وكيف يليق به القولة
 ارتداد عن الإيمان فطرياً يستحق به القتل فليقتله به(1)! ولعممر إلهي الحق الحا

 من داعية إسرائيلي رباه فرعون عُمُراً من قبلها، فشاعت في المدينة، والقتلة المكررة من داعية تجعله جباراً في الأرض وتنفي عنه كونه مصلحاً فيها، حسب الظاهرة في بداية الدعوة.


 أقول: ومذا مو الصشيح الملانم للآية.



 أقول كيف مو من شيعته ومو عدو لهما أي موسى والقُطي إن مذا إلاّل بهتان مبين!

وهذه شيمة شنيعة من المتجبرين المستكبرين أن الدفاع عن الظلم إفساد وجبر، حتى ليسمي القبطي دفاع موسى عن الإسرائيلي تجبراً في الأرض يطارد الإصلاح! .

فقد تفسد الفطرة العامة الإنسانية لحد يرون الظلم فلا يئورون عليه، بل وينكرون على الثائرين ضـد الظلمه، إذ لا يعطون حق الدفاع للمظلومين

 أن الطغيان حقه المطلق والثورة تخلُّفة عن الإصـلاح! فإذا رأوا مظلوماً
 في الأرض، متخلفاً عن السنة المتبعة وهي الحياد أمام الطاغي والانقياد للباغي!.

أجل إنه لا يُنكر أن الاشتباكات الفردية للداعية شبكات لانزلاقه في الفخ، إذ لا تجدي في قلب الأوضاع الغاشمة، كما كف اله المسلمين في

 ليس بذلك جباراً في الأرض، وإنما وقع في فنٌ من وكزته دفاعاً واجباً عليه في الظرف المدخلَق خلاف ما يهواه.

لقد تفشى خبر قتله بالأمس رجلاً من رجال فرعون، وهو طبيعة الحال، قضية استطارة الغضصب من آل فرعون على موسى المـلاحَق من قبله، واستطارة الفرح في بني إسرائيل، فالقبيلان - إذاً - هـما إذاعتان لإشاعة ذلك النبا حتى فشى وتطاير بين كل" الجماهير، ومنهم هذا الذي أراد موسى أن يبطش به، فائتمروا به ليقتلوه فنجاه الله من القوم الظالمين :
塬


ويا لرجال من أقصى المدينة، ليسوا في أوساطها كالأغلبية الساحقة من


 رجل من أوساطها هنا وهناك ينصر المرسلين، وقد يكون هذا الرجل هو




 :

سورة غافر، الآية: YA.






 فقد يجوز أنه قبطي مؤمن غير معروف في البلاط جاء بنفسه ليحذر موسى .
 المسرح وليس بظالم إلّا نفسه غير متقصد! وإن موسى قتل منهم نفساً فخرج
 خائفاً يترقب! وأين خروج من خروج(!
















 وَبِتَكَ
(2) وَكِيل"

 الحكيم، وهي واقعة تجاه تبوك على بحر القلزم، بينهما ست مراحل، وهي

أكبر من تبوك، وبها البئر التي استقى منها موسى لغنم شعيب وبين مصر مسيرة تمان وقد كانت خارجة من سلطان فرعون.
 تلقاء الشيء حذاءه وقباله حيث يُلقى به، من „لَقُى تلقية وتلقاءًّه ولكنه
 مدين فريداً طريداً خائفاً يترقب الفرج، منزعـان

 المدينة راجعاً رسولاً منذرآ، ويينهما السيل إلى تشكيل العائلة. فهنا نجد موسى بعد ردح من عمره منذ ولادته حتى رجولته في نعومة العيش في البلاط، نجلده في قلب المخافة فيل، يطارده فرعون وملأه، لينالوا منه

 مدين ولم تسبق له سابقة منه وليس يكفيه سؤال الرجل الناصح لا هـتد الـدائه على طول الخط في الطريق؟.



 مفازة المخافة، متستراً مقصده عنهم فراراً عن كيد المؤتمرين به ليقتلوه.


$$
\text { (1) سورة ط،، الآية: } 9 .
$$


: \% شَ
لقد وصل إلى مدين وورد ماءَه، وهو بطبيعة الحال بداية وِرده البلدة،





 الاستعجال لورد الماء حتى يصدر الرعاء، والذود عن أن يُنظر إليهما، وكا ولر الوا ذود هو قضية الأدب في الشرعة الإلهية للنساء بين الرجالـ فهل من الوجدان في ذلك الوجـدان ألّا يتـأثر موسـى مـن حـالتهـهـا الحرجة، على كونه مكدوداًّ كلّا! وهو الرؤوف الحنون حتى بشيعته الغوي الممبين، فكيف لا يرأف بامرأتين ضعيفتين في هذا البين، فليسأل عنهما وقد سأل:
 عن السقي - كان يبعث للتساؤل والتخاطب، فجاء الجواب عن الأمرين في ذلك الخطب الجلل .
 وإخلاءً للماء حتى نسقي ولا رعاء، مهـما جئنا قبلهم أم قبل بعضهـم، إذ نحتشم عن الخلط بالرجال الغرباء.
 لا يقدر على الرعي ومجالدة الرجال، فنحن على أنوتُنا وضعفنا أقوى منه،

وبطبيعة الحال ليس له أبناء حتى يكفوا عنه وعنّا، فسقيُنا - إذاً - ضهرورة معيئية تسمح لهكذا كدّ وكدح للسقي
هنا تتور الغيرة الموسوية للإقدام على السقي لهما رغم حاللته المحرجة، حيث لا تمنعه عن القيام بواجبه الـحاضر، فيصبح خير ناصـر لـمن لا يعرفهما، ولكنه عارف عجزهما وحاجتهما إلى معين، ويعرف مرضاة الله في الها في اله تلك الإعانة.

: فَحِيرٌ
 فإن سقيه لهما بعد إصدارمهم عن آخرهم ليست فيه معونة زائدة على سقيهما بعد الإصدار .
أتراه سقى لهما حسب النوبة؟ أم تطلّب منهم تقدم النوبة؟ كلًّ محتمل، ،



 لإخراجه، مما سمح له منهم أن يسقي لهما قبل النوبة.






 أنزلت إلي من خير نقير - كان شديد الجوع.

وأضف إليها القوة النفسية التي أوقعت في قلوب الرعاة هالة الانجذاب إليه، حيث الناس يتأثرون بالقوات النفسية أكثر من البدنية، فمن الجائز أنهما لمستا منه القوتين فاعترفتا عند أبيهما أنه اهقويل .

تم الضعف الطارئ من أعباء السفر الشاق الطويل، على تخوّف، وحرّ
 موسى أن تغامض عن كلّ ذلك وسقى لهما قبل أن يصدر الرعاء دونما أجر حاضر ولا موعود، إلّا مرضاة الها




 الرجل القوي الأمين مما يير رغباتهن



$=$







 أنزلت إلي من خير نقير - قال : إنه يومئذ فقير إلى كف من تمر .

الأرض ولقد كانت خضرة البقل ترى من شفيف صفاف بطنه لهزاله وتشذب
! ${ }^{(1)}$



 ففقره إلى هذه القوة يتطلب طعاماً يتقوى به ليستمر في هكذا إعانات في وجه




هي السبية.
أم يعني خيرَ قضاءٍ حاجتهما، فهو مفتقر إلى مئله، متأهب لقضاء كلّ حاجة نازلة إليه من عنده تعالى وذلك من شيم الخيّرين أن الحاجة المعروضة
 كما ويعني الامرأتين، أنني بحاجة إلى زواج إحداهمما، وقد تعني ولِّلَا
 قضاء اللحاجات، وخير حاجة البطن : الطعام، وخير حاجة الجنس :




 الطعام نقال أبو مبد الش he



 أجاب ربه دعاءًه من فوره، وقد يستبعد من ذلك المحتد الرسالي طلـ الطعام وله من القوة ما يسقي لها وهالا تحل الـا لـا

 وقد أنزل عليه من قبل الجاريتين بحاجتهما، ولذلك فرع مجيئهما بدعائه

كإجابة عاجلة:





 وقد تلمح اعلى" بتأكد الاستحياء وأنها علت عليه بما جاء جاءته، وإلا ما كانت
 المـعروف المتعوَّد من العفائف، فقد كان استحياء: عظيماً منقطع النظير،

 إلى كريم البواء، جاءته يدعوه في أقصر لفظ وأكثر معنى يحمل استدعاء إجزاء الجزاء دون لفظة أخرى تتغنج بها الفتاة بطبيعة الحال فيتهيج بها الفتى في نفس


وتراه كيف ساغ له اتباع امرأة في قولها، نم المشي معها وهي أجنبية،
 شـاب ولمّا يعرفه بالعفة؟ وكيف ساغ لموسى تقبُّل أجرِ - كما قالت - وقد
 يعمل ما عمله بجعالة، لا سيما وأنه عرف عجز أبيهما وفقر العائلة، ولموسى من القوة ما يحصل بها على مال يحتاجه من غير فقير بمحاولة يسيرة؟.

والججواب أن موسى إنما استجابهها إذ عرف من قبل عفافهـما ، فلمسةُ الصدق من قولها، وهو غريب في مدين يفتش عن قريب في العقيدة والمأمن.

نم ولم يستجبها طلبَ الأجرة، وهي جائزة دون طلب، مهـما كانت مطالبتها غير جائزة دون جعل، وإنما استجابها إذ تلمَّح منها ومن مجيئها كأنها تعني تحقيق دعائه في الزواج بها، وليس هو في الحق أجراً مهما سمته







وهذه طبيعة الحال في كلّ التحيات، فقد حياه موسى إن سقى لابنتيه، فحيّاه بأحسن منها أن أطعمه وأنكحه إحدى ابنتيه، وقبول التحية المرديا


$$
\begin{equation*}
\text { الدر المنتور ه : } 1 \text { - أخرج ابن حساكر عن أبي حازم مال لما دخل موسى على شعيب . . . } \tag{1}
\end{equation*}
$$

سورة الفصص الآيات: YY - YY
ساغ لشعيب أن يبعثها إليه لما عرف من قوته وأمانته، وذلك أحرى من

 فرعون ولا أنه عارف بمكانك، وتراه كيف مشى معهما ابتعاداً عن التهمة،



 وعلّها أصغرهما (r) لا ندري، حيث العادة جارية على تقديم الكبرى على

 الطريق بحصاة تلقيها أمامي آتعها فأنا من توم لا ينظرون ني أدبار النا النساء. . وعن كتاب كمال الدين وتمام النعمة منه فإنا بنى يعقوب لا نظظر في أمجاز النساه. .











 جبريل : يامحمد إن سالكك اليهود أي الانجلين تضى موسى؟ نقل أوفامما، وإن سالودك أيهما=

الصغرى إلّا إذا كانت هي الأولى والأحرى بمن يريدما، تم ولا مزرأة على
الأخرى .

 فلتكن القائلة هذه القولة هي التي جاءته إذ جرّبت أمانته، مهما كانت تجربة
 هذا الرجل القوي الأمين مهانة؟ علّها لأنها لم تجلد حبيغة ألما أخرى أحرى منها

 بزواج، والقوة والأمانة هما الدعامتان في مالح الحياة الجماعية، ولا سيما

 من صوت الأنوثة الأنيسة، وما ألطفه دعاء للزواج وهنا يحس الأبب الشيخ الكبير تجاذباً بين الـجانبين وئقة متبادلة بين الطرفين، بعد ما تأكد صلوحاً في موسى قوةً وأمانة، فاستجاب الاب من فوره
لاقتراح ابنته :



 إذا سئلت أي الأجلين تضى موسى فتل خيرمما وأبرمما، وإذا سئلت أي المرأتين تزوج؟

 يقدر عليه آحد من الرعاء وأمانته أنه مشى أمامي تحرزاً عن النظر إلى خلفي.

وترى وإِحْدَى أَبْتَقَّهَ هي التي قالت يا أبت استأجره؟ وصيغته الصـالحة الصريحة (إني أريد أن أنكحك إياهاه!، أم هي الأخرى؟؟فالأخرى! إن التعمية هنا هي أولاً ستار على موقف الأولى إبعاداً عن رخاصتها،


الأولى
 حيث المفعول الأوّل المنگَح هو الزوج، والثاني المنگَح له الزوجة وكما في
 ك ا"زوجتك نفسي" أمّا شابه.

وهكذا عرضت إحدى ابنتيه أن بأجره أبوها، ثم عرض الأبب عليه بكل
 تحرّج، خلاف التقاليد المصطنعة الباطلة التي أصبحت سنة الزا الزواجه، إذ تحتم
 المشالطة والمكاشفة أحياناً بين بعضهـم لبعض دونما خِطبة ولا نكاح، فألألما إذا حان حين الزواج فلتكن الخطبة من جانب الزوج، وإلّا فهي رخيصن بخيسة إذ عرضت نفسها للزواج أو عُرِضت له!
ولقد كانت النساء يعرضهن أنفسهن على النبي




$$
\begin{aligned}
& \text { (1) سورة الااحزاب، الآية: (1) } \\
& \text { (Y) سورة الدخان، الآية: عه } \\
& \text { (Y) سورة الآحزاب، الآية: •0. }
\end{aligned}
$$

وترى كيف يصح كون الصدداق لصالـح ولي البنت وبقراره: ولَّكَّ أَن تَأَبْرَنِ . . . ه والصدقات تخص البنات دون الأولياء؟.





 تدري نفس متى تموت؟ إنه قد لا يصح هكذا، إلاّلا آأن موسى علا علم أنه سيتم له شرطه||( (Y) فحين لا يعلم الوفاء كان الصـدا لا
 لم تكن فالتصميم على الوفاء مع إمكانيته في ظاهر الـي الحال يكـي للصداق، فمن مذا الذي بعلم بيقين أنه يوفي بما وعد في أية أية معاملة منـ من




(1) سورة البقرة، الآية: rrv.



 (Y) النّبي


الأصيل، والإتمام عشرآ نافلة هو بالخيار فيها، وقضية الكرم من مثل موسى

(1) الكرام

أوليس شاقاً على موسى على محتده وعلو مقامه وواجب تحضيره





ومن الصالح في هذه الحجج أن يصبح موسى من رعاة الأغنام قبل أن





- ${ }^{\text {(r) }}$





 نفسه عنه .
وني نور الثقلين ع: OY اY عن المجمع روى الواحدي بالإسناد عن ابن عباس قال سـل
 عنه
سورة طه، الآية: •ع، (ع .

ويا له من اصطناع بارع ليصنع بعلُ أمةً صارمة ضد الفراعنة المجرمين، فقد نقلته يد القلدرة الرقيبة الربانية منذ رضاعته إلى طفولته وإلى رجولته وحتى ذلك الحين وقد حان حين الوحي الحبيب، وفي هذا الخط الطويل قبل الرسالة وبعدها تَجاربُ منقطعة النظير - إلاّلا لمحمد في جو الفرعنة، ثم الخخوف والفزع والمططاردة، وتجربة الذجوع والوحدة والغربة، وتجربة رعي الغنم والخدمة بعد حياة القصر وهكذا تكون الرسالة الإلهية ضـخمة الجوانب والتبعات في مقدمات ومؤخرات، يحتاج ماحبها إلى عظيم الزاد في سفرته الشاقة الطويلة المليئة بالأشلاء والدماء والحرماناتات عن المشتهيات في هذه الأدنى ليجتاح دون
 الختمية - فليستعد موساها لكل إعداداتها حتى يججيء على قَكَر فيها . وعرض قصص موسى في معرض القرآن أكثر من سائر القصص، لأنه أعرض القصص الرسالية، وأشبها بقصص الرسول محمد به في هذا السبيل الشاق الطويل

:نَوْرُ وَكِيلِ (
(\$) مَا نَوْلُ يدل على أن الإثهاد في النكاح غير واجب، مهما كان واجباً في الطلاق. فقد تمـت منا مواضـع العقد بشروطه بلا مجال فيها لغموض، وهنا
 لمسال الإكرام بأوفاهما، وذلك مما ندب إليه في الشرعة الإلهية، أن يزاد في الأجر مهما كانت مماكسة فيه في البداية.



 رَبُ آلعَكَلِينَ









 ألَقَلِمُوْنَ


(䱦)







 منا إلى كيف مضت العشر إذ لا تدخل في صميم القصص الرسالي، مهما


 والنمل فلا نعيد إلّا ما أعيد هنا تكراراً يناسب تفصيل القصص، وپاهلهسا هنا


مسير الإياب هنا هو مسير الذهاب نفسه وأين مسير من مسير، فهناك
 التي آنسها من جانب الطور وارفاً يتأهب، ليناديه به ويناجيه بما ينجيه وسائر
 سورة طه، الآية: • ع.
في سفر الخروج من التوراة \& : •Y - أنه حمل مع، إلى مصر امراثه وبيه.








بإجمال.






 ولا غربية، بل هي الشُرق الأوسطية، حيث الوحي الرباني لا ينحاز إلى

$$
\begin{aligned}
& \text { (1) سورة طه، الآيتان: ع1، } 10 . \\
& \text { (Y) } \\
& \text { or (r) }
\end{aligned}
$$





مي كربلاء.

شرق أو غرب، بل هو الوسط الرباني المحلِّق على مشارق الكون ومغاربه
من أمكنة المرسل إليهم.
وهنا الشجرة ليست إلّا وسيط الوحي بحجابها، لا أن الهُ حل فيها كما لا يحل في سائر حجب الوحي ووسائطه:

(1)

فـ ؤوَمْاًّا منـا يعنيه دون أي حجاب كمـا حصل للرسول الأقدس محمد
 شجرة أمّاهيه، فالوحي إلى موسى يحمل حجابين اثنين : الشّجرة ولفـ
 حجاب إلّا حجاب الذات، وذلك حين لم يكن بينه وبين الهُ أحد في مقام
 (4) حيـ
 القمة!

لقد تلقى موسى بازغ الوحي بمل؛ كيانه، ووقف في أكرم موقف يلقاه إنسان حيث أصبح موسى الأجير الراعي للاُغنام، الرسول الراعي للأنام!

 (1) سورة الشورى، الآية: 01.
 (r) سورة النجم، الآليات: (Y-1)
 بصيغة واحدة علّها هي أولاها فإنها أثمملها حيث تعني شـامل الربوبية له ولسائر العالمين

نم پإني" تعني الله المتكلم من إذاعة الشجرة دون الشجرة نفسها وكما
 بل هي وسيط إذاعة الصوت أيآ كان، فالشجرة كانت - إذن - مذياع النداء،


 يتكلم بسائر الحجب
لقد أتاه بازغ الوحي مصحوباً بآية الرسالة الربانية، مُطممئِنة إياه في
عقبات اللدعوة الشاقة:


 متكاك، عسالك أن تأتي فرعون وملأه ببرهان مبين، فألقاها فأصبحت كأنها






$$
\begin{align*}
& \text { سورة النمل، الآيتان: A، } 9 \text {. }  \tag{1}\\
& \text { سورة النمل، الآيتان: •1 الا } 11 \text { ال } \tag{Y}
\end{align*}
$$

ومهما ظلمت أنت نفسك بما قتلت القبطي خطاً ولكنك بدلت حسناً بعد


 محلِّه فلكلِّ مجال حالٌ .


:





 إلى اليسرى، وإنما سميت اليد جناحاً بعد ما أصبحت بيضاء لأنها أصبحت الصا من الرهب كالجناح، كأنها تريد أن تطير من رهبها ورهب حية العصطا . (気

مثل الثلجه" (الخخروج ع : 7)!


$$
\begin{aligned}
& \text { (1) سورة طه، الآية: •ع. } \\
& \text { (Y) سورة النمل، الآية: (Y) } \\
& \text { (Y) سورة طه، الآية: Yا }
\end{aligned}
$$



 خوف عند مشاهدة حية العصا ليذهب ما في قلبه من الروع؟ وقد سبق وأَبِّلَ
 أم تعني أن يتخذل لنفسه سيماء الـخاشع فلا يزد هي بزهوهوة المكانة الرسالية مفرجاً بين عضديه وجنبيه كالمتمطي في منيته، بل بل يخفض جناه للمؤمنين كما أمر الرسول
 الرسالة إلى فرعون وملثه ليس موقف خفض الجناح!، فقد تعني ضم جم جناحه
 فترتخي كجناح الطائر الخائف، فليضممها إليه استئصالاً لظاهرة الرهب.


 ذلك الرهب بزوال البياض الطارئ من إدخالها في جيبه.
 إذ أصبحت يدك من الرهب جناحاحأ، فاضـمـهـا إليك قبضاً عن الانبساط والارتخاء استئصالاً للرهب وزوالاّ للبياض المسبب للرهب. وعلَّ ؤَجَّاهَكَهِ تعني يديه إذ تطلق على الجناحين واليدين الجانحين،

مهما كانت اليمنى هي الأصل في ذلك الضمه، رجعاً لها إلى ما كانت من
قبل ليذهب عنه الرهب.

 فَكِيَّنَّهُ خارجين عن طورهم.


علّه لأنهما الأصل فيها كلها، أم أن الباقية صادرة عنهما إذاً فهما التسع في الأصل وباقي التسع فروعهما!






 بالنسبة لتصديق الدعوة، فإنها هي المهمة الأولى للداعية مهمـا قتل دونها


 مهما قتل في سبيلها!. (1) سورة النمل، الآية:
 الرسل أن يكون أفصح من سائر الرسل كما هو أصلع؟ إنها فصاحة الِاحة وقتية وليست أصلية، فقد كانت في لسان موسى عقدة عن الإفصاح الكامل، لا لا لا لرتَّة في لسانه، بل لأنه قتل منهم نفساً، والمذنب عند قوم


 آَّريِي . . . وهلّا يكذبون أخاه هارون وهو أهون تكذيباً منه كولي له في الرسالة؟

 يجب، وقد يأخذني الخضب فيحرِّج موقف الدعوة والداعية، وأخي هارون
 وتأكيداً لصدق الدعوة، وتبيناً للبرهنة، إذ لا تكفي الآية المبصرة ما لم تز تزود بآية الحجة البصيرة، ومزيج الآيتين يأتي حجة بينة لا مدخلا ملا
 عنه عِبةً الرسالة الحرجة، و"ردءءا مصدراً مبالغة في تلك الوزارة المعنية ألًا شغل له في ذلك الحقل إلّا الوزارة دونما استقلال ولا استغلال.




$$
\begin{align*}
& \text { سورة الشعراء، الآية: }  \tag{1}\\
& \text { سورة طه، الآيات: } \tag{Y}
\end{align*}
$$





 آآياتناه هنا كل" التسع التي أرسل بها إليهم، وهي الطالعة من العصا ومن يده
 آمنوا، لأنهم أصبحوا من أفضل پمن معكماه فقد غلبوا على فرعون كوناً إذ
 أولاء الذين آمنوا بموسى دونما تخوف من تألّب أو تصلُّب وسواه، متصلبين في هداه.
وهذه طمأنة ربانية للداعية على طول خط الدعوة فلا يخاف عقبة في
 مزوّدان بسلطان لا يقف له أي سلطان، من أيٍّ كان وأيان، سياج صارم لا






وكيف ما سمعوا بهذا في آبائهم الأولين، فالموحدون مانئر منهم أسمعوهم التوحيد والوحي مصدقين، والمشركون كذلك مهما كانوا مكذبين؟.

ذـ (\$

 كنتم صادقين، أنتم وآبائكم الأوّلون. وإنها قولة لعينة لتيمة مكرورة على طول الخط ضد الرسالات الربانية، فنفس الصيغة نجلدها من المشركين زمن الرسول سلسلتهم النكيدة المكيدة!


رد مهذب مبرهن مؤدب، وكأنه لا يحمل برهاناً عليهم وهو يحمل اتقن










فالدحال الحاخرة لنا بكل حجة باهرة تضـمن لنا البقاء دونكم، 'نم لنا -
(Y) سورة يونس، الآية: VV.

(7) سورة القصص، الآلآ: Ar.
(1) سورة الطور، الآية: 10 .



لكم - عاقبة الدار، فلو كنا مفترين على الهُ كذباً فلن نفلح إذاً آبداً، ونحن المفلحون في العاقبة الآجلة كما نحن في العاجلة بما معنا من سلطان مبين . وما كان رد فرعون على هذه الحجة الأديبة العجيبة إلاّ كلمة مكرورة

رديئة:


 يحيط علماً بكل شيء فإذ لا يعلم إلهآ غيره فلا إله - إذن - غيره، يقوله





 قاطعة لما صحت حيلته الثانية والثالثة، اللهم إلّا تماشياً وتنازلاً من علمه الـا المحيط المدّعى، وهو بدون هذه الدعوى الخاوية ليست حيلته الأولمى حجة


 موسى، فيتأكد أنه ليس في السمماء كما لم يـجده في الأرض، وكأن إلن إله (1) سورة فانر، الآية: Y9.
 على ألسنة الماديين الناكرين لوجود الله كشريطة تُدار، إننا ما وجا وجدناه بأيٍ من حواسنا، فليس - إذن - كائنآ، متجاهلين عن ألن النادن الكائنات لا تنحصصر بالإدراكات الحسية، وحتى لو انحصرت بها فلا يحيط بها أحد علماً حتى




 يَّهَمَكْنُ . . .

يصارح بها على ملثه ولا يخاف ردآ عليه ولا نكيراً .
وقد نلمس عمق الحمقق الفرعوني من كيده الأوسط وهو بنا بناء صـرحّ وقد كان يكفيه أن يصعد أعلى جبل في مصر، وهر وهو دون شك أل أرفع مما يبنيه
 حتى إذا لـم بطلع إلى إله موسى من على صرحه فليس الإله - لو أنه في السماء - في سائر السماء! !
فمئله كمئل الذي ينكر وجود الذهب في الكون كله، لأنه لم يـجدها عنده أو في الأفق الذي يعيشه! وما أحمق مؤلاء الذين سمـعوا قالنه هذه

 (r) (r) ${ }^{6}$. . .
(1) سورة يونس، الآية: 1A.
 (r)

وكيف بالإمكان بلوغ أسباب السماوات بالصسعود على صرح، ولو كان
هو الإله فكيف يترجى ذلك البلوغ وما هو ببالغ؟
 تعريض عليه لو أن هناك إلها غيري فليس إلّا إله موسى وليس إلهي وإلهكم! لقد تقولها الطاغية في بداية المواجهة، كما تقوّل أخرى في النهاية الَأَنَا



ولما يبلغ الاستكبار إلى هذا العمق من الحمق، أن لا إله إلّا أنا، ظناً
 مرجع إلى الله، فلا علاج لهؤلاء الحماقى الأنكاد إلاّا أخذاً ونبذاً :


هذه عاقبتهم يوم الدنيا فكيف - إذن - عاقبتهم يوم الدين، وقد تبين
(r) (r)

ويا له من اختصار حاسم قاصـم، أخلّ ونبذ في اليم كما تُنبذ الثفالات



(1) سورة النازهات، الآية: ع٪.


سورة الأنعام، الآية: هبا .

جعل تكويني لإمامتهم النارية يعني أنه تعالى ما منعهم عنها كما كما لم








 تشريعي إلى كونه تكوينياً جزاء وفاقاًا
 مناوئين لأئمة الهلى اللنين يدعون إلى النور .


( (Y) سورة الصف، الآية:


 سورة نصلت، الآية: با با (土)
(V)


 خلاف ما في كتاب الش



 كان عليه وزمن عمل بها إلى يوم القيامة ولا ينقص أولئك من ألوا أوزارهم شئُ
فهـم من المقبوحين في الدارين، والملعونين في النشـأتين، عائشين


وكما فرعون ومـلاه هم أقبح المستكبرين في التاريخ، كذلك موسى
 محمد





وبين التوراة الـحاضـرة والقرآن اختلافات شـاسعة في قصص موسى وهارون مع فرعون:
فالقرآن يوحّد فرعون الذي أخله ورباه والذي أرسل إليه، والتوراة

$$
\begin{align*}
& \text { (1) سورة العنكبوت، الآية: } \\
& \text { سورة يس، الآية: اY الا }  \tag{Y}\\
& \text { سورة النساه، الآية: }  \tag{}\\
& \text { سورة ميم، الآية: } 01 . \tag{}
\end{align*}
$$

 القدس بعد الرحيل عن مدين، وهنالك في ملين نفسه( ${ }^{\text {( }}$ وهنا وهنا ألقى السحرة
 موسى (「) وهنا صـانع العـا (0) وهنا ملقي العصا هو موسى وإلى أمئال هذه من اختلافات تكشف عن انـلا اختلاقات توراتية أهمها البشارات المحمدية فيها، وقد نذكرها مقارنة بطيات الآيات.


الخروج الإصحاح
الإمساح
الإصحاح السابع من الخروج.

PAT

الفهرس

تتمة سورة الفرقان
v $\qquad$ سورة الفرقان، الآيات: Y - Y -
yr $\qquad$ سورة الفرقان، الآيات: Yץ - •ع
$r$. $\qquad$ سورة الفرقان، الآيات:
\&V $\qquad$ WV - سورة الفرقان، الآيات: طو

سورة الشعراء

T $\qquad$ سورة الشعراء، الآيات: 1 -
vะ $\qquad$ سورة الشعراء، الآيات: • -
$1 \cdot \varepsilon$ $\qquad$ سورة الشعراء، الآيات: 79 - £ 1•
irr $\qquad$

$\qquad$
$\qquad$
$1 \& r$ سورة الشعراء، الآيات: •1V0-17
129 191 - IVT سورة الشعراء، الآياتسورة الشعراء، الآيات: 19Y ......................... YYV - IQYivyوترى من هم الشعراء؟ وما هو الشعر؟
سورة النمل
111 سورة النمل، الآيات:
Inv سورة النمل، الآيات: V - V
$19 v$ سورة النمل، الآيات: 10 ع ع ع
YOI كلام حول تبدل المادة طاقة وموجةro^ ....................................سورة النمل، الآيات: \&Y79vo - 09 : سورة النمل، الآياتyarسورة النمل، الآيات: VT - צTسورة القصص

YY سورة القصص، الآيات: 1 Yا -
ros MA - YY: سورة القصص، الآيات
r79 سورة القصص، الآيات: YQ - YQ


[^0]:    سورة السجدة، الآية: Y
    سورة الالنفال، الآية: YY.

